

# ”ادارہ علیہ“ لکھنؤ کی قابل قدر کتابیں

## مصنفات سرکارِ سید العلماء مدظلہ

- ۱۔ کشف النقاب عن عقائد ابن عبد الوہاب (عربی) قیمت ملاحد موصول
- ۲۔ اقالہ العاتری اقامۃ الشعائر (عربی) قیمت
- ۳۔ نقد الفرائد فی اصول العقائد (عربی) قیمت
- ۴۔ بیج دینیات (عربی و اردو) قیمت
- ۵۔ مقدمۃ التفسیر (عربی) قیمت
- ۶۔ یہ کتاب لکھنؤ یونیورسٹی کے نصاب میں داخل ہے۔
- ۷۔ تفسیر سورۃ الفاتحہ (عربی) قیمت
- ۸۔ تفسیر سورۃ البقرہ رکوع اول (عربی) قیمت
- ۹۔ انجمنہ فی اثبات الحجۃ (عربی) قیمت
- ۱۰۔ روح الادب شیخ لایبۃ العرب (عربی و اردو) قیمت
- ۱۱۔ تلخیص عماد الاسلام کتاب التوحید (عربی) قیمت
- ۱۲۔ المتحف العربی من الادب العصری (عربی) قیمت
- ۱۳۔ لکھنؤ یونیورسٹی کے نصاب میں داخل ہے۔
- ۱۴۔ مجلہ الرضواں (عربی) سال اول
- ۱۵۔ الرضواں سال دوم
- ۱۶۔ الرضواں سال سوم
- ۱۷۔ الرضواں بعض اعداد سال چہارم و پنجم
- ۱۸۔ مقدمۃ تفسیر قرآن (اردو) قیمت
- ۱۹۔ ذکر کری کی پہلی کتاب حصہ دوم
- ۲۰۔ وجوب الاحکام (عربی) قیمت
- ۲۱۔ شادی خانہ آبادی (متعلق اصلاح رسوم) قیمت

## مطبوعات امامیہ مشرقِ حجاز

- ۱۔ قاتلان حسین کا مذہب
- ۲۔ وجود حجت
- ۳۔ اصول دین اور شرع
- ۴۔ منتہی اور اسلام
- ۵۔ امامت ائمہ اثناعشر اور قرآن
- ۶۔ مذہب باب و بہا (حصہ اول) نیز طبع
- ۷۔ مذہب باب و بہا (حصہ دوم)
- ۸۔ نور روز اور غدیر
- ۹۔ تذکرہ حفاظِ شیعہ (حصہ اول)
- ۱۰۔ تذکرہ حفاظِ شیعہ (حصہ دوم)
- ۱۱۔ مقصود کتبہ
- ۱۲۔ اسلام کی حکیمانہ زندگی
- ۱۳۔ خطیب آلِ محمد

- ۲۲۔ تدوین حدیث
- ۲۳۔ محاربہ کربلا
- ۲۴۔ اسلام کا پیغام پست اقوام کے نام
- ۲۵۔ دی سیج آف اسلام (انگریزی)
- ۲۶۔ خلافت و امامت (حصہ اول)
- ۲۷۔ خلافت و امامت (حصہ دوم)
- ۲۸۔ خلافت و امامت (حصہ سوم)
- ۲۹۔ خلافت و امامت (حصہ چہارم)
- ۳۰۔ خلافت و امامت (حصہ پنجم)
- ۳۱۔ خلافت و امامت (حصہ ششم)
- ۳۲۔ ذوالجناح
- ۳۳۔ شہدائے کربلا (حصہ اول)
- ۳۴۔ شہدائے کربلا (حصہ دوم)
- ۳۵۔ شہدائے کربلا (حصہ سوم)
- ۳۶۔ بیج البلاغ کا استناد
- ۳۷۔ لا تعدوا فی الارض
- ۳۸۔ تحقیق اذان
- ۳۹۔ ابوالائمہ کے تعلیمات
- ۴۰۔ اسلامی عقائد
- ۴۱۔ صحیفہ سجاد کی عظمت
- ۴۲۔ خدا کی مغفرت
- ۴۳۔ ہمارے رسوم و عیود
- ۴۴۔ صحیفہ اعمال (مترجم)
- ۴۵۔ مذہب شیعہ اور تبلیغ
- ۴۶۔ اسیری اہلِ حرم
- ۴۷۔ نظام زندگی (حصہ اول)
- ۴۸۔ نظام زندگی (حصہ دوم)
- ۴۹۔ نظام زندگی (حصہ سوم)
- ۵۰۔ نظام زندگی (حصہ چہارم)
- ۵۱۔ حیات قومی
- ۵۲۔ جبر و اختیار
- ۵۳۔ مذہب اور عقل
- ۵۴۔ حسین کا پیغام عالم انسانیت کے نام (انگریزی ترجمہ)
- ۵۵۔ دہندی ترجمہ
- ۵۶۔ سندھی ترجمہ
- ۵۷۔ بنگالی ترجمہ
- ۵۸۔ صلح اور جنگ
- ۵۹۔ مسائل و دلائل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۱۲۳ ۱۵۹

# فہرست مضامین پیام اسلام

محرم ۱۳۶ھ

JALAR JUNG ESTATE LIBRARY  
(Oriental Section)  
URDU PRINTED BOOKS: ۶۱۳۶  
Accession No. ۶۱۳۶  
Subject No. ۶۱۳۶

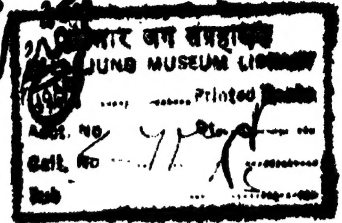
نمبر	عنوان	مضامین	ادارہ
۱	فہرست مضامین	کلام الہی (عزراۃ)	(مرتبہ ادارہ)
۲	شہید کربلا کی زندگی کا کامل مرتبہ	ماخوذ از کتب آسمانی	(مرتبہ ادارہ)
۳	شہادت حسین کا بیان انبیائے ماضی کی زبان سے	کا حضرت رسالت پانی (صلی اللہ علیہ وسلم) نے فرمایا ہے	(مرتبہ ادارہ)
۴	شہادت امام کی خبریں	عینی شاہ نسائی	(مرتبہ ادارہ)
۵	واللہ اعلم حسین کا رسے کر دی (رباعی)	جناب سید ابراہیم صاحب شاہان بلگرامی	
۶	حسین (نظم)	سید سرور حسین صاحب سرور سنبلی کاشانی	
۷	حضرت الشہداء کے متعلق دو حنفیہ علماء و مؤرخین نے بہت سی بیانات	مرتبہ جناب سید محمد اکبر صاحب سیتا پوری (مولف عینی دنیا)	
۸	واقعہ کربلا کے متعلق غیر مسلم اکابر و دانشور کے اقوال	(مرتبہ ادارہ)	
۹	حسین کے نقش قدم کی روشنی آج کی تارکیہ مضامین (مباحثہ)	مدیر	
۱۰	ہمارا نیا سال	"	
۱۱	ہمارا محرم منبر	"	
۱۲	کچھ خاص مضامین	"	
۱۳	نظروں کے متعلق	"	
۱۴	عذرت	"	
۱۵	ہفتہ کی اہم خبریں	(ادارہ)	
۱۶	مجاہد کربلا (نظم)	سان الہند جناب عزیز مرحوم	
۱۷	سیارہ دل (مدیر فارسی)	شہساز علما مولانا سید سلیمان صاحب اسکے الشہادہ	
۱۸	التجائے سائل (ترجمہ سیارہ دل) (مدیر اردو)	سرکار شعر امولوی سید قلب (صاحب مائی جالسی)	
۱۹	شہادت حسین	زعیم الہند مولانا ابوالکلام آزاد	
۲۰	حسین اور انسانیت	وزیر عظم ہند و ستان پنڈت جواہر لال نہرو	
۲۱	امام حسین کی ذات تمام اختلافات سے بالاتر ہے	گورنر یوپی منیر سرور خاں ناٹھو	
۲۲	امام حسین کی ذات منارہ نور ہے	وزیر عظم یوپی پنڈت گووند بلجھیتھ	
۲۳	بابیہ انسانیت (نظم)	جناب مائی جالسی دام ظلہ	
۲۴	تراویح عظم	سید قاسم شیر صاحب نقوی نصیر آبادی	
۲۵	چار مصرعے	رئیس الاحرار مولانا محمد علی جوہر	
۲۶	حسینیت سے سبق لو	محامد علما مولانا سید کلب حسین صاحب قبا	

صفحہ	مضمون	موضوع	نمبر
۳۱	ڈاکٹر سر محمد امجد علی	(نظم)	۲۷
۳۲ — ۳۳	شیخ اکبر محمد ڈاکٹر ذاکر حسین خاں صاحب ایم اے بی اے ایچ ڈی		۲۸
۳۴	شاعر یگانہ نواب مرزا جعفر علی خاں صاحب آفٹر لکھنؤ		۲۹
۳۵	جناب نذیر حیدری	(نظم)	۳۰
۳۸ — ۳۹	ڈاکٹر محمد حمید مرزا صاحب ایم اے بی اے ایچ ڈی		۳۱
۴۰	جناب ڈاکٹر فتح پوری	(نظم)	۳۲
۴۱ — ۴۲	جناب محمد صادق حسین صاحب بی اے (حلیہ) مصنف ثانی زہرا		۳۳
۴۳	شاہ معین الدین حشمتی امیر		۳۴
۴۴	لسان الملک سید نواب صاحب آفٹر لکھنؤ		۳۵
۴۵ — ۴۶	ابو المعاری جناب راز اجٹا دی	(نظم)	۳۶
۴۷	نشی بابورام صاحب شریف ایڈیٹر کیٹ فرخ آباد	(نظم)	۳۷
۴۸ — ۴۹	علامہ عسکری مولانا سید محبتی حسن صاحب کائنات پوری		۳۸
۵۰ — ۵۱	مولانا نعمت امام صاحب بھولاروی		۳۹
۵۲	جناب ڈاکٹر فتح پوری	(نظم)	۴۰
۵۳ — ۵۴	مولانا سید کاظم صاحب نقوی (عالم)		۴۱
۵۵	سید بشیرت حسین صاحب بشارت مرزا پوری	(نظم)	۴۲
۵۶	(ادیب شارف نواب سید خاتون حسین خاں صاحب عارف (کان پور)		۴۳
۵۷	پتہ بقرہ رضوی لائٹ خانی (حیدر آباد دکن)		۴۴
۵۸	جناب اختر تلہری مدظلہ		۴۵
۵۹	شاعر ترقی پسند جناب ڈاکٹر فتح پوری		۴۶
۶۰	جناب محمد میرزا صاحب نواب سیتا پوری	(نظم)	۴۷
۶۱	سید علی یاد صاحب صدر اجٹا دی		۴۸
۶۲	جناب کبھی اعظمی		۴۹
۶۳	سید اتھار حسین صاحب عابدی بی اے		۵۰
۶۴ — ۶۵	جناب سید ملک عظیم صاحب ایڈیٹر کیٹ لکھنؤ		۵۱
۶۶	سیدہ کرامت فاطمہ صاحبہ فرحت درعی پوری		۵۲
۶۷ — ۶۸	مولانا مفتی سید طیب اکبر صاحب موسوی (راؤ کر بلائے معلیٰ)		۵۳
۶۹	سید مخیر حسین صاحب تجر سنجلی		۵۴
۷۰	سیدہ کرامت فاطمہ صاحبہ فرحت		۵۵
۷۱	سید الفقہار مولانا مفتی سید محمد علی صاحب قبلہ		۵۶
۷۲	شاعر اہلیت جناب نجم آندی اکبر آبادی		۵۷
۷۳ — ۷۴	مفکر یگانہ مولانا اختر علی صاحب تلہری		۵۸
۷۵ — ۷۶	سید اظہار مولانا سید علی نقی صاحب قبلہ		۵۹
۷۷	ایک مشاعرہ کے قلم سے		۶۰
۷۸	سید محمد حسن صاحب احسن طباطبائی ایم اے		۶۱
۷۹	مرتبہ منیر		۶۲
۸۰			

# شہید کربلا کی زندگی کا کامل مرقع

از کلام آہی (عزائمہ و جلائفہ)

[مرتبہ ادارہ پیام اسلام]



وفا و رجاعت اور میں ایک کی دوسرے شخصیت

من المؤمنین رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا۔  
.. ایمان داروں میں کچھ ایسے افراد ہیں جنہوں نے اللہ سے (جانب تشریک) جو عہد کیا تھا اسے پورا کر دکھایا ان میں سے بعض وہ ہیں جو (پہلے مر گئے) اپنا وقت پورا کر گئے اور کچھ بعد میں (وقت کے منتظر ہیں اور اس پوری جماعت میں سے کسی نے بھی ذرہ بھر اپنی بات نہیں بدلی۔ (احزاب ۲۳)

آخری وقت کے وصایا

وقاصوا بالحق وقوا صوا بالصبر  
اور آپس میں حق کا حکم، اور صبر کی وصیت کرتے رہے۔ (عصر ۲)

نشان صبر

والتصابرین الذین اذا اصابتهم مصيبة قالوا ان الله رانا لله لیسوا  
.. صابرین اور ویسے صبر کرنے والوں کو کہ جب ان پر کوئی مصیبت پڑے تو وہ کہہ اٹھیں کہ ہم تو اللہ ہی کے ہیں اور اللہ ہی کی نظر پلٹ کر جانے والے ہیں۔ (بقرہ ۱۵۶)

انجام آخر

يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي

فی عبادی وادخلی جناتی۔  
.. اے اطمینان سے منسوب نفس پلٹ آ اپنے پروردگار کی طرف تواس سے خوش ہو۔ (نجم سے راضی تو میرے (خائن) بندوں میں شامل ہو جاوے میرے بہشت میں اور امان ہو جاوے۔ (نجم ۲۷-۲۸)

بقائے جاو وانی

ولا تحببوا الذین قتلوا فی سبیل الله امواتا بل حیاء عند ربهم یزفون  
.. جو لوگ اللہ کی راہ میں شہید کیے گئے انہیں ہرگز مردہ نہ سمجھو بلکہ وہ لوگ زندہ ہیں اپنے پروردگار کے پاس سے رزق پاتے ہیں۔ (آل عمران ۱۶۹)

خاندان

انما یرید الله لیبذ حب عنکم التوحید اهل البیت و یطہرکم قلعہا  
.. اللہ کا ارادہ ہے کہ تم سے اے (پیغمبر کے اہل بیت) ہر قسم کی برائی کو دور رکھے اور تمہیں مکمل طہارت کا نمونہ قرار دے۔ (سورہ احزاب ۳۳)

ولاوت

حملہ طمانہ کر ہا و وضعہ کر ہا و حملہ و فصالہ ثلثون شعرا  
.. اس کی ماں کو اس کے زائد حل میں بھی صدر و دھڑاں رہا اور اس کی پیدائش کے وقت بھی رنج و ربا اور اس کے حمل اور دو دھڑاں کی مجموعی مدت تین (۱۵) اشاعت تھی۔

نصیبین

ان صلواتی و تسلی و تحیای و معافی لکھ رب العالمین  
.. یقیناً میری ناز، میری تمام بجا دہی، میری زندگی اور میری موت سب اللہ کے لیے ہے جو تمام جہانوں کا پروردگار ہے۔ (انعام ۱۶۳)

مدیر سے سفر

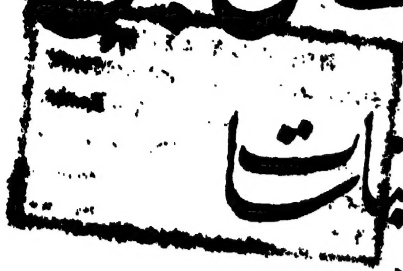
فخرج منها ذنبا یزق قال رب نجی من القوم الظالمین  
.. وہ نکلے وہاں سے خون کے عالم میں آئندہ کے ارادوں کو لے کر ہوئے اور انہوں نے کہا پروردگار مجھے ظالم لوگوں سے نجات دے۔ (قصص ۲)

قلت اور کشت کر کا ممت البہ

کون ذنبا قلیلة غلبت ذنبا کثیرة یاخذ الله بالذین الصالحین  
.. میں کہتا ہوں کہ تیرا جو گناہیں ہیں جو اللہ کے حکم سے بڑی جماعت پر غالب جاتی ہیں اور اللہ صبر کرنے والوں کا ساتھی ہے۔ (بقرہ ۲۲۹)



# شہادت کا بیان نبیائے کرام کی زبان سے



## قدیم آسمانی کتابوں کے اقتبالات

حرثیہ ادارۃ پیمار سہلا

(۱) شہادت اور اس کا محل وقوع۔ یرمیاہ باب ۲۶ فقرہ ۱۰ "خداوند رب الافواج کے لیے خدای سر زمین میں دریائے فرات کے کنارے ایک ذبیحہ ہے" (کتاب مقدس یعنی پرانا عہد نامہ مطبوعہ لاہور ۱۹۵۷ء شائع کردہ برٹش اینڈ فارن بائبل سوسائٹی ۱۹۵۷ء)

(۲) روز شہادت۔ تورات گنتی باب ۲۹ فقرہ ۷۔ "ساتویں مہینہ کی دسویں تاریخ کو تمہارا مقدس مجمع (مجلس) ہر تم اپنی اپنی جانوں کو دکھ دینا اور کسی طرح کا کام نہ کرنا" (پرانا عہد نامہ صفحہ ۱۵۵)

اجار باب ۱۶ فقرہ ۲۹۔ "اور یہ تمہارے لیے ایک دائمی قانون ہو گا کہ ساتویں مہینہ کی دسویں تاریخ کو تم اپنی اپنی جان کو دکھ دینا اور اس دن کوئی خواہ وہ دیسی ہو یا پردیسی جو تمہارے بیچ بود باش رکھتا ہو کسی طرح کا کوئی کام نہ کرے" (صفحہ ۱۱۵)

ایضا اجار باب ۲۳ فقرہ ۲۶۔ "اور خداوند نے موسیٰ سے کہا اسی ساتویں مہینہ کی دسویں تاریخ کو کفارہ کا دن ہے۔ اس روز تمہارا مقدس مجمع ہوا اور تم اپنی جانوں کو دکھ دینا" (۲۸) تم اس دن کسی طرح کا کام نہ کرنا۔ (۲۹) جو شخص اس دن اپنی جان کو دکھ نہ دے وہ اپنے لوگوں میں بھگاڑ ڈالا جائے گا (۳۰) اور جو شخص اس دن کسی طرح کا کام کرے اُسے اس کے لوگوں میں سے فنا کر دوں گا (۳۱) تم کسی طرح کا کام مت کرنا (صفحہ ۱۱۵)

(نوٹ تاریخ عبر مطبوعہ مصر ص ۱۷۸ واضح ہے کہ یکم محرم مطابق یکم تشرین سنہ ۶۸۰ ع ق م تشرین یہودی تقویم کا ساتواں مہینہ ہے اسی بنا پر یہودی یوم عاشور روز ہے رکھتے تھے جو صیغہ بخاری سے ثابت ہے اور موطا امام مالک سے۔)

(۳) مے دفن لاشے مکاشفہ یوحنا باب ۱۱ فقرہ ۹ و ۱۰۔ "لوگ ان کی لاشوں کو ساڑھے تین دن تک دیکھتے رہیں گے اور ان کی لاشیں کو قبر میں نہ رکھنے دینگے اور زمین کے رہنے والے ان کے مرنے سے خوشی منائیں گے اور شادیاں بچائیں گے اور آپس میں تحفے بھیجیں گے" (نیا عہد نامہ صفحہ ۲۶۸)

شائع کردہ برٹش اینڈ فارن بائبل سوسائٹی لاہور ۱۹۵۷ء

# شہادت امام کی خبریں

## از کلام حضرت رسالت پناہی (صلی اللہ علیہ وسلم)

مرتبہ عمدة الاولیاء مولانا عینی شاہ نظامی (حیدر آباد دکن)

حضرت ختمی مرتبت نے اس ہونے والی شہادت امام سے ۵۵ برس پہلے ہی امت کو اس واقعہ ناجو سے باخبر کر دیا۔ مشہد امام کی سرخ خاک بھی جو جبریل نے لائی تھی اپنی بی بیوں۔ اہلیت اور اصحاب کو دکھائی اور اپنی بی بی حضرت ام سلمہ کو تاکید فرمائی کہ اس کو کسی شیشہ میں محفوظ

رکھیں اور فرمایا جس روز یہ مشت خاک تراخون ہو جائے گی کچھ جانا کہ  
سیدہ حسنین قتل ہو گیا۔ پھر روئے لگے اور جب بھی اس ہونے والے واقعہ  
کا ذکر فرماتے انہو جاری ہو جاتے تھے اس میں یہ ماز بھی تھا کہ حضرت ام سلمہ  
بھی شہادت حسنین کے وقت زندہ ہوں گی،

یہ واقعہ ناچھ ہے بھی اتنا اہم اور خوشی کہ متعدد مرتبہ زبان وحی  
ترجمان نے اس کا ذکر فرمایا اور اس آنے والے یوم عظیم کی بار بار  
اطلاع دی۔ خود گریہ فرمایا اور سامعین کو بھی رولا یا کچھ چلے پیچھا اس کی  
تطر سے کوئی بچاؤ سے ادبھی روا نہیں اس شہادت عظمیٰ کی پیشگوئی  
کی گزیر نہ معلوم اور کتنی رہ گئی ہوں گی۔ ہمارے ممتاز محدثین سے  
کوئی ۵۰ نفوس نے اپنی اپنی تصانیف میں اس کی مرفوعہ روایتیں  
کیں جن کی اسناد میں تابعین اور صحابہ کی ایک جماعت نظر آرہی ہے۔  
آنحضرتؐ وہی فداہ نے ہی نہیں بلکہ بارگاہ رسالت کے آنے جانے  
والے ملائک نے بھی اس واقعہ کی پیشگوئی سنائی بلکہ بعض روایات میں  
سال اور یوم و تاریخ کا بھی تعین موجود ہے۔

اس حادثہ شروع فرساک خبریں محدثین سعد متونی سلسلہ ۴۰۰ نے  
طبقات میں چاقا قطا بکر ابن ابی شیبہ اور ساد بخاری و سلم متونی سلسلہ ۴۰۰  
نے مصنف میں۔ امام عبد الرزاق متونی سلسلہ ۴۰۰ نے اپنی مشہور  
کتاب مصنف میں یہ بھی بخاری و سلم بلکہ احمد بن حنبل کے بھی استاد ہیں۔  
امام احمد بن حنبل متونی سلسلہ ۴۰۰ استاد بخاری و سلم نے مسند میں علامہ  
اسحاق بن راہویہ متونی سلسلہ ۴۰۰ نے مسند میں۔ ابو علی موصلی متونی سلسلہ ۴۰۰  
نے مسند میں ضیاء مقدسی نے مختارات میں۔ ابن حبان متونی سلسلہ ۴۰۰  
نے صحیح میں۔ محدث ابن خزیمرہ متونی سلسلہ ۴۰۰ نے صحیح میں۔ عبد بن حمزہ متونی  
سلسلہ ۴۰۰ نے مسند میں۔ طبرانی سلسلہ ۴۰۰ نے معجم میں ابو نعیم نے حلیہ میں  
نبوی نے شرح السنہ میں ام المومنین حضرت ام سلمہ سے عوامک متونی سلسلہ ۴۰۰  
نے متدرک میں۔ طحاوی متونی سلسلہ ۴۰۰ نے اپنی مسند میں۔ ابو داؤد  
متونی سلسلہ ۴۰۰ نے سنن میں اور بیہقی متونی سلسلہ ۴۰۰ نے سنن میں  
ام الفضل زہد حضرت عباس سے۔ طبرانی ابن سعد اور خلیل نے حضرت  
عائشہ سے۔ ابن سعد بلاذری اور زریندی نے حضرت ابی سلمہ سے۔ ابو یوسف  
حقیق اور طبرانی نے ام المومنین زینب بنت جحش سے۔ محدث حسن بن  
سفیان نے مسند میں۔ ابو حاتم نے تاریخ میں۔ ابن حبان نے صحیح میں۔  
احمد بن حنبل نے مسند میں ابو نعیم نے حلیہ لا دیا میں اور بیہقی نے سنن  
میں حضرت انس ابن مالک سے۔ محدث نبوی نے شرح السنہ میں۔  
ابن التکین نے بارہوی نے الامان۔ منہ داہن ہا کہنے اپنی کتابوں  
میں حضرت انس بن حارث سے۔ احمد بن حنبل۔ عبد الرزاق اور ابن عساکر نے  
سعد و طبرانی نے ابوامامہ البالی سے۔ عبد الرزاق اور ابن عساکر نے  
حضرت ابن عمر سے ابن ماجہ نے حضرت ام سلمہ سے اور بیہقی نے مسند  
زہد میں حضرت معاذ ابن جبل سے کی ہیں۔

## وحی ترجمان کی پیشگوئی

(۱) حضرت علیؑ فرماتے ہیں ایک دن حاضر  
بارگاہ رسالت ہوا دیکھا کہ خیمہ مرتبت  
گرہ یہ فرما رہے ہیں۔ عرض کیا یا نبی اللہ  
وای کیا رکھی ہو نیچا ہے؟  
فرمایا جبرئیل ابھی آئے تھے اور بیان کر رہے تھے کہ میرا حسنین ہنزوات  
پر قتل ہوگا۔ اور مجھے وہاں کی خاک بھی لادنی جس کو میں سوکھ رہا ہوں۔  
اور رہ رہا ہوں۔

(۱) ابن سعد ابن ابی شیبہ۔ احمد بن حنبل۔ ابو یعلیٰ۔ طبرانی۔ ضیاء مقدسی  
(۲) جلیل القدر شعبی تابعی راوی ہیں کہ بارگاہ امیر المومنین میں حاضر  
تھا۔ ارشاد فرمایا اے شعبی ایک دن میں حضور سرور کائنات میں تھتا  
آپؐ رو رہے تھے میں نے عرض کیا بات کیلئے۔ فرمایا جبرئیل ابھی  
کہہ رہے تھے کہ میرا حسنین ہنزوات پر کرہ نامی موضع میں قتل کیا جائے گا  
پھر مجھے وہاں کی خاک بھی لادنی جس کو دیکھ دیکھ کر لے ابو الحسن  
رہ رہا ہوں (ابن سعد و طبقات از شعبی)

(۳) ام المومنین ام سلمہ راوی ہیں کہ حسنین سرکار عرش منزلت  
کے موابہ میں کھیل رہے تھے اتنے میں جبرئیل آئے اور کہا یا رسول اللہ  
آپؐ کی امت آپ کے بعد اس فرزند کو قتل کر دے گی اور شاہ سورہ  
حسین کیا حضور را شکبار ہو گئے اور حسنین کو جھاتی سے لگایا۔ پھر  
جبرئیل نے آپ کے ہاتھ میں ایک مشت خاک دی۔ آنحضرتؐ اس کو  
سوکھتے جاتے تھے اور فرماتے تھے اس سے کرب و بلا کی بڑائی ہے  
اور مجھے بیکار کر دیا۔ اے ام سلمہ جس دن یہ خاک خون تازہ ہوگی سمجھ  
جانا کہ حسنین قتل ہو گیا۔ میں نے اس خاک کو ایک شیشہ میں محفوظ  
کر رکھا۔ روز اس خاک کو دیکھا کرتی ہوں اور کہتی ہوں اے مشت خاک  
تو ایک دن تازہ خون بننے والی ہوگی۔

(عبد اللہ بن احمد بن حنبل در زاد مسند)  
(۴) ام المومنین عائشہ راوی ہیں کہ آنحضرتؐ نے بارہا باجہم تر  
مجھ سے فرمایا کہ اے عائشہ میرا فرزند حسنین میرے بعد سرزمین طغ  
میں مارا جائے گا اور یہ خاک اسی کے مشہد کی ہے۔ اور اس کی  
خندلے بزرگہ وحی جھکو خبر دی ہے۔ طبرانی و ابن سعد  
(۵) ام المومنین ام سلمہ فرماتی ہیں کہ ایک دن حسنین اپنے  
نانا کے پاس آئے اس وقت آپ کو دیکھ کر گریہ فرمانے لگے۔ میں نے  
عرض کیا یا عشت گریہ کیا ہے فرمایا جبرئیل نے خبر دی کہ میرے بعد  
میرا حسنین قتل کیا جائے گا اور خندلے قالی اس کے قاتلوں پر  
سخت سے سخت عذاب نازل فرمائے گا۔

(رواہ الذہبی فی التذہیب والما فی البقر)  
(۶) حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں ایک دن حسنین میرے حجرہ پر لڑے  
میں دروازہ پر تھی کچھ کام سے باہر گئی داپسی پر دیکھا سرکار عرش طغ  
نہلے ہیں اور کسی شیخی کو سوکھ رہے ہیں اور حسنین سینہ منظر

ہر سو رہے ہیں عرض کیا میں نے داری کیا بات ہے۔ فرمایا جبریل نے مشہد حسین کی یہ خاک دی اور کہہ گئے کہ امت حسین کو ناحق قتل کر دے گی (ابن ابی خبیبہ)

(۷) حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ آنحضرت میرے بچہ میں آرام فرما تھے۔ اتنے میں حسین لڑکھڑکھاتے ہوئے آگئے میں نے انھیں اٹھایا اور پیا کر کے گودی میں بٹھالیا تاکہ کہیں اندر جا کر ناکو بہار نہ کر دیں۔ میں نے حسین کو کھل میں لگا لیا اور اپنے کنارہ میں لگ گئی۔ جب فارغ ہوئی تو دیکھا کہ حسین کو آنحضرت بخسینہ سے لٹے رہ رہے ہیں میں نے عرض کیا گریہ کی وجہ کیا ہے فرمایا جبریل ابھی آئے تھے اور حسین کو میرے سینہ پر لیٹے دیکھ کر پوچھا اس بچہ کو آپ بہت پیار فرماتے ہیں حالانکہ آپ کی امت آپ کے بعد اس کو قتل کر دے گی۔ کیا میں خاک مشہد حسین لا دوں میں نے کہا لاؤ جبریل نے ہاتھ بڑھایا اور منھ ہی بھر خاک میرے ہاتھ میں رکھ دی یہ دہی سرخ مٹی ہے۔ اسکے بعد فرمایا اے حسین مجھے معلوم ہو جائے کہ تیرے قاتل کون کون ہیں؟ (طبرانی و ابن ابی خبیبہ و عبد بن حمید)

(۸) ام الفضل زوجہ حضرت عباس راوی ہیں کہ آنحضرت نے فرمایا کہ ذریعہ دیکھ لے اطلاع ہوئی ہے کہ میری امت میرے بعد میرے فرزند حسین کو قتل کرنے والی ہے اور جبریل نے مجھے مشہد حسین کی سرخ خاک بھی لا دی ہے۔ (حاکم در مستدرک و بیہقی در سنن دلائل)

(۹) حضرت عائشہ اور حضرت ام سلمہ کا بیان ہے کہ آنحضرت نے فرمایا آج میرے حضور میں وہ فرشتہ آیا جو اس سے پیشتر بھی نہ آیا تھا اور کہہ گیا کہ میرا حسین میرے بعد قتل کر دیا جائے گا بلکہ وہاں کی خاک تک مجھے لا دی۔ (ام احمد بن حنبل در مسند)

(۱۰) حضرت ام الفضل کا بیان ہے کہ ایک دن وہ بارگاہ رسالت میں حاضر ہوئیں دیکھا کہ آنحضرت گریہ فرما رہے ہیں میں نے حسین کو کو آپ کی گود میں دیا جس سے آپ اور بھی زیادہ رونے لگے میں نے عرض کیا میرے ہاں باپ قربان کیا بات ہے فرمایا اے ام الفضل جبریل آئے اور خبر دیئے کہ میری امت میرے حسین کو میرے بعد قتل کر دے گی اور مشہد حسین کی یہ سرخ خاک بھی دے گئے۔

(بیہقی در دلائل النبوة)

(۱۱) حضرت ابو سلمہ راوی ہیں کہ حضرت عائشہ کے چہرہ پر بالا خانہ بھی تھا جہاں آنحضرت جبریل سے ملا کرتے تھے۔ ایک دن بالا خانہ پر شریف لیجاتے ہوئے بی بی کو آنحضرت نے تاکید فرمائی اور کسی کو نہ آنے دینا۔ نہ معلوم حسین کیسے ادب ہو بیچ گئے اور کسی نے دیکھا نہیں۔ جبریل نے آنحضرت سے ملا طفت فرماتے دیکھ کر کہا یہ بچہ آپ کا بہت پیارا ہے حالانکہ آپ کے بعد آپ کی امت کے ہاتھوں یہ شہید ہوگا۔ آنحضرت نے تعجب سے پوچھا کیا میری امت اسکو قتل کرے گی۔ جبریل نے کہا ہاں اور عروا کی طہرت جبریل نے ہاتھ

بڑھایا اور تھوڑی سی سرخ خاک آنحضرت کو دی اور کہا یہ مشہد حسین کی مٹی ہے۔ (ابن سعد در طبقات۔ بیہقی در دلائل و الاملا در سیرت)

(۱۲) حضرت ام سلمہ راوی ہیں کہ ایک دن آنحضرت نے میرے چہرہ میں تشریف فرما ہو کر حکم دیا کہ اندر کسی کو نہ آنے دوں۔ میں دروازہ بند بھی رہی نہ معلوم حسین کیسے اندر چلے گئے آنحضرت کی آواز گریہ سنکر میں اندر گئی حضور حسین کو پیا کر رکھتے تھے میں اور گریہ فرماتے تھے۔ میں نے عرض کیا بخدا مجھے حسین کے اندر آنے کی مطلق خبر نہ ہوئی فرمایا میں جبریل سے گفتگو کر رہا تھا کہ حسین اندر آگئے انھیں دیکھ کر جبریل نے پوچھا آپ اس بچہ کو بہت پیار فرماتے ہیں، میں نے کہا حسین مجھے بہت پیارا ہے، جبریل نے کہا امت آپ کے بعد ان کو قتل کر دے گی پھر انھوں نے اپنا ہاتھ بڑھایا اور مجھے وہاں کی مٹی لا دی جسکا نام کر بلا ہے۔

(ابن ماجہ و طبرانی)

(۱۳) حضرت ام سلمہ راوی ہیں ایک دن آنحضرت نے مجھے تھوڑی سرخ مٹی دی اور فرمایا یہ خاک کر بلا ہے جو ایک فرشتہ نے لا دی۔ تم اس کو محفوظ رکھو جس دن یہ خاک تازہ خون ہو جائے گی سمجھنا حسین قتل کر دیے گئے۔ ام سلمہ فرماتی ہیں میں اس خاک کو شیشہ میں ڈال رکھا جب سے حسین عراق گئے میں اس کو روز و رکھا کرتی تھی روز عا شورا میں نے اس خاک کو سرشام خون ہوتے دیکھا اور گھبی کہ حسین شہید ہو گئے۔ (عبد اللہ بن احمد بن حنبل)

(۱۴) حضرت انس بن مالک راوی ہیں کہ آنحضرت کی بارگاہ میں فرشتہ باران حاضر ہوا اور یہ دن حضرت ام سلمہ کا تھا آپ نے ام سلمہ سے فرمایا اندر کسی کو نہ آنے دو یا ام سلمہ دروازہ ہی بند نہیں نہ معلوم حسین کیسے اندر چلے گئے فرشتہ نے حسین کو آنحضرت کی گود میں دیکھ کر پوچھا آپ کو یہ بچہ بہت عزیز ہے۔ فرمایا ہاں بہت عزیز ہے فرشتہ نے کہا عنقریب آپ کی امت اس کو لے آئے گی وہاں قتل کرے گی اور خاک کر بلا اسی فرشتہ نے حضور کو دی جس کو آنحضرت نے مجھ دیتے ہوئے فرمایا اس کو محفوظ رکھنا جس دن یہ خون ہو جائے گی ہی دن حسین شہید ہونگے۔ (احمد بن حنبل ابو حاتم و بیہقی)

(۱۵) ام المومنین زینب فرماتی ہیں میں نے بار بار آنحضرت سے سنا کہ جبریل نے انھیں خبر دی ہے کہ حسین شہید ہو گئے اور وہاں کی خاک مجھے لا کر دی۔ (طبرانی)

(۱۶) حضرت ابو اسامہ راوی ہیں کہ آنحضرت نے مجھ سے فرمایا کہ جبریل نے انھیں خبر دی ہے کہ ان کی امت حسین کو بھوکا پیاسا قتل کر دے گی اور سرخ خاک کر بلا کی بھی آنحضرت کو لا دی جس کو آنحضرت نے ہم سب کو دکھایا اور گریہ فرمایا۔

(طبرانی۔ احمد بن حنبل۔ ابن سعد و عبد الرزاق)

(۱۷) انس بن مالک راوی ہیں کہ میں نے آنحضرت کی زبان سے سنا

میں نے وجہ دریافت کی فرمایا اے شبی میں نے زبان رسالت سے سنا ہے کہ اسی جگہ حشین شہید ہوں گے۔

(ابن سعد و احمد بن حنبل)

(۲۴) شعبان بن خزیمہ کا بیان ہے جب حضرت علیؓ کربلا سے گزرے اور اس کا نام آپ کو معلوم ہوا تو فرمایا یہاں ایسے شہداء قتل ہوئے کہ سوائے شہداء نے بدر کے اور کوئی شہیدان کے مرتبہ کے نہ ہوئے۔

(طبرانی)

(۲۵) اصیغ بن نباتہ راوی ہیں کہ جب جناب امیر شہید حشین یعنی کربلا پہنچے فرماتے تھے اس جگہ ہمارے ادنیٰ بھائے جائیں گے اور اسی جگہ ہمارے بچے کھڑے ہوں گے اور فلاں جگہ ہمارے سارو سامان کھوئے جائیں گے اور فلاں جگہ ہمارے اور ہمارے بچوں کے خون بہائے جائیں گے۔

(روایت کی ملانے سیرت میں اور محدث ابن خفیر نے معام عشرہ میں)

(۲۶) ابن سعد نے بطریق متعدد روایت کی کہ حضرت علیؓ کربلا میں اترے اور ایک درخت کے سایہ میں نماز پڑھی اور فرمایا

اس درخت کے سایہ میں چند ایسے نفوس شہید ہوں گے جو افضل الشہداء ہوں گے اور جو شہداء نے بدر تکم مرتبہ ہوں گے اور وہ بلا حساب و کتاب داخل جنت ہوں گے۔ پھر آپ نے ایک

مقام پر ایک پتھر پر نشان لاکر رکھا اور فرمایا ہمیں میرا حشین شہید ہوگا۔ اور یوم عاشورہ ام ہام اسی پتھر کے پاس قتل کیے گئے۔

(۲۷) طبرانی و ابن ابی شیبہ ابو ہریرہ سے راوی ہیں وہ فرماتے تھے میں جناب علیؓ رضی اللہ عنہ کے ہمراہ کربلا میں آیا آپ اس زمین پر اترے اور نماز پڑھی اور فرمایا اسی زمین سے ستر ہزار ایسے شہداء بروز قیامت اٹھیں گے جو بلا حساب و کتاب داخل جنت ہوں گے۔

یہ تمامہ عظیم الشان شہادت حشین کا واقعہ جو محرم الحرام میں واقع ہوا اور آج تک محرم میں اُسی کی یادگار قائم ہے۔

یہ تمامہ عظیم الشان شہادت حشین کا واقعہ جو محرم الحرام میں واقع ہوا اور آج تک محرم میں اُسی کی یادگار قائم ہے۔

## باب

ان جناب بہادر و لا حسین صاحب شاداں بکرامی دام ظلہ شاگرد رشید ارباب الشہداء جناب لدن صاحب خورقہ اعلیٰ القیامہ

برچہ دیں زخون نگارے کردی

از فک عظیم سیم یادگارے کردی

فائز شدہ از تو بر شہادت احمد

واللہ کہ اس حسین کا ربے کردی

کہ حشین کربلا میں قتل کے بعد انہیں گے اور صحابہ سے فرماتے یہ بھی سنا کہ تم میں سے جو بھی اس وقت ہو اس پر فرض ہے کہ حشین کی مدد کرے اور فرمایا اے اس تم ضرور شریک ہو گے (چنانچہ اس شریک ہے اور شہید ہوئے۔ بعوی در سجدہ ابن مندہ در سنن)

(۱۸) حضرت ابن عمرؓ راوی ہیں کہ میں نے آنحضرتؐ کی زبان سے قتل حشین کی پیغمبری سنی اور یہ بھی سنا کہ لا بارک للہ فی یومہ و قاتل ابی ہذا المحدثین میرے پیارے حشین کی موت کی بونیز و پلید سے آ رہی ہے میں نے قبر حشین دیکھ لی ہے اور اُس کے قاتل کو جی دیکھا ہے بخدا جہاں حشین ہوئے وہاں کے لوگ اگر حشین کی مدد نہ کریں گے تو خدا ان پر عذاب الیم نازل کرے گا۔

(طبرانی و ابن عساکر و ابو الشیخ و ابن جوزی)

(۱۹) ام المومنین حضرت عائشہؓ راوی ہیں کہ کن حضرت خیرؓ نے خبر لی ہے کہ میرا فرزند حشین قتل کیا جائے گا اور یہ اُسکے شہد کی مٹی ہے۔ جو لوگ حشین کا خون بہائیں گے ان پر خدا کا سخت عذاب نازل ہوگا۔ اے عائشہ مجھے تکلیف اس کی ہے کہ وہ کون سنگدل ہوں گے جو حشین کو شہید کر دیں گے۔

(ابن سعد۔ طبرانی و غلیلی و در ارشاد)

(۲۰) حضرت معاذ بن جبلؓ راوی ہیں کہ ایک دن حضورؐ نے اہل مکہ

فرمایا۔ یزید! یزید! یزید! خدا انکو اپنی برکات سے دور رکھے۔ میرے حشین کے قتل کی بونہی اسی کم محنت یزید سے آ رہی ہے پھر مجھے خاک شہد حشین دکھائی اور گریہ فرماتے تھے۔ (ابو نعیم و دیلمی)

(۲۱) حضرت ام سلمہؓ فرماتی ہیں کہ آنحضرتؐ نے ارشاد فرمایا میری ہجرت کے ساٹھ سال پر حشین قتل کیا جائے گا۔

(طبرانی فی الکبیر و ابن عساکر)

اس حدیث کو علیؓ رضی اللہ عنہ نے کثرت اعمال میں نقل کر کے لکھا ہے کہ اس کا ایک راوی سعد بن طریف مترک ہے۔ مگر جب میزان الاعتدال لکھی گئی تو لکھا ہے قال ابن معین لا یجوز ان یروی عنہ وقال احمد بن حنبل والو حاتم و وضعیف الحدیث وقال للنسائی قال دارقطنی مترک وقال ابن حبان یضع الحدیث علی الفور وقال الفلاس ضعیف یغور فی التشیع وقال البخاری لیس بالقوی عند ہر بن سعید بن طریف شیعی محدث ہیں انہما یقول احمد بن حنبل ابو حاتم بخاری اور فلاس کہ یہ ہے کہ وہ ضعیف تھے۔ (یعنی)

(۲۲) حضرت ام سلمہؓ راوی ہیں کہ آنحضرتؐ نے فرمایا جب حشین پر پڑھا جائے گا وہ اس وقت شہید ہوں گے۔ (طبرانی و ابودری)

(۲۳) شبی راوی ہیں کہ میں جناب امیرؓ کے ہمراہ نینو ابونجا اور کربلا نامی موضع واقع فرات پر پہنچے جناب امیرؓ نے اس مقام کا نام دریا لکھا کیا لوگوں نے اس کا نام کربلا بتایا یہ سن کر آپ رونے لگے

یہ تمامہ عظیم الشان شہادت حشین کا واقعہ جو محرم الحرام میں واقع ہوا اور آج تک محرم میں اُسی کی یادگار قائم ہے۔

# حسین

از رشحات قلم عالمجناب سید سرور حسین صاحب سرور سید علی مکشانی (میرٹھ)

السلام اسے بادشاہ دین و دنیا السلام | کر بلا دالے حسین ابن علی عالی مقام  
یاد ہے ہم کو شہ انسانیت تبرایم | بدلاتی ہے رخون نے رنگ سحر سے رنگ شام

درو کی دنیا ملا دی دل کے ٹکڑے کر دیے  
تیری ضرب آہ نے باطل کے ٹکڑے کر دیے

اسے خدا سے نصیر اسے انسانیت کے بادشاہ  
نیکی و اخلاق نے پائی ہے تیرے گھر پناہ

قلم سے کبھی نہ کی اسے جان نہ ہوا تو نے آہ  
بن گیا ریح شریعت تیرا خون بے گناہ  
عزم تیرا باعث تقیہ ایماں ہو گیا  
تیرا خون درو دل مسلم کا دریاں ہو گیا  
اسے تجلی پاشا اسے ماہ تمام کر بلا  
تو نے بزم عالم احسان کو روشن کیا

بھردیا قربانیوں سے تو نے دامن دنا  
مرحبا اسے وارث عزم ہمیں مرجبا  
کفر کے کانٹوں کو بچن کر صاف کی راہ نجات  
خون نے تیرے بدل ڈالا نظام کائنات  
اسے نشاط روح نہ ہوا اسے سکون و ترات  
کفر کے چھوڑا چہرہ باطل کو تو نے بے نقاب

آج تک ہر نقش دل پر تیرا عزم کامیاب  
روح نغمہ بن گیا ہے ٹوٹ کر تیرا باب  
ہر لہر میں جہاں میں شور و شہادت فات کی  
اسے صفائی نے نہ ملے گی ترے کلمات کی

تو نے زندہ کر دیا انسانیت کے نام کو  
کھیل کھجا دین کی خاطر غم و آلام کو

بخش دی تو نے نجات جا دواں اسلام کو  
حشر تک دنیا نہ بھولے گی تیرے پیغام کو  
دے گئی وہ دریں عبت کا فرماں تری  
غم کی ہر تصویر میں صورت نظر آتی تری  
ہم نہ بھولیں گے کبھی تیرا فسانہ یاد ہے  
سجدہ معبود میں سر کا کٹنا یاد ہے

اپنے خون دل سے پیاس اپنی بھجانا یاد ہے  
بخشش امت کی خاطر گھر لٹانا یاد ہے  
سُکرا کر تو مفت اہل ہو گیا آلام کے  
داغ خون دل سے دھوئے دامن اسلام کے

سنت مشکل کام تھا جو سر کیا تو نے حسین  
کفر کی بیعت نہ کی سرودیا تو نے حسین

ہنس کے خود جام شہادت پی لیا تو نے حسین  
حق کے دامن دریدہ کو سہا تو نے حسین  
کودیا ہے رنگ تو نے کفر کی تصویر کو  
پنہ باطل سے واپس لے لیا جاگیر کو



# الشہداء کے متعلق درجہ کے علما و مورخین اہلسنت کے بیانات

(از جناب سید محمد اکبر صاحب رضوی سیٹا پوری مولف حسینی دنیا)

ناظرین کی خدمت میں وہ اقتباسات مختصراً پیش کرتا ہوں جن کے ملاحظہ کے بعد یہ اندازہ ہوگا کہ واقعاً ان علماء جمید اور مورخین نے حسین کی بلند شخصیت پر کس قدر گہری نظر ڈالی ہے اور اس پر اتنے خود و فکر کے بعد کیا نتیجہ حاصل کیا ہے تاخیر کے خیال سے زیادہ نامہ پیش کرنے سے قاصر ہوں مگر بعض بیانات کا ترجمہ تمام و کمال پیش درج کیا گیا ہے :-

کچھ بھی حاصل ہوگا۔ دوسرے الفاظ میں یوں سمجھ لیجئے کہ حسین کا نزدیک بیعت کر لینا گویا اس بات کا تسلیم کر لینا ہو کہ بزرگی اور کبھی انصاف و ظلم برابر ہو اور حق و باطل ایک ہی چیز ہو اور نہ ہی مثل تاریکی کے تیرہ دن رہے۔ علم و جہالت درجہ میں برابر ہی ہلکا بھاری وزن میں برابر ہی ہوگی ایسا کرنا حسین کے لیے جائز تھا وہ نہیں ہرگز نہیں۔ پھر کیا کیا کرنے کے بعد حسین کا خاوش ہو کر بیٹھ جانا اور سکون و آرام کی زندگی بسر کرنا بھی ممکن تھا یا نہیں؟ ہرگز نہیں۔ کہا جاتا ہے کہ اگر حسین تقیہ کر کے بیعت کر لیتے تو بڑے شہر سے محفوظ رہتے اور اس کے کمرے سے نجات مل جاتے اور اپنی عزت اور اپنے دل کے ٹکڑوں میں اولاد کو بھی بچا لیتے۔ سادہ لوح افراد کا یہ کہنا محض ایک دہم و خیال ہی ہے اس لیے کہ بڑے کھلم کھلا حق و باطل کا حامل تھا بغیر حق و باطل کے اپنے حال کے محفوظ کون ہے جس میں علی ذات کا بڑے سے بیعت کرنا ظاہری شریعت کے رو سے بھی ناجائز تھا نزدیک ایسی نالائق انسانیت کی وجہ سے سید بن ابی وقاص اور عبد الرحمن بن ابی بکر اور عبد اللہ بن عمر اور عبد اللہ بن زبیر یہ ہیں کی بلکہ معاویہ نے جو بڑے کو اپنا خلیفہ قرار دیا تھا اس کو ناپسند کیا اور یہ چاروں حضرات معاویہ کی زندگی بھر معاویہ سے کھینچے جب ان چار شخصوں سے یہ ظہور میں آیا تو حسین بدرجہ اولیٰ اس کے سزاوار کیا کہ اسے بے دین شخص کی بیعت سے انکار کر دیں۔ ان سب امور کے بعد یہ امر تھا کہ حسین جانتے تھے کہ بیعت کر دیں یا نہ کر دیں ضرور قتل کیا جاؤں گا کیوں کہ حضرت نے متعدد موقعوں پر اس کا اندازہ فرمایا تھا کہ اگر میں سوسار کے سوار میں بھی قتل ہو گیا تب بھی یہ لوگ مجھ کو نہ چھوڑیں گے۔ ابن زیاد نے حسین کے قتل سے نفی حاصل کرنے کے لیے عمر سعد کو خط بھی لکھا تھا کہ حسین اور محمد بن ابی بکر پانی بند کر دے جیسا کہ متقی عثمان کے لیے پانی بنا۔ ہوا تھا اور یہ یہ نہ تو کھلم کھلا اپنی طرف سے انتقام لینے کا اعلان ہی کر دیا تھا جیسا کہ بزرگ کے اس شعر سے ظاہر ہو۔ (ترجمہ شعر)

دگر میں اولاد احمد کے ان چیزوں کا بدلہ نہ لوں جو آل رسول سے ہمارے خاندان کے لیے ہوئے ہیں تو میں خاندان خدیف ہی سے نہیں رہوں گا۔ پس ایسے وقت میں حسین مظلوم نے اپنی بیعت کرنے اور نہ کرنے کی حالت

استاذ الاولیاء شیخ سلیمان الکبیر اللہ ہری "اے وہ دلوں کی جیب کہ وہ قتل حسین کا ذکر سنیں یا پڑھیں اور قتل حسین کے ذکر سے بے چینی اور اضطراب کی وجہ سے قلوب کیوں نہ ٹکڑے ہو جائیں جبکہ حسین کی زنجیر سے آدمیوں کے دل شکافتہ ہو گئے اور قتل حسین کے باعث وہ اپنے دین سے دوسرے دین پر پھر گئے یعنی اپنے دین سے خوف ہو گئے یہ کسی قدر افسوسناک حالت کو نکھتا ہوں۔ موت نے اس کی بہت پیاری اولاد کو ہی کے سامنے ہلاک کر دیا تھا۔ مگر وہ غم نہیں ہوا جیسا کہ حسین کی شہادت کا حال سن کر غم ہوتا تھا۔ وہ خود کہا کرتا تھا کہ حسین مظلوم کے مصائب سننے کے بعد مجھ سے ضبط نہیں ہوتا۔ اور نہ میں اپنے جو اس میں رہتا ہوں جب تک کہ اچھی طرح آئندوں سے نہ رد ہوں گے"

استاذ المورخ حسن محمد قاسم افندی "قابل بیان امر ہو کہ ہم پورے طور پر اس کا یقین رکھیں کہ حسین تو م کو فہ و شام

کے ساتھ محض خلافت کے لیے نہیں لڑے جس کے دینی وہ سزاوار اور مستحق تھے بلکہ اپنے جبر کے طریقہ اور سنت رسول کے لیے لڑے۔ سنت خدا جو علی بن ابی طالب یا قریب فنا ہوئی تھی اس وقت جب کہ بزرگوار گروہ تحت سلطنت برتاؤ تھا۔ اور حکومت کی باگ ڈور بکائے ہاتھ کے ٹکڑے میں ڈالے ہوئے تھا۔ اور اگر حسین کے لیے نہیں پس تنازع اور طلب بیعت اور قتل وغیرہ اور شہادت اور جہاد امر خلافت متنب ہو جاتا تو اسلام عزت و شان و منزلت و قوت کے اعتبار سے بہت کچھ بڑھا چڑھا ہوتا۔ حسین کے خلافت پر یہ اسے اقرار کرنے کا یہ مطلب تھا کہ واقعی حسین رسول کے نواسے ہیں ہیں کیونکہ حسین جیسا ذات کا بڑے بزرگ کی بیعت قبول کر لینے کے بچے ہیں گے کہ حسین نے اپنی بزرگی اور کل عقل۔ کل سکون کا حق اور اپنی قوم کی کل امیدوں کو بڑے بزرگ کی خوشنودی کے لیے بیچ دیا۔ ایسا کرنا تو حسین جیسا بزرگ ہستی کے لیے محال تھا بلکہ ہر شے آدمی کے لیے محال تھا جو فضیلت

میں مقتول ہو جانا ہی نہ نظر فرمایا (صرف فرق آنا ہی کہ) اگر سیت کرنے کی حالت کے بعد قتل کیے جاتے تو قتل کے ساتھ ساتھ ہی بزرگی اور اسے قتل کے آثار باقیات کو فنا کر دیتے اور عدم سیت کی صورت میں محض خن کا قتل ظہور میں آیا مگر امت محمدیہ زندہ و قائم رہی۔

**الادیب المورخ العلامة عبدالحی**  
ہی جو تاریکی شب میں چلتا ہی مولف سیرت حسین ..... طبع بیروت

چھوٹا سا حصہ ہو آپ آسمانوں میں روشنی کی تندی ہی تو یہ بھی آپ کی بزرگی اور نورانیت کا ایک جزو ہے۔ آپ نے اطراف عالم کی کلیوں کے محو کئے کھلائے۔ پس آپ کی خوشبو جاہل طرف پھیلی ہوئی ہے۔ آسمان پر آپ نے راحت کو جگہ دی اور زمین کو خوشی سے بھر دیا یہ سب آپ کے بزرگ جلوہ ہے۔ اگر حسین علیہ السلام کے حالات ہم بیان کریں تو کوئی محل نوب نہیں ہی کیونکہ حسین کی وہ بزرگ انسانیت ہی جس میں ہم فطری مقدس اور پاک نبوت کا بے مثل جلوہ دیکھتے ہیں ..... پس گویا خدائی روح یعنی خدائی جلوہ آپ کی بشری طبیعت میں تھا اور غیب کے معانی و مقاصد آپ کے جسم سے ظاہر ہوتے تھے ..... (رخبان ص ۱) آپ کی ذات مقدس بجا ان خدائی کرشموں کی حامل تھی؟

**علامہ جلال السبکی**  
سبکی نے کہا کہ اس وقت تک قتل حسین مسلمانوں کی سب سے بڑی مصیبت ہو مصنف کتاب حسین طبع تارہ

نہا تھے ہیں۔ کہ در عبد اللہ بن سیمان کی یہ رائے ہو کہ عالم اسلام میں مسلمانوں کے لیے قتل حسین سے زیادہ سخت اور کوئی شے نہیں ہے۔ اس لیے کہ حضرت کی شہادت کے بعد مسلمان ہر مسکن کشمکش سے جس کی وہ امید کرتے تھے۔ نا امید ہو گئے اور جس عدلی و انصاف کے منتظر تھے اس سے مایوس ہو گئے۔

**مصدق حقائق مولانا عبداللطیف خاں صاحب**  
ابتداء آفرینش سے اس وقت تک کی بشر نے جو خانی خالص پوری صاحب تفریت حسین نہیں دکھلایا اور نہ اس قدر مصائب پر صبر اور شکر کا مرتبہ حاصل کیا ہے مقام آسمان میں یہ بہت مشکل بات تھی کہ انبی زبان سے کسی کے حق میں کسی قسم کی بد عیانک نہ فرمائی اس کے وہ بارگاہ انبی میں ایسے ستواب الدعوات لگتے کہ اگر چاہتے تو یزید اندس کا بغور لشکر بالکل خاک سیاہ ہو جاتا۔

**استاذ تفسیر و مینیات مولانا عبدالقدیم صاحب**  
نعمدی درگاہ رجب تبلیغ اکا سکھار پونا

فرش سے لے کر فرش تک کائنات کا وہ ذرہ خون کے آنسو بہا رہا ہے۔ اسی آنسو میں دن کا ٹھکانا ہوا مسافر رنج کی دہرے سے مغرب افق میں سبز کوئی کرتا ہے اور صبح کے آنسو بہا رہا ہے۔ پش ہو گیا جس کے روپش ہوئے ہی نیلا

آسمان سرخ ہو گیا یہ سرخی تاریکی کی یہ معلوم اور رسول انجیل کے چہیتے حسین راہ حق اور انصاف کی خاطر مرنے والے حسین اور آزادی کے سب سے بڑے دہی حسین کا خون ہی جو خاک کر ملائے سب کراہاں پر آگیا ہی اور اب جو بہرے عدلی صبح اور عدلی شام کو یہی خون منظر پیش کیا کرے گا۔

اللہ زمانہ حقیقت لکھو ۱۴۱۸ھ (مارچ ۱۳۹۸ھ)

**مولانا محمد لطیف الدین صاحب مدرس سنہ نظامیہ**  
فرنگی محل لکھنؤ مصنف المصباح فی الشہادۃ اکسین

علی المؤمنین سبیلانہ بیابان امارت و بادشاہت اہل اسلام نہیں ہا اسی وجہ سے حضرت سیدنا امام حسین علیہ السلام نے اس سے محارہ اور محارہ پر ہر بہت باندھی تاکہ اس کا فرنا جو کاسلطہ اہل اسلام پر نہ ہونے پائے کیونکہ اس کے تسلط سے فسادات ظہیر کا اندیشہ تھا جیسا کہ واقعہ ہوا۔ اس لیے ہی حضرات کی شان میں قرآن مجید میں ارشاد فرمایا گیا ہے فساد فساد اصابا اہم فی سبیل اللہ وما ضعیفوا وما استکفوا واللہ یحب العبادین یعنی جو شکایت اللہ کی راہ میں ان کو پہونچے اس کی وجہ سے نہ انھوں نے سمیت ہار لی اور نہ دست ہارے اور نہ عاجز کیا اور اللہ صبر کرنے والوں کو دوست رکھتا ہے؟

**مولانا ابوالکلام آزاد**  
یہ حق و صداقت، آزادی و جیت کی ایک عظیم الشان قربانی تھی جو صرف اس لیے ہوئی کہ پیران اسلام کے سامنے اسوہ حسنہ پیش کر سکے۔ فی الحقیقہ آج بھی اگر گوش حق نبوت باز ہوں تو خاک کر بلا کا ایک ایک ذرہ توجہ فرمئے صبر و استقامت ہی۔

**شمس العلماء خواجہ حسن نظامی صاحب دہلوی**  
ہندوستان کے شہید سنوں کے اتفاق اور اتحاد کا اگر کوئی حقیقی انداز ملی و روپ سے تو وہ کرلائے مظلوم کی قربانی ہی۔ اس کی برکت کے دین کا تو سب ہم سب کو ایک دل ناسکتا ہے جس کی موجودہ زمانہ میں ہندوستان کو بے حد ضرورت ہے۔

وہ ہندوستان جس کی نسبت حضرت امام حسین علیہ السلام کے کربلا کے میدان میں لڑائی سے پہلے خود انبی زبان مبارک سے ارشاد فرمایا۔ "مجھے ہندوستان جانے دو۔ جہاں سے مجھے محبت کی خوشبو آتی ہے۔ تیرے سو برس بعد آج یہ الفاظ ملے ہر ہندوستانیوں کے مکہ و لون کو پاک کر دیں گے۔"





# واقعہ کربلا سے متعلق غیر مسلم اکابر و مشاہیر کے اقوال

## مترجمہ ادا جہ پشاور اسلام

جو مظلوموں کی حمایت میں بند ہوئی اور جس کی صدا آج تک فناء عالم میں گونج رہی ہے۔“

(۷) مہاراجہ جیوا جی ساؤسندھیا آن گوالیار

”رسولِ اسلام کے پیارے فرماے حضرت امام حسینؑ نے ظالم کے مقابلہ کا نچہ ارادہ کر لیا تھا، وہ جو رو قادی کے سامنے سر جھکانے پر تیار نہیں تھے۔ ان میں عقیدہ اور ضمیر کی جنگی تھی۔ اعلیٰ ترین مقاصد اور بلند ترین نصب العین ان کے سامنے تھے۔ اس لیے انھوں نے ایک بڑی اور طاقتور فوج کا دندان شکن مقابلہ کیا۔ وہ اور ان کے ساتھی اس جنگ میں مارے گئے۔ دشمن کے ظلم و قادی کا مقابلہ آپ نے خدا کے انصاف پر اعتماد رکھتے ہوئے اپنے اہل ارادہ اپنی بلند ہمت اور اس حکم عقیدہ سے کیا کہ جاکر اس وقت جو کچھ بھی ہو مگر آخر میں حق اور صداقت ہی کو فتح تغیب ہوگی تاہم اسلام کا یہ یادگار واقعہ عقائد کے اختلاف اور اہل، رنگ اور مذہب کے تنگ نظریات سے بالاتر ہے اور اس قابل ہے کہ نسل انسانی اس کو اپنے دلوں میں جاگزیں کرے اور ترسانوں کی پروردہ کے نبیر اور گنہگار کی اہمیت کو سمجھ لے۔“

(۸) سادہ ادا جہ کوشن

”امام حسینؑ نے اپنی قربانیاں اور اشیاء سے دنیا پر یہ ثابت کر دیا کہ دنیا میں حق و صداقت کو زندہ اور پائیدار رکھنے کے لیے ہتھیاروں اور فوج کے بجائے جانوں کی قربانی پیش کر کے کامیابی حاصل ہوتی ہے۔ انھوں نے دنیا کے سامنے ایک بے مثال نظیر پیش کی ہے۔ آج ہم اس بہادر جان ذرا کرنے والے اور انسانیت کو زندہ کرنے والے غلامِ بے نشان انسان کی یادگار مناتے ہوئے اپنے دلوں میں فخر و مباہات کا جابجہ لکھیں کرتے ہیں امام حسینؑ نے ہمیں بتا دیا ہے کہ حق و صداقت کے لیے اپنا کچھ قربان کیا جاسکتا ہے۔“

(۹) مسٹر بی جی کھیر

”امام حسینؑ نے ہمیں جو سبق سکھایا ہے وہ ہمارے زندگی کے لیے چرچہ کا کام دیتا ہے۔ یہ آسان بات ہے کہ حق اور سچائی کے لیے اپنی جان دے دی جائے مگر یہ کام مشکل ہے کہ ہزاروں دشمنوں کے مقابلہ میں جہد کرنے کے لیے ساتھیوں اور رشتہ داروں کو لے کر ان کا مقابلہ کیا جائے۔ اور کچھ بعد دیگرے اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے دوستوں اور

(۱) گبن مصنف قادیان زوال سلطنت دوم

”بعید ترین زمانوں اور بعید ترین اقلیموں میں بھی حسینؑ کی موت کے اندر وہ تنگ نظر تھی۔ اس سے تمدنی طبیعت کے آدمی میں بھی ہمدردی کے شعور پیدا کیے بغیر نہیں رہ سکتے۔“

(۲) مسٹر براؤن مصنف کتاب ”قاسم یخ ادبیات ایران“

”حسینؑ کا قتل، دینی کی تاریخی اور مذکورہ کا محاصرہ ان تین تاریخی چیزوں میں پہلی چیز ہے۔ دینی اس لیے تھی جس نے تمام اسلامی دنیا کو زندہ براندام کر دیا اور ایک شخص بھی جس کے سینہ میں جذبات تھے، اس دردناک کہانی کو سن کر بے چین ہو کر بغیر نہ رہ سکا۔“

(۳) دھنامے ہندوستان گاندھی جی

”میں نے کربلا کی الم ناک داستان اس وقت پڑھی جبکہ میں نوجوان ہی تھا، اس نے مجھ کو دم بخود اور مسحور کر دیا۔“

(۴) مہاراجہ علی کشن پرمشاد

(سابق وزیر اعظم حیدرآباد دکن)

”نہ فقط دنیا کے اسلام بلکہ آغا تا اسحاق کوئی مثال دنیا میں واقعہ روح فرسا کے ارض فشا کے شوق و جذبے سے بھی نہ ملے گی یہ سانحہ اپنی نوعیت اور اہمیت کے لحاظ سے اپنی مثال خود ہی ہو سکتا ہے۔ واقعہ کربلا ہی ایک ایسا واقعہ ہے کہ اس کے جزئیات پر نظر ڈالنے سے انسان کو تہذیب اخلاق کا پورا پورا میدان ہاتھ آتا ہے مظلوم حسینؑ نے جس استقلال اور مضبوط ارادہ کے ساتھ دنیا میں عدالت اور حق کا علم کاٹا وہ صرف اسی کی ذات سے ہو سکتا تھا جس کو خدا نے ایسا بہادر و دلائی دیا تھا۔“

(۵) سوامی شنکر آچاریہ

”میں نے حسینؑ سے بڑھ کر کوئی شہید نہ دیکھا اور حسینؑ کی شہادت کے اثر سے زیادہ کسی شہید کی قربانی کا اثر نہ ہوا۔“

(۶) منشی یوسف چند

”میرے کربلا دنیا کی تاریخ میں پہلی آواز ہے اور شاید آخری بھی

رشتہ داروں کو قتل ہوتا ہوا اور گھروں کو لٹا اور برباد ہوتا ہوا دیکھیں۔ انھوں نے تیرہ سو سال قبل جو سکھا یا تھا وہ سب آج تک ہم سیکھنے کی کوشش کر رہے ہیں۔ امام حسین صریح مسلمانوں ہی کے نہیں بلکہ ہندوؤں کے بھی ہیں اور ہندو مسلمان ان کے نقش قدم پر چل کر ظلم و ستم کے خلاف سینہ سپر ہو سکے ہیں۔

### (۱۰) بابور اجندہ پریشان

دیکر بلا کا واقعہ شہادت تاریخ کا وہ واقعہ ہے جسے کبھی فراموش نہیں کیا جاسکتا اور جو دنیا کے کروڑوں مردوں اور عورتوں کی زندگی پر اثر ڈالتا رہے گا۔ ہندوستان میں اس واقعہ کی یادگاہ بڑی بے تحاشہ بنائی جاتی ہے جس میں نہ صرف ہندوستان محض ہے بلکہ غیر مسلم افراد بھی مساویانہ دیکھی کا اظہار کرتے ہیں۔

(۱۱) دستور دیکھو۔ سردھیا دکتو پیشوائے اعظم فوقہ پارسی ہیں، اگر شہدائے عظمیٰ بانیان نہ ہوتیں تو دنیا اخلاق، مذہب اور صداقت سے نا آشنا ہوتی۔ دنیا ان شہدائے مومن ہو جنھوں نے موت کو ذلت پر ترجیح دی۔ امام حسین ان شہدائے مومن ہیں جنھوں نے انسانیت کی خدمت کے لیے جان دی۔ ہم کو ان کی یاد اپنے عمل سے ماننا چاہیے اور ان کی قربانیوں سے سبق لینا چاہیے۔

### (۱۲) دیوینڈ فا در پیل شمس سابق پرنسپل

سینٹ ایکسویرس کالج (بجٹی)

”امام حسین کی قربانی یقیناً تاریخ کا ایک عظیم الشان واقعہ ہے جس نے صداقت کو کذب پر شکست دے کر اس کے حق میں مدد ہو چکی ہے۔“

### (۱۳) فوئیڈ دیک بے گوٹ

”اگر میں نوجوان ایشیا، افریقہ، اسٹریلیا، امریکا اور یورپ کو عراق کے میدان میں بھیج کر سکوں اور اگر میں حسین اور عباس کے روضوں کے روبرو گر جاؤں تو میری زبان اور لب و لہجہ سب لوگ سمجھ سکیں تو میں حسین کی زندگی اور موت کے اندر معنی اور روحانی پیغام کے متعلق کتنے شکوک و شبہات کا دل کا دل سے بہت بڑا نمونہ بن جاؤں۔ وہ ریگستانوں میں، وریاؤں میں، نفرت اور بے رحمی کی تاریک گھاٹیوں میں امن اور ہمدردی کی دعوت دے رہے تھے۔ ان کی ملی زندگی میرے نزدیک ایسی ضرب بٹل ہے جو عالم گیر مہم رکھتی ہے۔“

### (۱۴) سٹو کے، ایل رلیا دار

”امام حسین کی شہادت کا واقعہ کسی ایک قوم سے متعلق نہیں ہے۔ امام اس وقت اپنی بند سیرت کا اظہار فرما کر اسے دلی قوموں کے

سامنے ثابت دستقلال، صبر و سکون، اور حق پسندی کا ایک کالی نمونہ رکھ گئے ہیں تاکہ ان کی قربانی کو سامنے رکھ کر ظالموں اور جفا کاروں کے سامنے سر تسلیم خم نہ کریں۔ کہ بلا کے میدان میں امام حسین کی شہادت وہ ہے جو ہر کھلے ہیں کہ پر غور کر کے انسان انھیں ہندوؤں رہ جاتا ہے اس جو وہیں صمدی میں جب کہ دنیا انسانیت اور صداقت سے کوسوں دور ہو گئی ہو آپ کی بند سیرت قوموں کے لیے شمس ہدایت کا کام دے سکتی ہو امام نے جو کو حق و صداقت کے ایک عام اصول کے لیے جان دی اس لیے ہر قوم و مذہب کے لوگ آپ کی مظلومیت اور جفا کاری پر آنسو بہاتے ہیں دنیا سے سیکڑوں سطیٹس مٹ گئیں۔ ہزاروں بڑے بڑے انسان چوندرین ہو گئے کہ آج کوئی ان کا نام بھی نہیں لیتا۔ لیکن امام نے اپنی قربانی سے پانچ پر ایسا نقش چھوڑا ہے جو اپنی جگہ دنیا سے مزید عالم پر بہت کے لیے بشت ہو گیا ہے۔ دنیا بدل جائے گی۔ عالم ظلم کے آس و برگ میں تغیر آجائے گا لیکن ظالموں و ظالموں باقی رہیں گے اور جہاں بھی حق و صداقت سربلند ظلم سے برسرِ بیکار ہوگی وہاں حسین اور یزید کو یاد کیا جائے گا ہر دور میں یزید پیدا ہوتے رہیں گے۔ لیکن حسین عیا صداقت پسند، بند سیرت کا انسان اب پیدا نہ ہوگا۔

امام حسین کے ہوا کی ہمدردی ایک ایسا واقعہ ہے جس پر تمام قوموں کے اتحاد کی بنیاد رکھی جا سکتی ہے۔

### (۱۵) ڈاکٹر داہند رنا تھ ٹیگور

یہ آدمی دنیا میں ہم سے ہے اس وقت اپنا تہذیبی ہی جب اس کا رشتہ محبت کی دنیا سے قطع ہو جاتا ہے اس رات میں ہمیں نہایت سستی اور کم وقعت چیزوں کی قیمت اپنی روح سے ادا کرنا پڑتی ہے یہ صریحاً اس وقت ہوتا ہے جب مادیت کی مقید کرنے والی دیواریں خیالت کی آخری منزل چھنے کی دھمکی دیتی ہیں۔ اس موقع پر صرف وہ ہمارا مدد کرنا ہی جو اپنی حیات مستعار سے یہ ثابت کر دکھائے ہو کہ ہم روح بھی رکھتے ہیں وہ روح جس کا تسکین محبت کی بادشاہت میں ہو اور پھر ہم جب مدد مانیں اسی حال کر لیتے ہیں تو مادی ہمتیاری کی معنوی قیمتوں کا زور ہماری نگاہوں میں ختم ہو جاتا ہے یہ سب حسین نے کر بلا میں سکھایا۔

### (۱۶) لکھ دینا فالتھ آتش ایڈیٹر روزنامہ ”دیر بھارت“

کوئی مانے یا نہ مانے لیکن ہم تو یہ کہیں گے کہ اسلام نے اس وقت تک جتنے شہید پیدا کیے ہیں ان میں امام حسین کا درجہ سب سے بلند ہے۔ بزرگ ہمتیان خواہ ان کا تعلق کسی مذہب سے بھی ہو ہمارے نزدیک وہ جب الاحترام ہیں اور غیر مذہب کے رہناؤں کی عزت کرنا ایک ایسا وصف ہے جو ہندوؤں کو اپنے رشتہ داروں سے وراثت میں ملا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر مذہب کا جیسے سو سائیلیاں ہندوؤں میں ہی قائم ہوئی۔ اور اب بھی ہندوؤں کی اس سرکھ اور دوسرے چل رہے ہیں اندر ہی حالات اگر ہم عرب کے سب شہید اعظم کو خراج تحسین ادا کرتے ہیں تو اس کا مقصد مسلمانوں کو خوش کرنا نہیں بلکہ حقیقت ایک

کتاب

انسانوں کے لیے ایک مشترک نقطہ بنادیا اور وہ انسانیت کا مرکزی نقطہ تھا۔  
کر بلا میں انہوں نے ہی انسانی مشترک نقطہ کا عملی مظاہرہ کیا جس سے انسانیت  
اور جوہریت کے درمیان ایک واضح اور طولانی حریفانہ اصل قائم ہو گئی۔  
حسینی طرز کا راند انداز کردار سے الگ انسانیت کو ڈھونڈا ہو کر نہ ملے  
گی وہ انسانیت سے ایسے پیوستہ ہو گئے کہ انسانیت کا نام حسین احمد حسین کا نام  
انسانیت ہو گیا۔ اس لیے اگر امن و امان قائم کرنا ہی تو حسین سیرت حسینی مملواری  
کو اُبھارنا سب سے پہلا کام ہی۔

امام حسین کی سیرت ایک گلدستہ ہی اوصاف و محاسن کا زندگی کے ہر شعبہ  
میں ان کا سوا حسنه ان کا نقش قدم ہمارے لیے راہ ہدایت میں ہمہ گیر دوسرے  
کم نہیں۔

وہ عزم و استقلال، نظم و ضبط، وہ ہمدردی و یک جہتی اگر آج پیدا ہو جائے  
تو دنیا یقیناً جنت کی یاد تازہ کر دے۔ انہوں نے ہم کو اتیار و قربانی کا سبق پڑھایا  
مگر ہم اسے یاد رکھتے تو قنہ و فساد کی آگ بھڑکنے کے بجائے ایسی کبھی کہ پھر نہ شعلہ  
ہوتی۔ مگر خود غرضی، اپنے مفاد کا لحاظ دوسروں کو پس پشت ڈال دینا وہ  
ذیل باتیں یقیناً جنہوں نے ہم کو تباہ و برباد ہی نہیں کیا رسوا و بدنام بھی کر دیا۔

ہندوستان وہ ہندوستان جس کے لیے مشہور ہو کہ امام نے فرمایا تھا کہ اچھا میں  
ملک عرب چھوڑ کر ہند کی طرف چلا جاتا ہوں اس ہندوستان کا اپنے تاریخی روایت  
کو بھلا کر قنہ و فساد کی آگ بھڑکنا بن جانا نہ فقط اپنے یہ ہندوستان کو تاریک بنا دیا  
بلکہ اسلام کے کارناموں پر اخلاقیات کے بانٹوں پانی پھیر دینا ہی۔ عرب جنگ جملہ  
معارف ملک مشہور ہی لیکن ہندوستان کا امن و امان وہ تھا جس پر امام حسین کی نظر  
اتنی دود سے پڑ رہی تھی۔ انیسویں آج ہم اپنے ہاتھوں اپنی تہذیب و شرافت  
کی تبرنا ہو رہے ہیں آج حسین کی یاد اسی لیے ضروری ہے کہ شاید اس تاریک فضا میں  
حسین کا نقش قدم آفتاب بن کر چمکے۔ اور اس تاریک رات کو روشن دن سے  
بدل دے۔

## ہمارا نیا سال

تمام اقوام عالم میں صرف مسلمانوں کو یہ خصوصیت ہو کہ ان کا سال نو  
مسترت کے بجائے غم سے شروع ہوتا ہے۔ انیا غم نہیں بلکہ پیغمبر اسلام کے فو اسے کا  
غم جو بوت و حاد دل میں انسانیت اور اسلام کے درد کو تازہ کر دینے والا ہے  
اب کی سال اسی مطابقت سے ”پیادہ سالار“ کا نیا سال بھی حسین مظلوم  
کے ماتم کے ساتھ شروع ہوتا ہے اور اس کی دوسری جلد کا پہلا نمبر یہ محرم نمبر ہی۔  
ہیں یقین ہی کہ جس طرح حسین کا غم بائدار بلکہ دائمی بقا کا حامل ہو اسی طرح  
آپ کا نام نہ کر سالی کی ابتداء کو تازہ نظر افراد کے حامی غیالات کے مطابق ہم کی  
تہذیب و تہذیب کا ایک مستقل زندگی کا پیغام ثابت ہو چکا جس سے ان ہی مقاصد کے  
احیاء کا کام لیا جاتا رہے گا۔ جس کے لیے شہید کر بلا میں دینی جان دی تھی  
گزشتہ سال کی روئے ادویان کرنا افانہ ماضی کے اعتبار سے کوئی نتیجہ خیز  
چیز نہیں ہر حال آنا تذکرہ بے محل بھی ہو گا کہ ”پیام اسلام“ ایک

(۱۱)  
نمبر

# پیام اسلام

(۲۲)  
جلد

۲۲ نومبر ۱۹۷۷ء

## حسین کے نقش قدم کی روشنی

### آج کی تارک فضا میں

حسین وہ حسین جنہوں نے دنیا کو شرافت و عزت نفس، اتیار و قربانی  
عدل و انصاف کا روشن سبق پڑھایا۔ آہ آج ہم ان کے سبق کو بھول گئے  
انہوں نے کشادہ دلی، بلند حوصلگی، اور بلند نظری کے الفاظ کو عملی طور  
پر وابستہ معانی بنایا۔ لیکن انیسویں اب یہ الفاظ ہمارے صفوں میں نہیں۔  
حسین نے عالم انسانیت کو اپنے عمل سے مساوات، یک جہتی اور اتحاد  
اتفاق کا پیغام دیا اور انسانیت کا عملی معیار دکھایا۔ یقین رکھنا چاہیے کہ بلند بینش  
کی قدیم مذہب کسی قوم اور کسی ملک میں محدود نہیں ہو اندکس لیے سید شہداء  
کی زندگی کبھی خاص جماعت کے لیے نہیں بلکہ ہر صلاحت پسند انسان کے واسطے  
ہدایت کی شمع اور چراغ سرسبز ہو۔ جب کبھی انسانی دماغ میں نیکی کا تقوید  
ہوگا جب کبھی اچھا خیروں کا تذکرہ آئے گا۔ تب حسین کی یاد دہوں کو ٹر پائے بغیر  
نہ رہ سکے گی۔

آج جب دنیا قنہ و فساد کی آگ بھڑک رہی ہوئی ہے۔ جب امن و امان کے  
خرین کو اپنے ہاتھوں جلا جا رہا ہے جب تنگ نگاہی اور سبت نظری نے عالم کو تباہ  
کر رکھا ہے۔ اس وقت اگر حسین کی بلند نظری ان کی دست نگاہ کو یاد دلایا جائے  
تو شاید دنیا مٹ کر بھر ایک بار امن و امان کے معتدل نقطہ پر آ جائے۔ حسین  
نے انسانی نگاہ کی کشادگیوں کو دین سے وسیع تر بنادیا انہوں نے انسانوں کے  
درمیان ہر طرح کی بیگانگی کا استیصال کر دیا۔ انسانی بلندی اور اس کا تفوق غر  
نیک کر دیا کو قزاق دے کر انہوں نے تمام عالم انسانی کو ایک مرکز پر اکٹھا جانے کا  
موتن دے دیا۔ اگر انسان آپس میں ایک دوسرے کو کچھ نہیں صرف انسان ہی سمجھے  
گئے تو یہ حساس ہی اتفاق و اتحاد کی فضا قائم کرنے اور امن و امان کی اجڑی  
دنیا بانی کے لیے کافی ہے۔

پُر سکون فضا جب ہی بنتی ہے جب کوئی ایک نقطہ مشترک تمام متفرق  
افراد کے سامنے ہو، امام حسین کا کارنامہ ہی تھا کہ انہوں نے پریشان و سرگردان

صاف اور شفاف فہمائیں جاری ہوا تھا جس وقت مستقبل میں داخل ہوا اور  
مہم بلاتے ہیں کہ جہاں تک افراد ملک کی توجہ قدر دان اور بہت فزائی  
کا سوال ہے وہ تو قاتل بہت حد تک پورے ہوئے۔ پیام اسلام کا دائرہ اشاعت  
نہیں رہتا میں ہندوستان کے شرق و غرب کے تمام صوبوں کو محیط  
ہو گیا اور ہندوستان کے تمام اہل اُمت کے نزدیک ہو گئے۔ ملک کے تمام اخبارات نے  
اس پر مبنی تبصرے کیے تو ہم کے ممتاز اہل فکر نے اس میں مضامین پیش کیے اور  
شہر کی فطین شایع ہوئیں۔ اس کے مضامین، اس کے تبصرے، اس کے لادنی  
ماتے یہاں تک کہ اس کے نکات اور نتیجہ ہاں کے اقتباسات دوسرے  
اخباروں نے اپنے صفحات پر منسوخ کیے اور اس کے پیش کردہ نظریات ملک  
کے بڑے حلقوں میں قوی یا علمی تائید ہوئی۔ یہ سب کچھ ایک نئے اخبار کے لیے  
کچھ باتیں نہیں ہیں مگر اس تصور پر ایک دوسرا رخ بھی ہے اور وہ اسی کے  
اجرا کے ہیں۔ یہ مضمین کے بعد ملک کی حالت کا دگرگوں ہو جانا — اس کے  
معلوم ہونا کہ تقسیم کے معنی ہوں گے ملک کے دو دن متوں کے درمیان ایک  
سندسندری کا قائم ہو جانا جسے عبور کرنا دشوار نہیں ایک مدت تک کے لیے  
ناممکن ہو جائے گا۔ پھر کثیر التعداد خریداران ایسے ہیں جن کے متعلق اب کچھ  
مقدم نہیں کہ وہ کہاں ہیں اور کس حالت میں ہیں۔

سکڑوں پہنچے ہیں جن پر خریداروں کے نام دفتر میں لکھے جاتے ہیں اور  
پھر وہ بطور امانت دفتر ہی میں رکھ لیے جاتے ہیں۔ جو پہلے ڈاک کے سپرد  
ہوتے ہیں ان سے بہت سے دلچسپ آجائے ہیں۔ اور کچھ ایسے بھی ہیں جو راستے  
میں ضائع ہو جاتے ہیں۔ وہ نہ پہنچتے ہیں۔ وہ خریداروں تک نہ پہنچتے ہیں۔ اس حالت  
حال میں نا مال صرف امداد اسی پر محدود سا کر کے شروع کیا جاتا ہے امید ہے  
کہ جن کے تذکرہ و اقامت سے اس مال کی ابتدا کی جا رہی ہے۔ ان کی برکت شانی  
حال ہوگی اور تمام اسلام جن مقاصد کو لے کر جاری ہوا ہے انہیں کامیابی کے  
ساتھ پورا کرنا ہوگا۔

## ہمارا محرم بنبر

یہ تو ہم نہیں کہہ سکتے کہ ہم کیا اور اسلام کے محرم بنبر کو کس بیانے پر پیش کریں  
ہیں جتنا اس کے شان و شوکت ہے۔

داخلی قلبی تفکرات و مضطرباوت اور زمانے کے حالات و مشکلات  
حوصلہ۔ آخری حدود تک امکان کے پہنچنے میں۔ سزاوارہ ہی پھر ہی اس کی  
کوشش ہے کہ یہ محرم بنبر آپ کے سامنے ایک مثال کا تصور دیا کرے جو  
اس صورت کے لیے مناسب ہو۔

عام طور پر محرم بنبر نکلا کرتے ہیں وہ واقعہ کہ بابائے متعلق پاشاں و پاشیاں  
خیالات کا غیر مرتب مجموعہ ہوتے ہیں جن میں کوئی نظم و ترتیب نہیں ہوتا۔ نہ ان  
میں کوئی خاص افادیت و فطرت ہوتی ہے بلکہ چند گنی چنی باتیں ہوتی ہیں جنہیں متباد  
معنوں نگار کچھ الفاظ اور سلوب بیان کی تبدیلیوں کے ساتھ پیش کر دیتے ہیں  
ان محرم بنبروں سے نہ ایک ناواقف دیکھنے والے کو واقعات کی ترتیب

کا مسلم ہوتا ہے۔ لہذا وہ اب دنیا کی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ ہندوستان کا  
افرو کو چونکہ مضامین میں کوئی قدرت محسوس نہیں ہوتی اس لیے ان کو صرف حریفانہ  
کی شخصیت کے اعتبار سے پڑھتے ہیں۔ اور باقی مضامین کو نظر انداز کر دیتے ہیں یا  
ان میں حقیقت کی کئی معنوں پر پڑھنے کے قابل بھی ہو۔ یہ محسوس ہوتا ہے کہ جیسے محرم  
بنبروں میں مضامین کی نوعیت سے زیادہ تن کرنے والوں کو صفات کی تعداد کا پورا  
کرنا مقصود ہوتا ہے۔ نہ اپنے ناظرین کو کوئی خاص فائدہ پہنچانا۔

اداس کو پیادہ مسکاہ نے کوشش کی ہے کہ اس فقرہ کو دوسرے کے محرم بنبر  
ایک غیر مرتب "کشتول" نہ ہو بلکہ مضامین ایک مسلسل و مرتب نظام کے تحت  
درج ہوں جو ناظرین کے ذہن کو تدریجی طور پر اس غارتے انجام تک پہنچانے میں  
مدد دیں۔ اس کے علاوہ اس کے مضامین میں صرف خانہ پر ہی موقوف نہ ہو بلکہ ہر  
معنوں و اقدار کو بلا تشہید کر بلا کی شخصیت کے کسی خاص پہلو کا نمایاں کرنے والا ہو۔

## کچھ خاص مضامین

پہلا معنوں، تشہید کر بلا کی زندگی کا کامل رقع "ادارہ خیر کا مرتب کیا ہوا  
ہے۔ اس میں جو آیات قرآنی درج ہیں وہ یا تو وہ ہیں کہ جن کی ادبی احادیث میں  
حضرت امام حسین کے ساتھ ہیں۔ یا وہ جنہیں خود حضرت نے اپنے مطابق حال  
قرار دے کر اپنی زبان پر جاری فرمایا تھا یا وہ جن کے مصداق ان کے حضرت کی ذات  
میں پایا جانا مذاقات سے سنا یاں طریقہ پر ثابت ہے۔ مولانا عینی شاہ صاحب نظامی  
کا معنوں، مشہدات امام کی خبریں، محمد ثناء و وسعت نظر کا ترجمان ہی ہیں  
تمام ترجمان و مسانید اہلسنت سے اس موضوع کے احادیث کو یک جا کیا گیا ہے  
مولانا ابوالکلام آزاد کا "مشہدات حسین" کی سرخی سے جو مقالہ درج ہے۔  
وہ ان کے خطبات سے ماخوذ ہے اور اگر انقدر بلند تصورات کا حامل ہے۔

دوسرے محرم بنبر ہندوستان کیڈت جو اہر لالی نہرو اور گورنر لالی مسر پرستی  
نائبہ اندر پر علم و فہم کے جو اثرات درج کیے گئے ہیں وہ ان کے متعدد خطبات کا ایک مرتب  
مجموعہ ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھوں نے واقعہ کر بلا کا طور پر نہ دالے۔

دماغ اور اثر لینے والے دل کے ساتھ مطالعہ کیا ہے اور اس سے ہم یہ بھی سمجھ سکتے  
ہیں کہ گزشتہ فرقہ دارانہ جذبات کے سرچاں ہیں ان چند شخصیتوں کے گفتار  
کر دار میں جو بلند نظری، ہمدردی، وسعت خیال اور فرائی خواہ نمایاں رہا ہے  
اس کا تشہید کیا ہے۔

جناب علامہ اعلیٰ مولانا مسکین بن صاحب قبلہ کا پر زور مقالہ دوسرے محرم  
کے پیر آں خوب حالات میں اہم رہنمائی پر مشتمل ہے۔

ڈاکٹر انور حسین صاحب (جامعہ ملیہ) کا مقالہ نہایت پر مغز ہونے کے ساتھ  
خلوص کے جوہر کا حامل ہے اور نہ کہتر و حیدر مرزا صاحب (دکنیو نیورٹی) کا مقالہ  
تہذیب کے طولانی ہونے کے باوجود شیعہ کے اعتبار سے کامیاب ہے۔ اور جناب محمد  
صادق حسین صاحب بی اے (حلیک) کا معنوں کا دانش مطالعہ کا آمینہ پرور ہے۔  
یہاں تک کہ وہ مضامین میں جو واقعہ کر بلا کی مجموعی حیثیت پر تبصرہ کرتے ہیں۔  
اس کے بعد سے علامہ ڈاکٹر مجتبیٰ حسین صاحب کا مومن پوری کے گرامر معنوں

حسین کا ہوا قدم سے واقعاتی مقالات کا سلسلہ شروع ہوتا ہی جن سے سببیت مجموعی اجمالی طور پر اقدامات حسینی کی کسی حد تک ترتیب ناظرین کے سامنے آجاتی ہے۔

اس ذیل میں مولانا سید کاظم صاحب نقوی کا مضمون اپنے اسلوب بیان اور حسن تنقید کے ساتھ مفر کلام کے اعتبار سے ایک معیاری حیثیت رکھتا ہے جو موصوف کے سن و سال کو دیکھتے ہوئے کمتر شفا کے لیے حیرت انگیز ہونا چاہیے۔ آخر میں واقعہ کربلا کے نتائج اور اس کی یادگار کے متعلق مقالات درج کیے گئے ہیں جن میں سرکار سید افتخار مولانا مفتی سید احمد علی صاحب قلعہ مظاہر علی کامتبک عطیہ جو غالباً اس نمبر کے خصوصیات میں سے ہی انتہائی قدر و عزت کا مستحق ہے۔

دعوائے حسین تادیق کی روشنی میں اس سرکار سید کاظم صاحب قلعہ مظاہر علی کا غیر شائع شدہ بیانات کا ایک حقیقہ ہے جو پختہ رنڈ تک سلسل اس موضوع پر کتبہ مظاہرین میں ہونے والے اندویش پیش ہوا تاریخی اظہار بیاناتی مملکت و نکات پختہ ہیں۔ یہ اردو نثر کو دنیا ضروری ہے کہ اس نمبر کی ترتیب میں دیگر اخبارات کے مضمون نگاران کی شخصیت کے لحاظ سے قرار دینا ہی گئی ہو۔ بلکہ نوعیت مضمون اور اس کے موضوع کی ترتیب کے لحاظ سے قرار دی گئی ہو تاکہ پورا پورے دیکھنے والے کے ذہن کو مسلسل واقعہ کربلا کے آغاز سے انجام تک متصل ہونے میں مدد دے۔

## نظموں کے متعلق!

ہماری قوم میں شاعری کا ذوق عام ہی شاعری میں بجائے خود بڑی ہوت ہو چکا ہے کہ ایسا موضوع جہاں خود حقیقت کے حار و شاعر کی سرحدوں سے آگے بھٹا اُن میں شاعر کے لیے وقت ہی کیا پیدا ہو سکتی ہے۔ نتیجہ یہ ہے کہ واقعہ کربلا پر نظم میں اتنا کہا گیا ہے جتنا غالباً نہیں بلکہ یقیناً کسی دوسرے موضوع پر آج تک نہیں کہا گیا۔

آج بھی ہر سال اس موضوع پر اتنا جا بجا دلی ذخیرہ پیدا ہو جاتا ہے۔ جتنا کسی دوسرے موضوع پر کئی سال میں فراہم نہیں ہوا کرتا۔ مگر اس وسعت کا ایک نتیجہ شعر اس کے لیے ایک قسم کی دقت بھی ہو اور وہ یہ کہ کسی نتیجہ فکر میں "ندرت" پیدا کرنا ایک مشکل کام ہو گیا ہے۔ ہر نظم میں اپنی نظموں درج کی گئی ہیں۔ جن کے متعلق بلا استثناء یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ کسی حد تک حقیقت سے ندرت و خصوصیت کی حامل ہیں۔

ان میں سے بعض شعرا ایسے بلند پایہ اندر شہرہ روزگار ہیں جن کی شخصیت ہی ان کے کلام کا ندہ کی ضمانت ہے۔ جیسے جناب مائی جاشی۔ جعفر علی خاں آفر۔ سید ذاب صاحب انسر۔ تازہ صاحب اجتہاد۔ اختر تلمی۔ کیفی عطی وغیرہ اور پھر خصوصیت سے شاعرانہ حیثیت جناب نجم آفریدی مظاہر جنوں نے۔ مگر سید شہداء میں ایک نئے بارہ کے اضافہ کا مستقل فقرہ حاصل کیا ہے جس میں وہ نکتے نئے تنوعات پیدا کرتے رہتے ہیں اور ہر ایک اپنی جگہ کامیاب

لیکن جس نظم کی طرف خصوصیت سے ناظرین کی توجہ مبذول کرنا ضروری ہے وہ صفحہ ۵ پر صدر نمبر کے زیر عنوان جناب محمد میرزا صاحب ذراستیہ پور کا نظم ہے جو اپنے اختصار کے باوجود اپنی محسوس واقفیت کے ساتھ ایک ایسے اثر اور پھر ندرت کا حامل ہے جسے شاعر کے لیے مضمون "عطیہ ربانی" بھی کہا جاسکتا ہے۔ اس دور میں جب کہ "ارود" فرقة دارانہ نقیبات کا شہسوار بن گئی ہے اور

دلوں کے ساتھ زبانیں بھی الگ ہو رہی ہیں۔ مفتی بابور صاحب شریف ایڈووکیٹ فرخ آباد کی نظم "اندرہ مصائب صفحہ ۴" ایک مثالی اور معیاری حیثیت رکھتی ہے جسے اخبار "سلطان" نثر گڑھ سے اخذ کرتے اس نمبر میں درج کرنا سب سمجھا گیا ہے۔

## معارف رت

اخبار کے اسی صفحات کا کوڑا ہوا ذہن نے بہت سے ایسے مضامین اور نظموں کو جن کی تہہ تک پہنچا ہوگی غور و فکر لینے پر مجبور کیا جس کے لیے ہم ان مقالہ نگاران اور شعراء سے خدمت خواہ ہیں۔ جہاں تک ممکن ہو گا ان میں سے خاص خاص مضامین اور نظموں کو امام عزرا کے دیگر پروجوں میں جو "پیام اسلام" کی حامی شہادت کے ذیل میں نکلیں گے درج کرنا کے لیے مجاہد کا طی جائے گی۔

## ہفتہ کی اہم خبریں

جونا گڑھ پر ہندوستانی فوجوں نے قبضہ کر لیا ہے۔ مگر پاکستان اُسے تسلیم نہیں کرتا۔

کشمیر میں ہندوستانی فوجیں اب حملہ آوروں کو کاٹنے میں کامیاب ہو رہی ہیں۔

ڈیلی راک کے کانے۔ نگار نے خبر دی کہ کشمیر میں بڑے دہلے قابضوں کو افغانستان اور دہ خیر کے ذریعہ اسلحہ بھیجے جا رہے ہیں اُن میں سے بعض اسلحہ روسی ہیں۔

## ایک اندوہ ناک حادثہ

مولانا سید حسین صاحب قلعہ جو پور کے بلند پایہ عالم۔ وثیقہ اسکول فیض آباد کے سابق معلم اعلیٰ اور عربی ادب کے مشہور ماہر اور ہندوستانی ادب میں خالص عربی طرز کے بہترین شاعر تھے۔ ایک مدت دراز سے موصوف داعی عوارض میں مبتلا ہونے کی وجہ علمی داد دی دینا سے آگ تھے ادب ظاہری طور پر اُس دنیلے آگ میں سے بھی رخصت ہو گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

سہارن پور کے فتنہ و فساد سے متاثر ہو کر ڈی ایچ کے ایک محترم ممبر ماسٹر قیامی ایچ کے نے اپنے نوپس میں بھرتی کر دیا ہے وہ پانچ سو آڑوہ کا مگر سید کے ساتھ سہارن پور



# محبت اکبر بلا

ازسان السنہ بناب عزیز مرحوم

شمع کاشانہ دیں، رونق بزم ابرار  
مرد میدان شجاعت، اسد بیشہ رزم  
سر نہ چشم لائیک تری راہ کی گرد  
حب دیں جب وطن ہم میں بڑھے گا جتنا  
روکنا خون کی دھاروں پہ بہت مشکل تھا  
ہے شہادت تری تمہید حیات قومی  
ایک مظلوم کی تربیت پہ ہے دنیا کا ہجوم  
ہوتا جائے گا جہاں تک یہ زمانہ بیدار  
جان تکبیر ترے نعرہ تکبیر کا شور  
ورق اٹے کوئی تاریخ دو عالم کے اگر  
قرۃ العین نبی، بحر کرم، کوہ دستار  
سرور سرخ قبا، بادشاہ عرش مدار  
سودہ لعل بدخشاں ترے قدموں کا غبار  
اُس قدر قدر تری اور کریں گے دیت دار  
قلعہ محکم اسلام کی گھر فی دیوار  
ہے مصیبت تری عقبی میں مسرت آثار  
بادشاہان اولوالعزم کے ویران مزار  
بڑھتا جائے گا تری نہت و حرات کا وقار  
روح اسلام تری تیغ دودم کی جھنکار  
ایسی تصویر کاملنا ہے نہت و شوار

محسن امت احمد تری نہت کے فدا  
عیشی ملت بھینا تے قدموں کے نثار

# سپارہ دل

✽

از قاتر خلیل محمد دشمن علماء ہولناک سید صلی اللہ علیہ وسلم  
 آبروئے دیدہ ہائے پر خم استی یا حسین  
 زینتِ ایوانِ عرشِ عظم استی یا حسین  
 قرۃ العین رسول اکرم استی یا حسین  
 قوتِ بازوی مقتول سم استی یا حسین  
 بچوں گل تراختی روی شہادت گاہ را  
 آبِ دادی از عطشِ دین رسول اللہ را  
 سرورم بالا ترا ز عرشِ الہی جہاں تست  
 بر سر مہر نبوت نقشِ پاک پای تست  
 از عروجِ منکب احمد کہ آں سیماں تست  
 من بھی داغ کہ زلفِ اوشب سزای تست  
 ز ابرو اش بعد بود قرۃ العینین را  
 فضیل تو پیمود حدِ فصلِ تو سین را  
 آسمان نہ طبق در سایہ دامان تست  
 مطلع پر نور و انوار از برای شان تست  
 خاصہ در دستِ قضا و کائناتش فرمان تست  
 انبیاء و انجہ ممکن نیست در امکان تست  
 جنبشِ ہمدت بود تبیع میکائیل را  
 میکشی از سدرہ بر شیرین میں جبریل را

# التجائے سائل

ترجمہ سپارہ دل (فانسی)

از سر آمد شعراء مولوی سید کلب احمد صاحب مانی جائس دام ظلہ  
 آپ سے ہے آبروئے دیدہ نم یا حسین  
 آپ سے ہے زینتِ عرشِ عظم یا حسین  
 آپ نور چشم سلطانِ دو عالم یا حسین  
 آپ ہیں بازوئے شاہِ کشتہ سم یا حسین  
 مثل گل رنگیں کیا روئے شہادت گاہ کو  
 سینچا اپنی پیاس سے دین رسول اللہ کو  
 میرے مولا عرش سے برتر ہے منزل آپ کی  
 آپ کے پائے مبارک تھے سیرِ دوشِ نبی  
 اس بلندی میں تھی روشن آیتِ شانِ علی  
 زلفِ مرسل آپ کی معراج کی شبِ بن گئی  
 ابروؤں سے فصل ہی کیا قرۃ العینین کا  
 فضیل شہ نے طے کیا یوں فاصلہ تو سین کا  
 گردش نہ چرخِ ظلِ دامنِ احسان میں  
 مطلعِ ضو بار و انجہ آپ ہی کی شان میں  
 کلکِ قدرت کے ادھر آپ کے فرمان میں  
 جن سے عاجز انبیاء وہ آپ کے امکان میں  
 جنبشِ ہمد آپ کی تبیع میکائیل ہے  
 جذبِ خدمت یہ کہ شربِ منزلِ جبریل ہے



ذَرَّه خاکی لب لب از مَقْطِیع نور نگاہ

سبحہ خوانانِ فلک را باز مینت رسم دراہ

سرفروشانِ رہ حق را در تو خواب گاہ

انبیاء و طوفِ قبرت خواستگارِ عروجاہ

موسیٰ عمران کہ ازوے طور گوید سرگزشت

چوں درت را یافت از دادیِ امینِ درگزشت

در مثالِ روی تو یوسف نیاید در شمار

فرق دارد ہر دو شانِ تاج بخش و تاجدار

کس نہ دیدوئے شنید ایں بزمِ در کنگاہِ دیار

شاہ اندر مہد در خواب و ملک خد متکزار

ہیچ کارے در شرف از خدمتش افزوں نبود

از زمینِ میسر و چرخِ زرا کہ در گردوں نبود

جانِ نہ ہر ادنیٰ ہم قرۃ العینینِ اوست

ہم عصایِ پیرش ہم زینتِ کونینِ اوست

اتحادِ لحم و دمِ یحییٰؑ ما بینِ اوست

گو ہر مرجانِ لقب از مجمعِ البحرینِ اوست

دُرِ دُرِ تر بہر اظہارِ جلالش در شگافت

روز مضارِ تساقبِ کبریا گو ہر شگافت

نقشِ مدحتِ بیش از نقشبِ یمِ پایاب دہر

انتشارِ آرزو جمعش مجمعِ ارباب دہر

اشکِ خوں ریزند در تجید تو اصحاب دہر

آئینہ دارِ رخ تو دیدہ پُر آب دہر

ایں گہر بارِ آیت پُر نور در دینم بس است

انچہ می شنوم نگویم انچہ می بینم بس است

ذَرَّه در کی بلندی تک کہاں پہونچے نگاہ

قدسیوں کو آستانِ پاک ہے رسم دراہ

آپ کا در سرفروشنِ راہ حق کی خواب گاہ

طوفِ مرقدیں بنی ہیں خواستگارِ عروجاہ

طور پر سنتے تھے موسیٰ ذکرِ اکشرِ آپ کا

دادیِ امین کو چھوڑا، پایا جب در آپ کا

آپ کے آگے ہے شانِ یوسفی کا کیا شمار

آپ ہیں بخشنده تاج، اور یوسف تاجدار

ایسی بزمِ نور کب رکھتا ہے کنگاہ کا دیار

شاہِ موجِ خواب چھو لے میں، ملکِ خدمت گزار

اس شرف سے کوئی امران کے لئے بڑھکرتھا

وہ زمیں سے لے کے جاتے تھے جو گردوں پر نہ تھا

جان نہ ہر ادنیٰ نورِ دو عینِ مصطفیٰ

زینتِ کونینِ مرسل، انکی پیری کا عصا

اتحادِ لحم و دمِ مثلِ علیؑ مرثیٰ

مجمعِ البحرینِ عصمت سے لقبِ مرجان ملا

خوش خلی کے باب میں اجلال کے جو ہر کھلے

دو ہوا حکمِ خدا سے دُرِ شرف کے در کھلے

مہر کیونکر ہو راقم، کم ہے یمِ پایاب دہر

وصف سے عاجز ہے مولانا مجمعِ ارباب دہر

اشکِ ریزاں آپ کی تجید میں اصحاب دہر

آپ کا آئینہ رخ دیدہ پُر آب دہر

یہ بیان بے زباں کافی ہے میرے واسطے

آیت گو ہر نشان کافی ہے میرے واسطے

کے تو اس پر در دایں گل را خیابان بہشت  
دامن ختم الرسل بہتر ز دامن بہشت

بود نورش ایہ دار ساز دامن بہشت  
سرور دنیا و سرور دار جو ان بہشت  
آں رفیع ایواں کہ ناید مہر تا دیواراد  
می دم صبحش ز انوار تجلے باراد  
دفتر ندحت زد لہائے ملک دار و درق  
خوان جودت راز تدویر فلک شاید طبق

یاد تو دارد سپہ از غارہ رودے شفق  
رنگ خونت می جہد تا حشر از تصویر حق  
جاں تن بیجان تو در دین رب انداختہ  
کیست کو حق را شناسید و ترا شناختہ

تاج میداری و بر سر تاج امامت فہری  
انچہ بالامی نماید تو از آں بالا تری  
کیست دہیم امارت چیست تاج سروری  
اوج دارد ز زیر پایت زمین پیغمبری

دست چوں بردوش مرسل خالق یکتا نہد  
کیست کو اندر ہباں بر صدر احمد پانہد  
اندر اں تیرہ شبے کز ماہ تنویرے نہاشت  
غیر چرخ آبنوسی ابر تفسیرے نہاشت

خواب چشم دہر غیر از خواب تعبیرے نہاشت  
در سوادش اقسام برق تاثیرے نہاشت  
راہ گم کرد و ز نشان رہبری اعلام کرد  
تار سول آید باغوشش ملک آرام کرد

پرورش کیا کر سکے اُس گل کو بتان بہشت  
دامن مرسل کو کیا پونچے گا دامن بہشت

نور اُس کا مایہ دار ساز دامن بہشت  
شاہ عالم ہے وہ سر دار جو ان بہشت  
نیر عظم نہ پونچہ قصر کی دیوار تک  
ہرہ مند اُس نور سے ہیں صبح کے انوار تک  
دل ملک کے دفتر توصیف حضرت کے درق  
دور گردوں آگے خوان کرم کا اک طبق

بن گئی یاد آپ کی افلاک کے رخ پر شفق  
حشر تک اک منظر خوین ہے یہ تصویر حق  
جسم بے جاں آپ کا جان تن ایمان و دین  
عارف حق ہی نہیں جو آپ کا عارف نہیں

تاج در ہیں اور سر تاج امامت آپ ہیں  
پست ہے ہر عزت ایسے اہل عورت آپ ہیں  
تخت کیا بخشندہ تخت امارت آپ ہیں  
زینہ پیغمبری کی شان و رفعت آپ ہیں

جس بنی کے دوش پر رکھے حداد سیت کرم  
کس میں طاقت تھی کہ رکعتا اس کے سینہ پر قدم  
وہ اندھیری شب اُجالا نام کو جس میں نہ تھا  
چرخ پر اک آبنوسی ابر بھٹا اچھایا ہوا

ہر طرف عالم میں سناٹا تھا گہری نیند کا  
برق کے مہنے کا ظلمت میں نہ تھا کچھ فائدہ  
راہ بھولا بھر بھی کار رہبری ہوتا رہا  
جد کے آنے تک ملک کی گود میں سناٹا رہا

از جہالت راہ یا بد دیدہ دنیا پسند

روشن از خاک مزارت بنیش عقی پسند

بر شد از شوق نثار ت گوهر دریا پسند

بہر تو در مسجد آمد آہوے صحرای پسند

پارہ دل داد و از خوشنودیش خلعت گرفت

وحشی تکلیف دشمن انس با طاعت گرفت

بزرہ ایمان و دین گامش چو گام مصطفیٰ

از نگین دست او تابید نام مصطفیٰ

نور دہرا فروز ایندو شمع شام مصطفیٰ

گویشش بردوشش اورا ہر نام مصطفیٰ

او چہیں بودہ است اما از پے رفع حجاب

بارہا این صبح سر میزد ز جیب آفتاب

سرور دین اولیں سردار بے فوج دلوا

دومی فرزند زہرا سومی نیرماں روا

در عدد مقتول رائج گشت بعد محبت

شش شہادت قربان تو لے خامس آل عبا

ہفت قلزم قطرہ از دست جو دارائے تو

ہشت جنت پر تو نور وجود آرائے تو

منزل یوفون بالنذر و شریک ہل اتے

دارت تاج ولایت حصہ دار اتنا

مقصود سبط من الاسباط مصباح الہدیٰ

رکن پنجم در جہان قصہ یرید اللہ ما

در کتاب حق کہ این آوازہ دعت از دست

شعبہ از شعبہائے خمسہ عصمت از دست

نور اقدس کہہ نمائے دیدہ دنیا پسند

خاک تربت ہے روشن بنیش عقی پسند

صدقے ہونے کو ہیا گو صحرای پسند

آپ نے مسجد میں پایا آہوے صحرای پسند

نخت دل دے کر رضا کو آپ کی حاصل کیا

حق نے وحشی کو بھی طاعت کی طرف مائل کیا

راہ ایماں پر قدم میں مثل گام مصطفیٰ

از نگین دست سے چمکا ہے نام مصطفیٰ

نور دہرا فروز ایندو شمع شام مصطفیٰ

دوشش احمد پر ہیں گو یا ہر نام مصطفیٰ

شان تھی ان کی یہی لیکن پے رفع حجاب

بارہا اس صبح کا مطلع تھا جیب آفتاب

سرور دین اولیں سردار بے فوج دلوا

دوہیں فرزند زہرا سوہیں نیرماں روا

آپ ہیں جو تھے شہید شاہ بعد محبت

شش جہت قربان ہوں لے خامس آل عبا

ہفت قلزم ایک قطرہ دست جو داراکا ہے

ہشت جنت پر تو اک نور وجود آرا کا ہے

منزل یوفون بالنذر و شریک ہل اتے

دارت تاج ولایت حصہ دار اتنا

مقصود سبط من الاسباط مصباح الہدیٰ

پانچواں رکن رکین قصہ یرید اللہ کا

دامن قرآن میں اس کی مدح کی سو فات ہے

ایک شعبہ خمسہ عصمت کا اس کی منت ہے

از تو پیدا شد صلاح عالم کون و فساد  
سر فلکندہ بردرت انسان و حیوان و جہاد

شان ولایت زلفت از دیدہ نگرددن یاد  
دست بر عرش شریعت پا بمیدان جہاد  
پانچبید از معاش تا بن سرداشتی  
از فرس افتادی و این آسماں برداشتی  
حضرت ایزد ز تو براہی دیں نعام کرد  
کار استحکام ملت را بتوا تم نام کرد

از تو ہم آغاز و ہم آرائش انجام کرد  
پیرتے از نور تو بگرفت و جنت نام کرد  
بے مہ و خورشید صفت را بنور افروخت  
باشعاع تو چہ کار آید چراغ سوخت  
زور استعداد او در اول فطرت میں  
منع کرد او را نبی از بشیر عصمت آفرین

فاطمہ کو بود بالا بر نثار عالمیں  
مشرق میں ہر تاباں مطلع میں ماہ دیں  
کے ز حکیم رحمۃ للعالمین سرتافت  
میں شعاع نور را از روئے او برتافت  
شاخ عصمت داشت از باران رحمت دوغثر  
نام آٹھا از زبان وحی شبیر و شبیر

آن نہال سبز شد از شیر مادر بارور  
میں دیر یا قوت پیکر از لب خیر البشر  
فرق شیر و آب کا مشی و لذت کہ چیت  
من ہی داغ امامت رکھ در نسلش از لیت

آپ کے دم سے صلاح عالم کون و فساد  
آستاں پر خم سرانساں و حیواں و جہاد  
چشم گردوں نے نہ دیکھی کوئی شان ہیں سوزناؤ  
ہاتھ عرش شرع پر زیر قدم راہ جہاد  
آپ تھے ثابت قدم جب تک بدن پر سر رہا  
گر گئے گھوڑے سے اور ہر عرش ہاتھوں پر رہا  
نعت خاق ہیں آپ ار باب ایماں کے لئے  
کار استحکام ملت آپ سے ہوتے رہے

ابتداء انتہا ہے آپ ہی کی فات سے  
خلد کے گلزار کیا پر تو ہیں نور پاک کے  
آپ کا جلوہ جنتاں کو جب ضیائے عام ہے  
مہر گردوں کا چراغ سوخت کیا کام ہے  
روز پیدائش سے استعدادیں قوت یہ تھی  
شیر عصمت آفریں سے جب ہوئے مانع نبی

فاطمہ جس کو زبان د مہر پر تھی برتری  
مشرق و مطلع جو اس مہر و مہ دیں کا بنی  
منہ نہ موڑا اُس نے فرمان شہ لولاک سے  
اس شعاع نور کو روکا دہان پاک سے  
شاخ عصمت کو طے فضیل خدا سے دوغثر  
نام جن کے وحی نے رکھے شبیر و شبیر

شیر مادر سے ہوا وہ سبز پودا بارور  
جو سے اس یا قوت پیکر نے لب خیر البشر  
شیر اور شیریں لب کا تفاوت کھل گیا  
پڑ گئی نسل حسین میں امامت کی بنی

مصطفیٰ در سجدہ سر میداشت با عجز و نیاز

از خور غیر حق برداخت دل را بزم راز

با خضعش ناز مائی کرد ارکان نماز

تا به پیشش پائند آں تاجدار سرفراز

در دل خود جز رضائے حق ابرند داشت

طول داد اندر سجود و از خطر سر بر نداشت

صوتِ حلق کم نبود آں دم زبانگ حیلالت

امتداد سے یافت ادا و آواز تسبیح ذات

طول عمرش از خدا میخواست ارکان صلوات

بر سر جودی اقامت داشت کشتی نجات

بیم بخش کرد و باقرآن برابر داشت

چون فرد آمد رسول از سجدہ سر برداشت

ایں فراز تست و وقت کامرانی یا حسین

از نشیب کربلا محفوظا مانی یا حسین

جسم ختم المرسلین را روح دجانی چستین

در میان کش رنج افتادن نہ دانی یا حسین

تا بحشم خود نظر دارد نگہ دارد ترا

مصطفیٰ را روز عا شور اکہ بناید ترا

کس ہی گوید ز خون بالین و بستر دشتی

تو کہ بہر خواب کہ صدر پیچیدشتی

تشنہ لب ماندی و اندر دست کوثر دشتی

ایں چہ شد بر بوسہ گاہش آبِ خجور دشتی

دور باد آں دم فلک را بر زمین انداختند

اہل دعوت میہاں را ایں چنین نداشتند

مصطفیٰ کا سر تھا سجدے میں بصد عجز و نیاز

ماسوی المعبود سے خالی مہتی دل کی بزم راز

ناز کرتے تھے خضوع شدہ پہ ارکان نماز

پیٹھ پر ناگاہ آ بیٹھے حسین سرفراز

جز رضائے حق نبی کو کچھ نہ سمجھا مد نظر

طول طاعت کو دیا رکھے رہے سجدے میں سر

بن گئی آواز حلق رشک بانگ حیلالت

امتداد اسکے سبب سے پاگئی تسبیح ذات

چاہتے تھے طول عمر شاہ ارکان صلوات

پشت پر تھے آپ، یا جودی پہ کشتی نجات

جان گرفت آں نہ پاس غم سے غمیں بر اٹھا

پیٹھ سے جب آپ اترے تب نبی کا سر اٹھا

کتنے اونچے اور کیسے کامراں تھے یا حسین

کاش بچ جاتے نشیب کربلا سے یا حسین

آپ جان و دل تھے ختم الانبیاء کے یا حسین

اُن کے ہوتے کس کی طاقت تھی کہ دکھ دے یا حسین

جاننے تھے فرض جیتے ہی بچا نا آپ کا

حال شاندار و زعا شور نہ جانا آپ کا

خون سے تھا بالین و بستر آپ کا مشہور ہے

آپ کی جا تو نبی کا سینہ پر فور ہے

مالک کو نہیں آپ اور پیاس بھی نہ کو ہے

بوسہ گاہ شاہ دینغ ظالم مقہور ہے

اے معاذ اللہ گھرا یا آسماں کو حناک پر

اہل دعوت کا یہ ظلم اک میہاں پاک پر

من نبودم تا سر خود را بپایت انگنم  
 بر زمین گرم جسم را بجاییت انگنم  
 حمله اندر سپاه شر برایت انگنم  
 خون دل را بر درد دولت سیرایت انگنم  
 آن زمان امتحان را از کجا آرم کھنوں  
 ناله "یا بستی کنٹ معک" دارم کھنوں  
 ستغیث کر بلا من از تو میبارم حجاب  
 این خموشی از جهان و از تو نفیم خطاب  
 روح عالم فدای تو ای شرعاً لجناب  
 غیر ذات کبریا از کس نمی شنوی؟ اب  
 ہر درد عالم در کف تو کس نمی باید ترا  
 سیدی لبیک من اینک چہ کار آید ترا  
 بر تو گریم تا تو انم بلکہ ناجم بود  
 بلکہ تا شام مزار و صبح اکفانم بود  
 بلکہ تا آن دم کہ صبح حشر مہانم بود  
 بلکہ تا صبح اکوثر بر سر خاتم بود  
 تا بخند و گل بہ گلشن چشم گریاں زندہ باد  
 این چراغ بزم تا شام ابد روشنہ باد  
 این مرض او گریہ و غنم باز میداروشہا  
 ہم بدر دم زدگارم سازی دادرشہا  
 شیشہ دل از شکست آدازی دادرشہا  
 قلب باخلاص با تو نازی دادرشہا  
 انجہ دہرا از من گرفت از قدرت حق بازده  
 بچو فطرس بندہ است را ہم پر پر داندہ

کاش میں ہوتا کہ رکھتا آگے قد میں پسر  
 آپ کی جا پستان رکھتا زمین گرم پر  
 حملہ وہ کرتا کہ ہوتی فوج کیں زیر ذر  
 اور بہاتا عقبہ عالی پہ میں خون جگر  
 آہ اب لاؤں کہاں سے وہ زبان امتحان  
 ہے مگر یا بستی کنٹ معک درد زبان  
 ستغیث کر بلا ہے آپ سے مجھ کو حجاب  
 یہ سکوت کائنات اور ایسی نفیم خطاب  
 روح عالم آپ پر قرباں شرعاً لجناب  
 غیر ذات کبریا کوئی نہیں دیتا جواب  
 دونوں عالم آپ کے ہیں کس کی پردا آپ کو  
 اب مری لبیک سے کیا نفع شاہ آپ کو  
 آپ پر روتا رہوں جب تک بدن میں جل ہے  
 بلکہ مولا قبر میں رونے کا بھی ارماں ہے  
 بلکہ اُس دم تک کہ محشر کی سحر ہماں ہے  
 بلکہ جب تک کہ جام کوثر زین ستر خواں ہے  
 گل ہیں جب تک خندہ زن لے چشم گریاں زندہ باش  
 لے چراغ بزم تا شام ابد روشنہ باش  
 گریہ و غم سے ہے مانع یہ مرض لے شاہ دیں  
 درد میں ہے دور قنمت کار فرما بقیں  
 کب شکست شیشہ دل کی صدا آتی نہیں  
 آپ پر ہے ناز لے مولا لے افلاک وزیں  
 حق سے میری گم شدہ نعمت مجھے دلوائے  
 پردیے فطرس کو اب صحت مجھے دلوائے

انجہ از مجہود تو معلوم است پائش کجاست  
بذل تو مرقوم اکمل حصہ احسان کجاست

من فقیر بے نوائیم سازد سامانش کجاست  
نا تو آنے بردرت افتادہ در مانش کجاست

آرزو بخش جهان چشم امید من بے  
ابر گوہر بار رحمت این تہی دہن بے

استعانت از تو جویم در حیات فانیہ

ہم نہ تو خواہم جان و ہم قلوب دانیہ

بسکرایں طول مرض لے رحمت ربانیہ  
آخر ذیقعدہ از ماہ جمادی الثانیہ

چوں تو مولے دارم و در دل گھر دارم ہنوز  
مردے بگزشت چشم خود برہ دارم ہنوز  
کشتیم شکستے نوح غریباں اجل  
مور تو پامال گھر دیدارے سلیمان اجل

تار شد شام دلم اے ہر تاباں اجل  
ذہر زہر خونم رخت اسی شاہ شہیداں اجل  
گرچہ من در ہند و تو در کربلا ہستی مقیم  
فصل نبود در میان سائل و دست کریم

آپ کی بخشش جو ہے معلوم نہیں کی حد نہیں  
بذل ہے مرقوم لیکن حصہ احسان کہیں؟

میں فقیر بے سرو ساماں ہوں یا سلطان میں  
در پہ ہوں در ماں طلبے جان ختم المرسلین

نولگی ہے آپ کے میری طشہ تو دیکھیے  
ابر رحمت میرے دامن تہی کو دیکھیے

آپ کے اے اعانت جویت فانیہ

رزد غشہ دیکھیے خلد اور قلوب دانیہ

دیکھیے طول مرض لے رحمت ربانیہ  
آخر شعبان از ماہ جمادی الثانیہ

آپ سامو بلا ہے اور باقی ہے در و دل ہنوز  
اتنی مدت اور میں دور افتادہ سائل ہنوز

نا دے ہے منجد مار میں نوح غریباں اجل  
مور ہے پامال نے فخر سلیمان اجل

تیرہ ہے شام حیات لے ہر تاباں اجل  
خون دل ہوتا ہے لے شاہ شہیداں اجل

کربلا میں گوہں آپ اور ہند میں ہوں مقیم  
فرق ہی کیا در میان سائل و دست کریم

# ورقی قوام

اپنی پائدار اور دلفریب خوشبودار خوش ذائقہ ہونے کے اعتبار سے شائقین تنباکو کے لیے بیش بہا تحفہ ہے  
اسذا ایک مرتبہ ضرور بطور تجربہ استعمال فرمائیے قیمت فی تولہ دو روپیہ علاوہ اس کے ہمارے یہاں  
سے ہر قسم کے عطریات، روغنیات، زردہ تنباکو وغیرہ طلب کیا جاسکتا ہے۔ پتہ: غلام حسین غلام سلطان تاجر عطر چوک لکھنؤ



تاہم میں جو پیام پھیلانے کے لیے آج آیا ہوں، وہ اس تذکرہ سے  
انکس فطرت ہے۔ میں غمِ عالم کی شدت و کثرت کے اعتراف کی تاریخ  
نہیں ہوں بلکہ اس عظیم النظر شدت و کثرت کے بعد بھی ہمارے لوگوں کی  
طلب ہوں، آجوں کی صدا ہوں، بے قراری کی پکار ہوں، اضطراب  
کی دعوت ہوں اور آکا! آہ! اے صد ہزار آہ و حواں، کہ غم کے لیے  
بھگیا ہوں اور دردِ عالم کے لیے یک قلم پیسا ہوں۔ میں آج  
ان آنکھوں کا تذکرہ نہیں کر سکتا جو بہت مدد ملی ہیں، مجھے ان آنکھوں کا شراف  
تہا جو اب بھی رونے کے لیے غم آلود ہیں! میں ان دنوں کی سرگزشت  
نہیں سننا چاہتا جو تڑپتے تڑپتے تھک چکے ہوں۔ میں ان دلوں کی تلاش  
میں نکلا ہوں جو اب بھی دہریا ہونے کے لیے مضطرب ہیں۔ مجھے ان

آجاتی ہے۔

ہی حقیقت اطلاع ہے جسے قرآن حکیم نے ”اسوہ حسنہ“ کے جامع و مانع قلم سے بیان کیا ہے۔ ”اسوہ“ کہنے میں کسی فکر، کسی عمل، کسی شخص کسی خاصہ کے ایک ایسے نمونے کو، جسے ہم اس لیے اپنے سامنے رکھو کہ اس کی پیروی اور نقل کر دے، اور اس کی سی باتیں اپنے اندر بھی پیدا کرنا چاہو گے۔ انسانی سعادت کے لیے تعلیم محض بالکل ناکام ہے، جب تک کہ اس تعلیم کے زندہ نمونے ہی انسانوں کے سامنے نہ ہوں، جو اخلاقیات منقطع انسان پر ایک انسانی نمونہ عمل کا پڑتا ہے، وہ نفس تعلیم کی سعادت سے نہیں پیدا کیا جاسکتا۔ اخلاق کی کتابیں اپنی موثر تعلیمات سے انسانوں کو تڑپا دے سکتی ہیں مگر ان کے دلوں کو نہیں چھو سکتیں۔ یہ خطرات اس کے اگر ایک باکس اور مریض انسان اپنی زندگی کے اندر نیکی کا عمل نمونہ رکھتا ہو، اور اس کے اعمال حیات راستہ سازی کے لیے ”اسوہ“ کا علم رکھتے ہوں تو وہ صرف اپنا نمونہ دکھلا کر نہ صرف افراد و اشخاص، بلکہ اقوام و اہم عملی اعمال کو بکھر لٹ دے سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ہدایت خلق اللہ کے لیے صرف کتابوں اور شریعتوں ہی کو نہیں بھیجا، بلکہ اس کے ساتھ انبیاء کرام علیہم السلام کا ذکر ان کے حامل تھے عملی نمونہ بھی دکھلایا وہ جس دستور العمل کی طرف قوم کو بلاتے تھے اس کا عملی ہیکل خود ان کی پاک و مطہر زندگی تھی۔ اگر شریعت بصورت قانون عقیدوں اور کاغذوں پر مستقر نہ ہوتی، تو بصورت وجود ہی قائم ان کی زندگی کے اندر بھی پھیلی جاسکتی تھی۔ اگر اس کی آیات بنات احداث و ہدایت کی شکل میں دنیا کو دعوت دیتی تھی تو انبیاء کرام کی زندگی عمل نقل کے اندر سے اس کی تصویر دکھلا دیتی تھی۔ اگر قانون کہتا تھا کہ انسان کو ایسا کرنا چاہیے، تو حیات نبوت ثابت کر کے دکھلا دیتی تھی کہ اس طرح کیا گیا اور اس طرح کیا جاسکتا ہے۔

اگر یہ سچ ہے کہ جناب میر علیہ السلام نے خوارج و منکرین کے مقابل میں فرمایا تھا کہ ”وہیں قرآن ناطق ہوں“ تو میں اس کی تصدیق کے لیے ظاہر ہوں اگرچہ حقیقت ناشناس طبعیتیں سمجھتی ہیں کہ یہ بہت ہی بڑا دعویٰ تھا۔ یقیناً یہ بڑے سے بڑا دعویٰ تھا جو کوئی انسان کر سکتا ہے۔ لیکن اگر حضرت امیر نے کیا تھا تو غلط نہ تھا۔ اگر ان کی مقدس زندگیوں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ”اسوہ حسنہ“ کا ایک کامل عکس تھا، اور ان کے اعمال کی روشنی سراج منیر رسالت ہی سے ناخود تھی، تو کیوں انھیں یہ حق نہ تھا کہ وہ اپنے تئیں ”قرآن ناطق“ کہیں؟

جو کتاب الہی باہین و دھنیں حروف و نقوش کی شکل میں تھی، اسکی ہستی ناطق تھی جو اعمال حضرت مرتضوی کے اندر سے نکالتی تھی۔

کہ یہ عمل ابن ابی طالب کی آواز ہے۔ لیکن ابوذر اور سلمان کی حقیقت شناسی جانتی تھی کہ یہ عمل ابن ابی طالب کی آواز نہیں ہے بلکہ ”القرآن حکیم“ کی صدا ہے الہی ہے۔ اور چونکہ ”القرآن“ کی آواز ہی

لیکن آواز شہری خلعت، اگر تمہارے پہلوؤں میں کوئی دھم دھم سے ہانی کی جگہ خون ہے، اگر تمہاری زبانوں کو درد کی چیخ نہیں آتی تو کوئی مضائقہ نہیں۔ لیکن آواز یہ کیا ہے کہ تمہارے دلوں کے اندر حقیقت شناسی کی ایک ٹیس، حیرت کی ایک ٹپک، بعیرت کی ایک تڑپ، احساسِ صبح و صبح کا ایک اضطراب بھی نہیں ہے؟ جلالہ انسان کی ساری کائنات حیات مرث دل ہی کی زندگی سے ہے

مجھے یہ ڈر ہے دل زندہ تو نہ مر جائے  
کہ زندگانی عبارت ہے تیرے جینے سے

دنیا میں ہر قوم نے اپنے ماضی کے ان واقعات و حوادث کی ہرین تنظیم کی ہے۔ جن کے اندر قوم و ملک کے لیے کوئی غیر معمولی تاثیر یا عبرت پائی جاتی تھی، اور ہمیشہ ان انسانی بڑائیوں اور عظمتوں کی یادگاروں، متواتر دل، عمارتوں، تاریخوں، قومی روایتوں اور قومی مجموعوں کے انعقاد کے ذریعہ زندہ رکھنا چاہا ہے۔ جن کے اندر خود اس قوم کی کوئی عظمت اور بڑائی پوشیدہ ہے

لیکن یہ امر بالکل ظاہر ہے کہ اس تذکار دیا دگار کا اصلی مقصد کسی واقعہ کو محض یاد رکھنا، یا کسی نام کو فراموش نہ ہونے دینا ہی نہیں تھا، بلکہ نگاہ در مقصد تھا۔ کیونکہ اگر یہی مقصد ہو تا تو اس کے لئے کسی خاص نام، کسی خاص واقعہ، کسی خاص حادثہ میں کوئی ممتاز خصوصیت نہ تھی، بلکہ ہر کوئی یاد رکھنا ہے، تو اس کے لیے بڑا درجہ بالا، ادنیٰ و اعلیٰ، نیک و بد، سب یکساں ہیں۔ کوئی وجہ ہے کہ کارِ شہید کے مشہور ہونے ہال کو یاد رکھا جائے اور ٹیس کو یاد نہ رکھا جائے جو اسی جلد میں گزرا تھا؟ سورہ صلی حقیقت جو اجتماع انسانی کی اس سب سے زیادہ بڑائی رسم کے اندر کام کر رہی ہے دراصل ناموں، وجودوں، شخصیتوں اور محض تذکرہ دیا اور کسی سے تعلق نہیں رکھتی، بلکہ اس سے صلی عرض یہ تھی کہ جو اعمال حسنہ، عوامی اہم، نتائج عظیمہ، اور بے شمار دوا و اعطایہ ان مشاہیر اور ناموروں کی زندگی سے وابستہ ہیں، اور جن کی یاد اور تذکرہ کے منافع ہم جو بنائے جائیں۔ جن کی وجہ سے ہمیں بھی آئندہ نسلیں ان اعمالِ حسنہ کے نمونوں کو اپنی نظروں سے اوجھل نہ ہونے دیں۔

پس یادگار دراصل انسانی افراد کی نہ تھی، بلکہ انسان کے بہترین اعمال کی تھی، اور تذکرہ و یاد آوری مخصوص اور حادثوں کی نہ تھی، بلکہ ان سچائیوں کی تھی جو وہ اپنی زندگی کے اندر رکھتے تھے۔ خدا نے ذات کی بڑائی اور عظمت صرف اپنی ہی کبریائی کے لیے مخصوص کر لی ہو اور دنیا کو جو کچھ دیا گیا ہے وہ صرف عمل کی بڑائی ہے، دنیا میں کوئی امتحان بڑا نہیں ہو سکتا، اس لیے کہ بڑا صرف ایک ہی ہے، اور وہ خالص عظمت و عظمت ہے۔ البتہ ”عمل“ بڑا ہو سکتا ہے، اور اس کی بڑائی سے اس کے حامل کے اندر بھی نسبتی اور اضافی بڑائی

ہر قوم میں اور ملک کے لیے بڑے زیادہ بڑا اور عظمت و عظمت کی یادگار

اس لیے خود منزلِ شہرآن کی آواز ہے، کنت سمعہ للذی یسبح بہ۔ ولسانہ للذی یحکم بہ (بخاری)

دنیا میں اعمالِ مقدسہ وحسنہ کی یادگار قائم کرنے کا مقصد بھی یہی ہے۔ اسوۂ حسنہ تھا یعنی جن لوگوں نے کسی پاک و اعلیٰ عمل کا بہترین نمونہ اپنی زندگی میں پیش کیا ہے، ان کی یاد کو ہمیشہ باقی رکھا جائے، تاکہ ان کی یاد کے ساتھ ان کے اعمال کی یاد بھی تازہ ہوتی رہی، اور اس کا نمونہ انسان کو عوام امور کی طرف دعوت دے۔

حضرت امام حسین علیہ السلام کی شہادت کا واقعہ تاریخِ اسلام میں ہمیشہ خون آلود حوضوں میں لگا لگا اور افکار آنگھوں سے بڑھ گیا ہے۔ لیکن اس درد انگیز واقعہ اور اہم خیر حادثہ کے اندر شریعتِ اسلامیہ کی بے شمار بصیرتیں مضمر تھیں جاسیے کہ حضرت امام حسین علیہ السلام کے واقعہ شہادت کے اندر عدم دستخط، صبر و ثبات، استقامت و شجاعت، قیامِ حبوبیت، امر بالمعروف، نہی عن المنکر کی جو عظیم الشان بصیرتیں موجود ہیں، ان کی یاد کو ہر وقت تازہ رکھیں، اور کم از کم سال میں ایک بار اس مذہبی قربانی کی روح کو تمام قوم میں ساری و جاری کر دیں۔

لیکن ان بصیرتوں کے علاوہ حضرت امام حسین علیہ السلام کی ذات میں ایک اور عظیم الشان بصیرت بھی موجود ہے، جس کا سلسلہ مذہب کی ابتدائی تاریخ سے شروع ہوتا ہے اور اس کی آخری کڑی اسلام کی تکمیل سے جاری کر دی جاتی ہے۔

دنیا کی مذہبی تاریخ کی ابتدا عجیب بے کسی کی حالت میں ہوئی، ہم نے دنیا کے سخت سے سخت معرکوں میں آپ کو بیٹے کا شریک، بھائی کو بھائی کا حامی، بی بی کو شوہر کا مددگار پایا ہے، لیکن صرف مذہب ہی کا روحانی عالم تک ایسا عالم ہے، جہاں باپ کو بیٹے نے، بھائی کو بھائی نے، شوہر کو بی بی نے، چھوڑ دیا ہے، بلکہ ان کی مصیبتوں میں اور بھی اضافہ کیا ہے۔ یہی سبب ہے کہ خاندانِ نبوت ہمیشہ عرصہ و اقامت کی اعانت سے محروم رہا۔ حضرت نوح علیہ السلام نے ایک مدت تک شب و روز اپنی قوم کو دعوت و توحیدی۔ لیکن اس پھر اندازِ فاذ کی صدائے ماند گشتِ صرف ان کی قوم ہی کے درد و غم سے نگر کر کامیاب واپس نہیں آئی، بلکہ خود ان کی گھر کے درد و غم سے بھی اس کو غور کر گئی اور خاندانِ نبوت کے چشم و چراغ یعنی ان کے بیٹے نے بھی اس نوکر کو قبول نہ کیا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کے تمام خاندان نے اگرچہ ان کا ساتھ دیا، لیکن خود ان کی بی بی ان سے علاحدہ ہو کر تلم قوم کے ساتھ عذابِ الہی میں شامل ہو گئی۔

لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ سے خاندانِ نبوت میں ایک عظیم الشان انقلاب پیدا ہوا۔ سب سے پہلے حضرت ہاجرہ رضی اللہ عنہا نے اس جہادِ روحانی کی طرف قدم بڑھایا اور اپنے شوہر کے ساتھ اپنے محنت و جہد کو ایک فادی غرضی ذریعہ میں ڈال دیا، جہاں کسی سوسیل تک آب و گیہا کا پتہ نہ تھا، اسی سخت محنت کی پہلی منزل تھی جس کے پھر خداوند

قائی نے حضرت اسماعیل علیہ السلام کو انتخاب کیا تھا۔ چنانچہ جب اس آخری امتحان کا وقت آیا تو انھوں نے باپ کے آگے سرِ عظیم خم کر دیا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام کے ساتھ بھی ان کے خاندان کی اعانت و دعا شریک رہی۔ لیکن اسلام کے زمانہ تک خدا کے راہ میں جو قربانیاں ہوئی تھیں، وہ محض شخصی حیثیت رکھتی تھیں، یعنی انبیاء نے شخصی طور پر خدا کی ذات پر اپنی اولاد کو یا اپنے آپ کو قربان کر دیا تھا۔ جہاد کی یہ اچھا نمونہ، مگر اس کی تکمیل شریعتِ اسلام پر موقوف تھی چنانچہ اسلام نے جس طرح عقاید و عبادات اور معاش و انصاف میں تمام قدیم مذاہب کی تکمیل کی۔ اسی طرح جہاد کی حقیقت کو بھی مکمل اور دفع کر دیا۔ اب تک کسی پیغمبر کے خاندان نے جہاد میں کوئی حصہ نہیں لیا تھا۔ شخصی طور پر بھی جو قربانیاں کی گئیں، وہ راہ ہی میں رک لی گئیں۔ حضرت ابراہیم نے اپنے محنت و جہد کو خدا کی نذر کرنا چاہا، لیکن اس کا موقع ہی نہ آیا۔ حضرت عیسیٰ رسول کی طرف بڑھے لیکن بجائے گئے۔ آج تک تمام خاندانِ نبوت نے متفقہ طور پر اس میں شرکت بھی نہیں کی تھی اور اس کی کوئی نظیر تمام سلسلہ انبیاء میں نہیں نظر آتی تھی کہ صرف بھائی، صرف بیٹا، صرف بیوی ہی نے مقصدِ نبوت میں ساتھ نہ دیا ہو بلکہ بلا امتیاز خاندانِ نبوت کے اکثر

اعضا دار کان راہ حق میں قربان ہوئے ہوں۔ اس لیے جب اسوۂ ابراہیمی کے زندہ کرنے کا ٹھیک وقت آگیا تو خاندانِ نبوت کے زندہ مرد، بال بچے، غرض ہر فرد نے اس میں حصہ لیا اور ادرجن قربانیوں کے پاک خون سے زمین کی آغوشِ ابدگاہ کی تھی ان سے کربلا کا میدان رنگ لیا۔ پس حضرت حسین علیہ السلام کا واقعہ کوئی شخص واقعہ نہیں ہے۔

اس کا تعلق صرف اسلام کی تاریخ سے نہیں، بلکہ اسلام کی اصل حقیقت سے ہے۔ یعنی وہ حقیقت جس کا حضرت اسماعیل علیہ السلام کی ذات سے ظہور ہوا تھا، اور وہ بتدریج ترن کر رہی ہوئی حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ذات کو پہنچ کر مکمل ہو گئی تھی، اس کو حضرت حسین علیہ السلام نے اپنی سرفروشی سے مکمل کر دیا۔

خاندانِ نبوت دنیا کے آباد کرنے کے لیے ہمیشہ مجبور رہا ہے، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے نبوت کی، حضرت موسیٰ علیہ السلام نے گھر بار چھوڑا، حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے آواز گردی کی، اور نبوت محمدی کے متبعین میں سے حضرت حسین علیہ السلام نے میدانِ کربلا کے ساتھ اس خانہ ویرانی کو مکمل کر دیا۔

حضرت اسماعیل علیہ السلام سے خاندانِ نبوت کا سلسلہ ملا ہوا ہے۔ انھوں نے ایک فادی غرضی ذریعہ میں شدتِ تشنگی سے ایڑیاں رگڑی تھیں۔ حضرت حسین علیہ السلام نے بھی میدانِ کربلا میں اس خاندانی روشنی کو زندہ کیا۔ اور غالباً یہی مقصود ہے ان مفسرینِ امامیہ کا جو وفدِ نبیاء بذبحِ عظیم کی تفسیر میں ذبحِ عظیم شہادتِ امام حسین علیہ السلام کو قرار دیتے ہیں۔ اور اس بارے میں بعض ائمہ اہلبیت کرام علیہم السلام کے آثار نقل کرتے ہیں۔ (اجلاس عام - مکتبۃ و تحریک ۱۹۲۱ء)

— حسین (اور) انسانیت —

کسی کا رضایاں کی قدر و قیمت کا صحیح اندازہ اس سے کرنا چاہیے کہ اس کا دوسروں پر کتنا اثر مرتب ہوتا ہے، کس قدر وہ انہیں اُچھا رہا ہے، کس قدر اُن کو طاقت و دربار ہے اور کتنی شرافت و تہذیب ان میں پیدا کر رہا ہے، یہ حقیقت کہ لا قدر انہیں کہ بلکہ اس قربانی اور عظیم سانسحبہ نے بہت سی طرف پر اثر پڑے ہوئے آئی ہیں خود اس باعث کا ثبوت ہے کہ یہ قربانی کس قدر لازماً قیمت رکھتی ہے۔

اس شہادت میں ایک عالم کبیر پیغام دی۔ حضرت حسین علیہ السلام نے انہا سب کو قرآن کریم کی ایک ظالم حکومت کے سامنے سرسبز چھایا۔ انہوں نے یہ خیال نہیں کیا کہ بڑا  
محقق قوت دشمنوں کی قوت کے مقابلہ میں کم ہی ایمان کی قوت ان کے نزدیک سب سے بڑا قوت تھا جو ہر مادی قوت کو ریختہ کرتی ہے۔  
ہر فرقہ اور قوم کے لیے یہ قربانی شیخ راہ ہدایت دی۔

— ﴿﴾ امام حسینؑ کی ذات تمام اختلافات کے بالا تر ہے ﴿﴾ —

گورنر یوپی مسٹر سی و جی نائیڈو کے خیالات

حضرت امام حسینؑ نے کچھ سے تیرہ سو سال قبل دنیا کے سامنے جو پیغام اور اہل پیشی کیا تھا وہ اتنا بے نظیر اور مکمل تھا کہ آج ہم شہر کا بادشاہ رسوا ہو رہے ہیں۔ میرے پاس اپنے کوئی الفاظ نہیں اور نہ دنیا کا کوئی ایسا فصیح و بلیغ زبان ہو کہ جس کے ذریعہ میں ان جذبات و عقیدت کو بیان کر سکوں جو اس شہید اعظم کے لیے میرے دل میں ہیں۔ حضرت امام حسینؑ صرت مسلمانوں کے نہیں بلکہ رب العالمین کے سامنے ہندو کے لیے ہیں۔ میں مسلمانوں کو مبارک باد دیتی ہوں کہ ان میں ایک ایسا بے خدا انسان گزرا ہو جسے دنیا کی ہر قوم یکساں طریقے سے مانتی ہو اور ان کی عزت کرتی ہو۔

کہ بلا کا درد نہ کہ ساتھ کہ بھی دیا ہی تازہ اور دیا ہی درد بخیر اور دیا ہی آخر خیر ہی جلیا کہ اُس روز تعجب اسلام کا یہ بہترین رہبر شہید کیا گیا۔ تیسروں سوال کے بعد بھی امام حسینؑ کی مثال حق و حریت تلاش رکھنے والوں کی رہنمائی کے لیے شوق کا منارہ بنی ہوئی ہو ان کی ذات تمام اختلافات سے بالاتر ہو۔ وقت اور زمانہ کی تہ سے آزاد ہو اور ہم انہوں کے مقابلہ میں ہمدردی کی فتح کا لافانی نشان ہو۔

اکثر حبیب لوگ مرتے ہیں تو ان کی یاد بھی موم خزان میں بتوں کی طرح غالب اور ختم ہو جاتی ہے لیکن حضرت امام حسین علیہ السلام نعمتِ انسانی کی ان نادار و فقیرانہ ہستیوں میں سے ہیں جس کے نام آفتِ تاریخ پر ایک روشن ستارہ کی طرح جگمگا رہے ہیں۔ شاید یہی کسی ہستی کو اسلام کے اس ہونے پر نہایت ہی غریبی کی شہادت اور اس غریب نفسیہ ہوا پر شہادت کا گواہی دے سکتا ہے۔ انسان کے اندر دلہیز ہو جتنا کہ تعجب کہ یہی جو تاجِ تیرو صدیوں کے بعد بھی لاکھوں آدمیوں کے انساؤں کو غم کے آنسوؤں کے آئینے کی قایت رکھتا ہے۔ تیرو صدیوں کے بعد بھی اس مقدس شہادت کی عظمت و شہرت ظلم اور باطل کے خلاف کوشش کی اعلیٰ ترین نشانی ہے۔ اور انسانی آزادی اور حق کی راہ میں سب کچھ قربانی ہوئی انسانی قربانی بھی۔

تاریخ کے طویل دور میں روئے زمین پر چند ہی ایسی عظیم الشان منتخب ہستیاں پیدا ہوئی ہیں جن کے نام انسانوں، زمینوں اور گیتوں میں جیشہ کے لئے محفوظ ہیں۔ اپنے کارناموں کی عظمت یا اپنی موت کی شان و شوکت کی وجہ سے وہ ایسے باور داہ اور سپر ہیرو قصائی کی لافانی نشانیاں بن جاتے ہیں جو سبھی نوجوان انسان کو محبوب ہیں۔

تاریخ انسانیت میں بہت کم ایسے نام ہیں جہاں سے گراں بہا ہوں جیسا کہ امام حسین کا نام ہے اور بہت کم کہانیاں آتی ہیں کہ وہ نیزہ میں مبتلا کر بلا کا المیہ اور شامیہ اور مکر کو جس میں یہ غیظانِ کثرت نوجو رہے کہ وہ عالم کو نہ تھک کر دے اور دوسروں کو بصیرت دے۔

اس وقت سے پہلے دنیا پر یہ فرض لکھی اس طرح حائد نہیں ہوا کہ وہ اُس شان و منصب العین کو سمجھے جس کی قدر کرے اور اس پر عمل پیرا ہو جو اسلام کے پیارے اور مقدس  
 اسلام کی اُس نسبتاً شان و شہادت میں طور و پیر ہوتا ہے جو حق، انصاف اور آزادی کے نام پر چلی۔

← پیرامون حسین کی ذات منارِ نور ہے →

(راز پر اعظمیونی پندت گویند بلکہ سیتہ)

امام حسینؑ کی وفات اس محیط ظلمت اور تاریکی میں ایک منارۂ نور کی حیثیت رکھتی ہے جو ان کی شہادت انسانیت کو ہمیں بصیرت دیتی ہے جو اس کے پیچھے  
 قوت اور بصیرت کے مقابلہ میں ثبات قدم عطا کرے گی اور جب بھی انسان کسی لے آن لافانی عربین کے تھنڈے کا موقع اس کے سامنے آجائے انسانی تمدن کا جزو لا ینفک  
 ہے اس وقت یہ شہادت اُسے بڑی دل و دماغی طور پر مقابلہ کرنے کی تاب و طاقت دے گی ۔



# پایہ انسانیت

(از سرمد شعراء غائب آئی جائی دم ظلم)

اے حسین اے افتخار کائنات  
اے حسین اے ہادی راہ نجات  
تجھ پہ نازاں سلطوت تائید حق  
رؤ باطل کا ملا تجھ سے سبق  
تو ہی مصداق پیام جبرئیل  
تو نے کی تائید روحانی خلیل  
تجھ کو پیاری شیر داور کی طرح  
تنہا حق شیر مادر کی طرح  
ایمان کا سختیوں میں بر ملا  
تو نے سر کی منزل کرب و بلا  
کربلا ہے منظر بالا و پست  
کربلا ہے شرح روداد است  
اک طرف ہے رحمی و جود و جفا  
اک طرف ہمدی و صدق و صفا  
ایک جانب فتنے اور سفاکیاں  
ایک جانب شان انسانی عیاں  
اے حسین اے امت کے شفیع  
پایہ انسانیت تجھ سے رفیع  
نازش اہل امانت تیری ذات  
خاق عالم کی رکھ لی تو نے بات  
کہ تو نے دُستے سے مدح قدسیاں  
کیا کھے پھر مائی کج مہیاں

جینے جینے جینے

# ترانہ عہد

(از جناب سید صاحب نقوی وغیرہ آباد علی رائے بریلی)

دلوں کو مایہ عشق و وفا دیا تو نے  
حسین جینے کا حاصل بتا دیا تو نے  
تجھ مثاکے بھی دنیا تجھے بھلا نہ سکی  
کہ اپنے غم کو کھانی بنا دیا تو نے  
ہزار بار سلام اُس صغیر بچے پر  
جسے جہاد کے قابل بنا دیا تو نے  
تڑپ کے آگئی قدموں میں یوسف و یحییٰ  
خدا کی یاد میں جب سر جھکا دیا تو نے  
ہزار قسم کا ماخذ تھی تیری ایک شکست  
کہ ظلم و کفر کا بھلو دیا دیا تو نے  
تو ادا ہے تشکر پہ ہوں ندا کو نہیں  
گلے پہ تیغ چلی۔ مسکوا دیا تو نے  
خدا آگواہ بنا خود تری سخاوت کا  
اُسی کی راہ میں سب کچھ لٹا دیا تو نے  
جہان صبر پر ستار تیرے نام رکھے  
جوان بیٹے کے غم کو بھلا دیا تو نے  
ہو ایک آہ تبسم میں ہو گئی تبدیل  
ہو ایک درد کو درماں بنا دیا تو نے  
تمام دشمنوں کے دلوں میں بھی اعتراف جفا  
عجیب حسن سیاست دکھا دیا تو نے  
ہو ایک قوم، ہو اک گھر میں فکریہ تیرا  
یہ کیا پیام محبت سنا دیا تو نے  
ہو ایک کو دل فاسم پر رشک آتا ہے  
کہ اپنے درد کے قابل بنا دیا تو نے

دور حیات آتا ہی قاتل قضا کے بعد

ہے ابتدا ہماری تری انتہا کے بعد

قتل حسین اصل میں مرگِ یزید ہے  
اسلام زندہ ہوتا ہی ہر کر بلا کے بعد

کامیاب  
از سید احمد رضا  
بجانب

# حسیت کے سبق لو

(ان کا حقیقت محمد العلماء کما سید حسین ضابطہ خلا)

خون ریزی اقل وفات نہ کسی انسان کے نزدیک اچھی چیز تھی اور نہ اب  
کئی صحیح الذہن اسے پسند کرتا ہے مگر یہ واقعہ ہو کہ قابل نفرت و نفرت ہونے  
کے بعد بھی ابتدا سے آنفریش سے دیکھا جیسا کہ ہونے کے خون سے رنگین ہوتی  
رہی اور تمام شخصیتوں اور جہاتوں کی انتہا کو کششوں کے بعد بھی مظلوموں  
کے لئے داغ دار ہوتی رہی جس کا سبب انسان کی وہ جوت سہی ہو جو حیثیت  
کا جزو لازم ہو۔

انسان بھی مادیت - حیثیت - صورت شکل - اجزائے جسمی و عقلی کے لحاظ سے  
ایک قسم کا حیوان ہے اور مدوح حیوانی کے بعد وہ خود کشیدہ حیوانیت  
جس سے کھانے پینے - سونے جاگنے تو اللہ و مہل کے جذبات پیدا ہو کر

جذبات نہ ہوں تو نہ خود انسان دنیا میں باقی رہے اور نہ اس کا نسل و نسل  
قوت بھی ہو جس سے غیظ و غضب جوش ممانعت خود داری - غیرت و شجاعت  
پیدا ہوتی ہو لہذا انسان میں بھی جب تمام اجزاء و لوازم حیوانیت آئے تو قوت  
بہیمی اور قوت سہمی بھی آئی مگر اتنے فرق کے ساتھ کہ حیوان میں یہ دونوں اقوتیں  
خود - رئیس خود مختار تھیں بلکہ حسب اصطلاح جدید حق خود ارادیت کے حامل تھیں  
کسی حیوان میں قوت سہمی سہمی پرانا - بقی اور سہمی قوت سہمی سہمی پر قابو تھا  
لیکن انسان کو تمام حیوانات سے شخص و ممتاز کرتے سکھ دیکھنے قادر مطلق نے  
نفس ناطقہ پایوں کیے کہ قوت عاقلہ بھی عطا کی - اور مشیت - باریہ بھی قوتوں  
حیوانی قدیمیں نفس ناطقہ کے زیر حکومت کام کرتی رہیں - انی اجزاء و لوازم کی ایک جگہ نے بنایو  
خلقت انسانی میں دینش کوئی اور قوت تھی کہ آدمی انسان و زمین پر خلافت ملے گی جو جو  
اور قوت و ساز کرے گا - اپنی عظمت تو خدا ہی جائے اور یقیناً جہنم کی حکمت کا مقتضا  
تھا وہ باطل حق تھا - اگر انسان میں نفس ناطقہ کے ساتھ سہمی سہمی قوتیں نہ ہوتیں  
تو دنیا کو مقام امتحان قرار دینا ہی غلط تھا مگر ہمارے جو ملک کی نگاہ دیکھ رہی تھی  
اور علم باعالم میں ہمارے گزر چکا تھا میں آدم کی مثل کچھ آگے بھی نہ بڑھی تھی کہ بنی آدم میں  
خون ریزی شروع ہو گئی اور خود جناب آدم ہی کے ایک فرزند نے ان کے دوسرے  
فرزند کو قتل کر دیا - پھر کیا تھا زمین کے منہ کھول کر لگ گیا اور کھالی نے جانی آپا  
نے بیٹے کے باپ کو قتل کرنا شروع کر دیا - خاندان سے خاندان قوم سے قوم  
ملک سے ملک - مذہب - زمین - مہند - لاکھ - غرور - سخن پروری کی بدولت  
لڑنا شروع ہو گئے اور انسانیت کے خون کی تہ زمین مظلوم و ظالم دونوں  
کے خون سے سیراب ہو گئے تھی۔

ہر انسان کا نفس ایک طرح کا نہیں ہوتا لہذا ایک طرف تو دہندہ صفت انسانوں  
نے دنیا میں خون ریزی عام کرنے کا سعی کیا مگر ہول کچھ بھی رحم و کرم کے جوہر تھے وہ

قون کے جسے ہوئے دریا خدا سے دل سے نہ بچ سکے پہلے کا مادہ ان کے  
بزرگوں نے پھر شیوخ قابل - مالک کے سوار میں - ملکوں کے سلاطین نے  
نفیست کر کے کھائے تو ان کی ہندو شیخ بڑے سے بڑی سڑ میں میں کھاتے تھے  
کو روکنا چاہا اور پھر سلاطین کے باہمی عہد و بیان انہوں نے اور مختلف قسم کی جھڑپ  
بڑی جہاتوں نے امن و امان کی کوشش کی - مگر ہر کوشش بے کار اور رسمی لا حاصل  
رہی کیونکہ مرض کے مدد کرنے کا فکر سب کو تھی مگر سبب مرض پر نظر ایک کی نہ تھے  
یہ سبب نہ چاہا کہ خون ریزی کے گریہ کو کشش کچی نہ کی کہ خون ریزی کے اسباب  
بے غلطی جو رعیش پسندی کے جذبات - بغض و عداوت - غرور و تکبر - مذہب سے اور لہ  
غیرت کے خیالات بہت کم درم خون خدا عیسیٰ و مسرت سے نفرت تکب و غرور  
سے طرد کی - مذہبی احکام کا احترام - اخوت و عہدیت کا جذبہ اخلاق حسنہ پیدا کرنے کا  
زور دینے نتیجہ یہ ہوا کہ ہر کوشش بیکار رہی اور ہمیشہ بیکار رہتا رہا ہو گیا۔

اور انسانیت ہر کوشش میں تھی اور اوپر حق کی مشیت بھی تھی لہذا  
اس نے پہلے تو قوت پہیلی اور غصہ کی دہانے اور بھیج راہ پر لگنے کو نفس ناطقہ کو  
حاکم بنا کے بھیجا اور جب یہ دیکھا کہ نفس ناطقہ نہ تو یہی قوت سے یہی اور بھیج کر دیا  
تھے گا ورنہ ہر مرحلہ میں صحیح راہ عمل تلاش کر کے لگے تو اس نے نفس ناطقہ کا مدد اور  
ہدایت کے واسطے انبیاء - رحلین - ائمہ میں کیے کتاب میں اور بھیجھا تا رہے - ان  
حضرات نے ایک تخت خون ریزی کو بند کر دینے اور روک دینے کے لیے ان کے لیے  
کو روکنے کی کوشش کی جو خون ریزی کا باعث ہوتے تھے اور حدیث کے اندر  
خون ریزی کی اجازت دی - کیونکہ یہ حضرات جلتے تھے کہ جو قوتیں ظلمت کے اندر  
کاغذ ہوں ان کو مسل کر دینا بقا انسان کے واسطے مضر بھی ہو لہذا انھوں نے  
لہذا ضروری تھا کہ ان فطری قوتوں کو باقی تو رکھا جائے مگر ان سے کام لینے کے عمل میں  
کر دے جائیں۔

اسی سلسلہ اصلاح کی آخری کڑی چارہ بول تھی جو آج سے تقریباً تیرہ سو سال  
سال قبل سوئے ہوئے رسالت ہوئے - اور دنیا کو امن و آسائش عطا دے گا پیغام  
سنا گیا - آواز کا بلند ہوتا تھا کہ سب سے پہلے کفار قریش کی قوت غصہ میں مظاہرہ کیا  
اور پیغمبر نے صلح دم شقی - کیا آج کل کی زبان میں شامی کا سپرے کے بدایت کو انگریز  
کا تیرہ برس اسی صورت سے گزرے اور آخر مجبور ہو کر وہ راہ ہجرت اختیار کی  
جس پر سیکڑوں مسلمان پہلے ہی - یہ کام زن ہونے لگے - جب یوں بھی کفار قریش  
کی درندگی انسانیت سے نہ بدلا اور رسول نے دنیا کو دکھا دیا کہ غصہ صلح و دوستی  
تو دیکھو صطحت اطلاق کو بنایا نہ سکتا ہو نہ مظلوموں کی جان بچ سکتا ہو نہ ظالم  
تے اندر رک سکتا ہو نہ جن ممان قائم ہو سکتی ہو نہ جو غلام ظلم کی سیرت بدل سکتا  
ہو - تو آپ نے مظلوموں کو بھائی اور دنیا کو بتا دیا کہ قوت سہمی سے کام لے کر انسانوں  
کے خلاف تلوار اٹھانے کا موقع اور مل گیا ہو - جنگ کی سلاٹوں نے اور خود اس رسول  
کے زیر نایت جنگ کا جو دنیا کے واسطے غضب آگئی نہیں بلکہ جسم رحمت خدا بن  
کے آیا تھا جس کے صفے یہ تھے کہ اس کے زیر رایت خونی برسات بھی بارش رحمت  
تھی - کیونکہ خون ریزی بند کرانے کی غرض سے تھی - مظلوم کو ظالم کے ہر حق سے  
جبرائیل کے لیے تھی - بیواؤں اور یتیموں کی حمایت کے واسطے ظلم و جبر کے نفس







یہ اقدار مطلقہ حسن ظاہری سے محسوس نہیں ہو سکتیں۔ ان کا تصور کیا جاتا ہے وہ چشم ظاہر ان کے نظارے سے محسوس ہو سکتے ہیں۔ صرف چشم باطن ہی کو ان کی جھلک نظر آتی ہے۔ ہر ملک میں ایسے خدا کے بندے پیدا ہو سکتے ہیں جو ان اقدار کو بے حجاب اس طرح دیکھتے ہیں۔ جیسے ہم چاند سورج ستاروں کو دیکھتے ہیں اور ان کے نور سے وہ دنیکی ہر چیز کو، زندگی کے ہر شعبے کو انفرادی ہو کہ اجتماعی مندر کرنا چاہتے ہیں اپنے قول سے ان اعلیٰ قدروں کی یقین کرتے ہیں اپنے عمل سے ان کی تقدیر کرتے ہیں۔ انھیں اپنے پرطاری کرتے ہیں اپنے اندر اپنے ہیں اور اس طرح انہی زندگی کی روشنی سے دوسروں کی نظریں ان تک پہنچاتے ہیں اور دوسروں کے دل ان کی طرف جھکاتے ہیں اور جب انسان کی سمیت ان پر نرغہ کرتی ہو تو ان کی حفاظت کے لیے کمر بستہ ہو جاتے ہیں۔ حفاظت میں کامیاب بھی ہو جاتے ہیں لیکن ان کا اصلی رنگ ناکامی میں نکھرتا ہے۔ ان کی ظاہر کی مایا سے ان کی پیش کردہ اقدار پر یقین اتنا راسخ نہیں ہوتا جتنا اس وقت ہوتا ہے۔ جب باطل کی لینا راتنی شدید ہوتی ہو کہ کامیابی کی کوئی صورت نظر آتی شکست یقینی ہوتی رہی اور دنیا کا ہی اور حکومت کے یقینی ہونے سے باوجود اعلیٰ کو چھوڑ کر اعلیٰ کے ساتھ نہیں جیتے۔ اس پر گالیاں کھاتے ہیں۔ ذہن سے ہی تکلیفیں اٹھاتے ہیں اور اگر دین پر بلند نصیب میں ہوتا ہو تو آخر کار جان کی نذر پیش کر کے اپنی سچائی کی آخری ثبوت دے دیتے ہیں اور انسانیت کو خدا دیتے ہیں کہ کامیابی اور اقتدار کی لاگ سے وہ کہیں یہ نہ سمجھ لے کہ ان اقدار مطلقہ کی سیوا اس ہی وقت تک ممکن ہو جب تک کہ منہ نہیں ان کے ساتھ رہنا کیا بائیں دوسروں کے ساتھ کامیابیوں سے اعلیٰ کی خاطر قربانیاں۔ ان کے ساتھ کیا کیا نہیں سے بہتر ہیں ان کی جھلکی روئیاں بڑی بڑی کامرائیوں سے زیادہ اور ان کی شکست کی تنہائیاں، شکروں اور جیشوں پر قابل ترجیح ہیں۔ جن میں انھیں اقدار مطلقہ کے علم بردار تھے۔ انھیں کیلے جیسے انھیں کیلے لڑے اور انھیں پر اپنی جان نثار کر گئے اور اپنی زندگی اور اپنی موت دونوں سے انسانیت کے لیے ایک دائمی شمع ہدایت روشن فرما گئے۔ اس شمع کی روشنی زندگی کے ہر شعبے میں راہ نما ہو لیکن اجتماعی زندگی کی گمراہیوں میں اس شمع سے اقتساب زندگی طرف آج خاص طور پر توجہ دلانا چاہتا ہوں۔

اسلام کے نزدیک دین کا بنیاد اقدار کی وحدت پر ہے۔ بنیادی اقدار حکم، حکمت اور حق ہیں۔ حکمت اور حق بنیادی اقدار کی حیثیت سے معروف ہیں۔ یہی صرف حکم کی تشریح کرنا چاہتا ہوں۔ اس سے مراد ہے۔ حکومت۔ اقتدار اعلیٰ۔ ذرا سوچیں تو یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ نوع انسانی کی اچھی سی سی تشکیل، عدل اور انصاف پر مبنی حکومت کا قیام، انسان کی اخلاقی زندگی کے لیے ناگزیر ہے۔ اس لیے اچھی حکومت بھی ایک اخلاقی قدر رکھتی ہو اور اس کا ایک ممکن نمونہ ہماری ہدایت کے لیے ہونا بھی اتنا ہی ضروری ہے جتنا حکمت اور حق کا۔ اس کا نام حکم ہو حکم۔ حکمت اور حق کراہک ماننا اسلام کی تعلیم ہے۔ یعنی اسلام یہ کہتا ہے کہ حکم بھی اسی ذات کے لیے ہے جو عین حق اور عین حکمت ہے۔ عبادت یعنی غیر مشروط اطاعت غیر محدود اطاعت صرف اس کی کرنی چاہیے اور کسی کی نہیں۔ شرطوں کے ساتھ اور حدود کے اندر دوسرے کی اطاعت بھی

کی جاسکتی ہو اگر شرط اور حد یہی ہو کہ مجازی حکم حقیقی حکم اور حق کے خلاف نہ ہو۔ اگر دنیا میں حکم حقیقی قائم ہو تو انسان کا کھلا ہوا نفس ہو کہ بغیر کسی شرط کے اس کی اطاعت کرے لیکن اگر حکم مجازی کا دور دورہ ہو تو اطاعت کے لیے شرطیں لگانی پڑتی ہیں جن میں سب سے پہلی چیز یہی ہو کہ انسان کو کوئی کام ہو حکم کے خلاف نہ کرنا پڑے جسے وہ حکم حقیقی جانتا ہو۔ لیکن سب سے بڑی شکل اس وقت پیش آتی ہے جب حکم مجازی سراسر حکم حقیقی کے خلاف ہو اور انسان کو اس کی خلاف ورزی پر مجبور کرتا ہو۔ اس سے بڑھ کر نہیں جس کے تصور تک سے حق پسند کا دل کانپ اٹھا یہ ہو کہ باطل کی حکومت یہ مطالبہ کرے کہ اسے حکم حقیقی سمجھا جائے جب دنیا پر یہ مصیبت آئے تو آدمی کا فرض ہو کہ وہ قول ملے، فعل ملے، یہ ایمان کرے کہ یہ باطل کی حکومت سراسر حکم حقیقی کے خلاف ہے۔ میں اس کے آگے ہرگز سر نہ جھکاؤں گا اور کوئی اس کے آگے سر نہ جھکائے۔ اس جھان کا نام شہادت ہے۔ اس شہادت پر باطل کی قوتیں ٹوٹ پڑتی ہیں مگر اس کے سارے ظلم سہہ کر ہی مرد حق دوسروں کو حق و باطل کا فرق دکھا سکتا ہو۔ میں نے ابھی کہا تھا کہ قدر اعلیٰ کو بے حجاب دیکھنے والے کم جیتے ہیں اب یہ مرد حق جو حکم حقیقی کو بے حجاب دیکھ رہا ہے دنیا کے کم لگا ہوں کہ کس طرح دکھائے سوا اس کے کہ اس راہ میں قربانیاں کر کے اپنے عقیدے کی قوت سے دلوں کو کھلائے۔ کبھی کبھی اس راہ میں جان دے کر آخری قربانی دینی پڑتی ہے۔ جو شخص جان دے کر باطل کے مقابلے میں آخر دم تک حق کا اعلان کرے وہ شہادت کے سب سے اوچے درجے پر فائز ہوتا ہے اور عام طور پر شہید صوفی اسی کو کہتے ہیں۔

اب آپ تاریخ کے صفحات پلٹ کر دیکھیں۔ اسلام کا ابتدائی زمانہ جسے مسلمان سب سے زیادہ اچھا سمجھتے ہیں گزر چکا ہے۔ حکم حقیقی یعنی خلافت راشدہ کا دور ختم ہوتا ہے حکم مجازی یعنی ملوکیت کا دور آتا ہے حکم حقیقی کے خلاف ملک کے محامل، ذاتی ملک جتے ہیں اور بادشاہ بہت بڑا خزانہ جمع کر کے دولت کے بل پر اپنی قوت بڑھاتا ہے اور عام اسلامی کو اپنی اطاعت پر مجبور کرتا ہے کچھ لوگ ڈر سے کچھ لالچ سے سر جھکا دیتے ہیں۔ بعض سر ایسے ہیں جو نہیں جھکتے ان ہی میں رسول کے ذرا سے حق کا سر ہو، لالچ، دھمکی، فریب سب سے کام لیا جاتا ہے مگر حقیقت یہی کہ خاغت سے انکار کرتے ہیں۔ بھلا حقیقت جن کی رگوں میں علی، فاطمہ، اور محمد کا خون تھا۔ جن کے دل میں حق کا خوف اور حق کا حق تھا حکم باطل کو حکم حق کیلے کہہ دیتے جسٹن نے بیت کو منے سے انکار کر دیا گویا اعلان کر دیا کہ یہ حکم باطل ہے۔ یہ پہلی شہادت تھی۔

ان کو ان کا دل چھوڑنے پر مجبور کیا گیا۔ ان کے ہاتھ بٹھکے ہوئے تھے کہ عراق کا قصد کیا یہ اس بات کا اعلان تھا کہ مجھے یہ حکم کے باطل ہونے پر اس وجہ یقین ہے کہ اسے قبول کرنے سے اس شدت سے انکار ہو کہ ترک وطن کی تکلیف اٹھانے کو تیار ہوں یہ دوسری شہادت تھی۔

کونے کی راہ میں کر بلا کے مقام پر یہ بد کے لشکر نے حسین کی راہ روکی اور ان کا بھڑکا سا لشکر گھر گیا۔ اس آخری قربانی اور آخری امتحان کا سامنا



# حسین اور اسلام

(از جناب ڈاکٹر محمد وحید مرزا صاحب ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ ڈی، صدر شعبہ اسلامیات، لکھنؤ یونیورسٹی)

”اسلام خطرے میں ہے“ آج کل ہمارے کان اس فقرے سے بخوبی آشنا ہیں اس لیے کہ ہندوستان کی موجودہ پٹا شوب فضا اور فرقہ وارانہ کشمکش کی وجہ سے اکثر اسے ڈھرایا جاتا ہے اور اس کے ذریعہ ہندوستان کے مسلمانوں کے خرابہ شدہ جذبات کو ابھارنے کی کوشش کی جاتی ہے۔ یہاں اس سوال پر بحث کرنے کا کوئی عمل نہیں ہے کہ اس دہانے میں ہندوستان یا کسی اور ملک میں حقیقتاً اسلام کو کوئی خطرہ درپیش ہے۔ لیکن کیا اس سے پہلے واقعی کبھی اسلام کو تباہی اور پر بادہ کی آواز پیش آیا تھا؟ بلکہ میرے پوچھوں گا کہ کیا کبھی بھی اسلام کو اس قسم کے خطرے سے سابقہ چڑھ سکتا ہے؟ ہمارا عقیدہ ہے کہ اسلام ایک فطری مذہب ہے یعنی ہر انسان کی فطرت میں اسلام کی تعلیم مضمر ہے۔ ہم یہ بھی یقین رکھتے ہیں کہ قرآن عظیم قرآن کی تعلیم یا دوسرے لفظوں میں اسلام ایک ایسی چیز ہے جو ہمیشہ سے جلی آئی ہے اور ہمیشہ رہے گی اور دنیا کی کوئی طاقت اسے نہیں مٹا سکتی اس لیے کہ خود خدا کے تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ ہم نے قرآن نازل کیا ہے اور ہم اسکی حفاظت کریں گے۔ اس کے علاوہ ایک اور جگہ ارشاد ہوا ہے کہ انا اپنے نور کو پورا کر کے رہے گا خواہ وہ کافروں کو کتنا ہی ناگوار کیوں نہ ہو۔ اس پر یہاں اسکا پورا یقین ہے کہ اسلام کبھی دنیا سے ناپید نہ ہوگا اور کفر کے طوفان کے سامنے اس کا سر کبھی نیچا نہ کرے گا۔ لیکن اسکا مطلب نہیں ہے کہ اسلام کی تاریخ میں کبھی ایسے نازک دور تھے جنہیں آئے کہ جب اس کی روشنی کفر و انحراف کی ظلمت سے دھندلی نہ ہو گئی ہو یا اس کا درخشاں چراغ اور خلائق کے تیز تھوکیوں سے مٹا نہ لگا ہو۔ یہ خلاف اسکے تاریخ اسلام پر نظر ڈالنے سے حقیقت بخوبی واضح ہو جاتی ہے کہ اسلام بعض بہت ہی خطرناک مقاموں سے گزر رہا ہے اور مختلف زمانوں میں اٹھارہ سو برسوں کا اسے مقابلہ کرنا پڑا ہے لیکن ہر مرتبہ خدا نے اسے خطرے سے بچا لیا اور وہ پہلے سے بھی زیادہ آب و تاب کے ساتھ دنیا میں انجی بدشئی پھیلنے لگا۔ اسلام کے دشمن خود تباہ ہو گئے اور ان کے مندرجہ ذیل ملک میں گئے لیکن اسلام زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گا۔ اسلام کے آغاز سے لیکر اب تک صدیوں گزر گئیں مگر میں نہیں اور مٹ گیا اسلام کے مجاہدین نے اسے سب سے سخت ترین حکم کو لے کر دنیا پر چھاپا گئے اور سقوط بغداد تک اس کا دم بکھر اٹھا انکے سے لے کر منگولیا کے مغز آدموں تک ہتھیار نہ لیکن یہ وہ خطہ تھا جس سے ایک فتنہ کھڑا ہوا جس نے عربوں کی تہذیب اور تمدن کے فخر کو تقریباً تباہ کر دیا۔ اس پریشانی ناکہ کی گناہیں سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر کتب شائستہ دنیا میں کوئی اسلام کا ناظم باقی نہ رہے گا لیکن خدا کی قدرت دیکھیے اور اسلام کا مجرہ کد ہی ترکہ اور منسل جو عربوں کے زوال کا باعث بنے یہ خود اسلام کے سب سے بڑے مجاہد اور سچے ولی اور رفیق سپاہی بن گئے۔ اسلامی تہذیب اور تمدن کو شاید اس موقع پر جو خطرہ درپیش تھا اور درج نقصان اسے مندرجہ ذیل باتوں پر بچا اس کی کوئی اور مثال نہ آئے اسلام میں کیا مشکل ہو۔ لیکن یہ یاد رکھنا چاہیے کہ یہ پہلا خطرہ تھا

جو مذہب اسلام کو پیش آیا۔ بلکہ شاید یہ کہنا غلط نہ ہوگا کہ خاص اس موقع پر مذہب اسلام کو اس قدر خطرہ نہ تھا جتنا کہ اسلامی تہذیب اور تمدن کو اس لیے کہ اسلام دنیا کے گوشے گوشے میں پھیل چکا تھا اور فردندان اسلام کو رتوں کی تعداد میں دنیا میں موجود تھے تاحارسی یا منسل قرآنی کے نسخوں کو جلا سکتے تھے لیکن وہ اس فورایمان کو نہیں بھجا سکتے تھے جو مسلمانوں کے سینوں میں محفوظ تھا۔ وہ مسجدوں کو سہا کر کے تھے جو مسلمانوں کی جبینوں سے کچھ عشق کے دروغ نہیں مٹا سکتے تھے۔ وہ اعلیٰ ہر علم اور فن کی بیش بہا کتابوں کو زندہ کش یاد یا بھول کر سکتے تھے لیکن ان کی تہذیب کے زندہ آثاروں کو سہا نہیں کر سکتے تھے اسلام اس وقت ایک عجیب سا سرشتیہ نہ تھا جسے آسانی سے بند کیا جا سکے بلکہ ایک موجدین مارنا ہوا دریا تھا جس کے دھارے کو تازی زیادہ سے زیادہ ایک لہجے سے دوسرے لہجے پر ڈال سکتے تھے مگر درک نہ سکتے تھے لیکن آغا زاد اسلام میں اس مذہب کو اور اس کی سچی تعلیم کو بغیر بہت ہی نازک دوروں میں سے گزرنا پڑا اور اس وقت اگر تائید ایزدی جس کا خدا نے وعدہ فرمایا تھا۔ اور سچے مسلمانوں کی ہمت مردانہ اسلام کی بحفاظت نہ ہوتی تو کچھ عجیب نہیں کہ یہ مذہب دنیا سے ناپید ہو جاتا یا اگر باقی رہتا تو ایسی سنگ شدہ شکل میں جیسے ابھی اس صورت سے دور کی بھی مناسبت نہ ہوتی۔

قرآن کے عجزانہ کے ہم سب مسلمان قائل ہیں۔ ہمارا عقیدہ ہے کہ کوئی انسان خواہ وہ کتنا ہی قادر الکلام ہو قرآن مجید کے اسلوب اور طرز ادا کی نقل نہیں کر سکتا لیکن میرے خیال میں سچہ جانا غلط ہوگا کہ جلد حضرت علیؓ فرمایا ہے کہ وہ ذات اللہ سورۃ میں مثلاً: ”ایمنی اس صبی ایک موت بنا کر دکھاؤ تو اس سے محض اسلوب تحریر لفظی فصاحت مزاج بلکہ اصل مقصد یہ ہے کہ جو مطالب دعائی قرآن میں بیان ہوئے ہیں اور جس اچھے پیرائے اور عمدہ طریقے سے انھیں ادا کیا گیا ہے وہ انسان کی طاقت سے باہر ہے۔ میرا مطلب یہ ہے کہ عجماء قرآن اصل میں تعلیم اسلام کا اعجاز ہے یا دوسرے لفظوں میں دنیا کی کوئی کتاب خواہ وہ انسانی زور قلم اور قدرت زمین کا نتیجہ ہو یا اس کا سرخیمہ الامام آسانی جو قرآن کا مقابلہ نہیں کر سکتی اور سبھی اعلیٰ تعلیم ایسا مکمل نظام زندگی پیش نہیں کر سکتی۔ اور یہ محض عقیدے کی بات نہیں ہے بلکہ حقیقتاً اگر ہم اس انقلاب کو پیش نظر رکھیں جو کہ اسلام نے صرف عربوں کی حالت میں بلکہ تمام دنیا کے لوگوں کے عقائد اور خیالات میں پیدا کیا تو ہمیں قرآن یا تعلیم اسلام کے معجزے میں کوئی شبہ باقی نہیں رہ سکتا۔ عربوں کی حالت اسلام سے پہلے کیا تھی؟ یہ کھنسا صحیح نہیں کہ عرب اسلام سے پہلے ایک محض خوشی اور غیر مذہب قوم تھے اور ان میں کوئی بھی قابل تلافی انسانی صفت موجود نہ تھی۔ راقمہ سے کہنا آغا زاد اسلام عربوں پہلے عرب اور آخر صاعرب کا جنونی حصہ ایک لمبی تہذیب تمدن کا گواہ تھا۔ اہل انحراف



رسول اللہ کی بعثت سے پہلے یہ تہذیب زیادہ تر غائب ہو گئی تھی تو بھی عربوں میں بہت سے قابل متانت فن خصال موجود تھے۔ ان کی بہادری اور جواہری غریزہ قابل تھی۔ چنانچہ جاہلیت کے ایک مشہور شاعر اور بہادر عنصر بن شدہ ادا کا قصہ یہ تک میں مصر اور عرب کے قبورہ خاندان میں اسی ذوق و شوق سے سنا جاتا ہے جیسے کہ صدر پہلے سنا جاتا تھا۔ وہ مہمان فرماؤ اور فیاض تھے اور اسی لیے حاتم الطائی اور کعب بن ساسم کا نام اب تک زبانزد خلایق ہے محمد کی پابندی اور وعدے کا مفاہک ایمان تھا۔ سہل بن عاد کا قصہ اکی اس صفت کا بہت اچھا نمونہ پیش کرتا ہے۔ وہ اپنی اور اپنے خاندان یا قبیلہ کی عزت کو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھتے تھے خصوصاً عورتوں کی عزت و ناموس کا وہ بے انتہا خیال رکھتے تھے اور جب انکا ایک شاعر یہ کہتا ہے کہ ہمارے عورتوں کے ہودے اکثر سواروں کے نیزوں اور تلواروں کے درمیان حفاظت سے گزرتے ہیں تو یہ محض شاعرانہ بے نیسی ہے بلکہ اظہار واقعہ ہے۔ یہاں تک عقائد مذہبی کا تعلق ہے یہ ضرور ہے کہ اس زمانہ کے عرب جو ہم پرستی میں گرفتار تھے اور جن کو بوجہ تھے یہاں تک کہ خود خانہ کعبہ میں متعدد صنم مختلف شکلوں اور صورتوں کے لاکر رکھ دیے تھے۔ مگر اس کے ساتھ ہی وہ ایک بڑے دیندار یا اللہ کی ہستی کے بے قائل تھے اور ان میں چند لوگ جو اپنے آپ کو صلیف کہتے تھے خدا کی وحدانیت کو بھی مانتے تھے۔ پھر وہ کیا خیالیں تھیں اور کیا خامیاں تھیں جنہیں مٹانے اور دور کرنے کے لیے رسولؐ مامور ہوئے اور اسلام کا وہ کونسا کارنامہ تھا کہ جسے ہم معجزے کے نام سے تعبیر کر سکتے ہیں؟

اس سوال کے جواب میں یہ کہوں گا کہ اگرچہ رسول اللہ عرب میں ہوئے اور قرآن کی بعض آیتوں سے یہ بھی مترشح ہوتا ہے کہ ان کو ابتداً عرب قوم کی اصلاح اور تسلیم کے لیے مامور کیا گیا لیکن رسول اللہ کا مشن حقیقت میں عرب قوم تک محدود نہ تھا بلکہ آپ کو جیسا کہ قرآن کے بعض اور آیتوں سے جان ظاہر ہوتا ہے تمام بنی نوع انسان کی ہدایت کے لیے بھیجا گیا تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ اگر ہم مذاہب عالم کے نشو و ارتقا پر ایک گہری نظر ڈالیں تو ہمیں یہ نظر آئے گا کہ زمانے کی اور طرح کی ترقی کے ساتھ ساتھ مذہب بھی ترقی پذیر رہا اور دنیا نے قدیم توہم پرستی، خدائے اواح کی پرستش، یا وحش اور تجھروں کی پوجا یا بعض مناظر قدرت مثلاً چاند سورج اور ستاروں وغیرہ کی عبادت اس پاک اور بے لوث وحدانیت کے عقیدے تک جسے پہلے اسلام نے دنیا میں پھیلایا

بسیوں منزلیں اور مراحل طے کیے ہیں اور اسی لیے ہم عقیدہ رکھتے ہیں کہ رسول اللہ خاتم النبیین تھے یعنی مذہب اسلام ایک ایسا مکمل اور جامع مذہب ہے کہ جس میں کسی طرح کی کوئی خامی باقی نہیں رہی کیونکہ خدا خود کہتا ہے کہ **الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام** یعنی آج کے دن میں نے تمہارے مذہب کو کامل کر دیا اور اپنی نعمت تمہیں پوری دے دی اور مذہب اسلام کو تمہارے لیے پسند کر لیا۔ اس لیے اگر ہم معنی میں مذہب اسلام کے معجزے کو دیکھنا چاہتے ہیں تو ہم اپنی قوجہ محض جاہلیت کے زمانے کے عربوں کی طرف مرکوز نہ کرنا چاہتے بلکہ یہ دیکھنا

چاہیے کہ دنیا میں عام طور پر مذہب اسلام نے کیا اثر ڈالا اور کس طرح انسان کی ذہنیت کو بدل دیا لیکن یہ ایک بہت طویل مضمون ہے اور اس مختصر مقالہ میں اس پر کافی روشنی نہیں ڈالی جا سکتی۔ مختصر طور پر یہ کہوں گا کہ انسانی عقائد اور خیالات میں اسلام کی تعلیم سے ایک ایسا انقلاب پیدا ہوا کہ جو کسی مذہب کی تعلیم سے نہیں ہوا تھا۔ خود عربوں کا جہان تک نفوذ ہے یہیں یا مفراموش نہ کرنا چاہیے کہ انکی ان صفات میں جن کی فوجی کے ہم معترف ہیں برائی کی آمیزش ضرور تھی وہ فیاض اور مہمان نواز ضرور تھے لیکن اس کے ساتھ ہی دنیاوی مال دولت کے حوصلے تھے اور ایک قبیلہ دوسرے قبیلہ کے مال کو لوٹنا اپنا ایک فرض منصفی خیال کرتا تھا۔ وہ بہادر اور جنگجو تھے مگر انکے دلوں میں رحم و بخشنہ گناہ کا مادہ بہت کم تھا۔ اور انتقام کو وہ ایک بہت ضروری اور قابل فخر چیز سمجھتے تھے۔ وہ اپنے قبیلہ کی عورتوں کی عزت و حرمت کو ہر طرح بچانے کو تیار تھے لیکن اپنے دشمن قبیلوں کی عورتوں کو اور مال غنیمت کے ساتھ بیکڑ کر لے جانا ان کے لیے ایک معمولی بات تھی۔ وہ انکسار اور فتنی کے مہوم سے نا آشنا تھے وہ انسانوں کی مساوات کے قائل نہ تھے بلکہ نسب انکے نزدیک سب سے اہم چیز تھی اس کے علاوہ اور طرح طرح کی اخلاقی اور معاشرتی خرابیاں جو ایک زوال پذیر سوسائٹی میں اکثر دیکھنے میں آتی ہیں مثلاً بد چلنی، شراب خواری اور قمار بازی ان میں عام طور پر پھیلی ہوئی تھیں۔ لیکن اجتماعی نقطہ نظر سے سب سے بڑی خرابی اس زمانہ کے عربوں میں یہ تھی کہ وہ چھوٹی چھوٹی جماعتوں میں برا کندہ تھے ان کا سطح نظر خاندان یا قبیلہ کے دائرہ تک محدود تھا، ان میں قبائلی عصبیت بہت قوی تھی۔ لیکن وہ وسعت نظر اور فراخ حوصلگی، وہ اولو عری اور وہ اخوت نہ تھی۔ جو ایک ملک کے آدمیوں کو ایک زبردست اور عظیم الشان قوم بنا سکتی ہے۔ اور اس لیے اگر ہم اپنی نظر کو کھیں عرب قوم تک ہی محدود رکھیں تو بھی ہمیں اسلام کے معجزے کا قائل ہونا پڑتا ہے۔ کہاں عرب کے بادشاہین اور کہاں قصور کس نے کی تھی لیکن یہ واقعہ ہے کہ ظہور اسلام کے چند سال کے اندر ہی یہ محل عرب گھوڑوں کے سکوں کی غائب سے گریج رہے تھے اور اسلام کا پرچم اگر ایک طرف بحر انیا نوس کی موجوں پر لہرا رہا تھا تو دوسری طرف لبنان کے صنم خانے پر پروانہ کر رہا تھا۔ اب وہی عرب جو کبھی حیرت و ذلیل مٹے بڑے بڑے سرکش بادشاہوں کی گردنوں کے مالک تھے اور بڑے بڑے شہنشاہ انکے بیچ گزارتے تھے ان کی ہر مشعلت۔ ہر کردار اس طرح بدل گئی تھی کہ جیسے جادو کے دور کے کسی چیز کی قلب کی اہمیت کر دی جائے۔ اب انکے نزدیک امیر اور مغرب سب یکساں تھے اب وہ نسب کو نہیں بلکہ تقویٰ اور بہرہ گیری کو سب سے بڑی اہمیت اور بڑی سمجھتے تھے۔ اب قبیلوں اور قوموں کے نظریے مٹ گئے تھے اور ہر شخص جو اسلام کا حلقہ جو شش ہو جائے خواہ وہ ایرانی ہو یا تاتاری، یونانی ہو یا حبشی ایک خالص اور عالمی نسب عرب کا ہم پڑ تھا۔ وہ اخلاقی برائیاں جو بظاہر ان کے رگ و پے میں پیوست ہو چکی تھیں غائب ہو گئیں اور انکی جگہ وہ خوبیاں جو قرآن سکھاتا ہے ان کے دلوں میں سرایت کر گئیں۔ یہ سب کچھ جو انگوٹھی نوع انسان کی عجیب برکت ہے کہ اعلیٰ سے اعلیٰ تعلیم اور مجرہ سے مجرہ ہدایت میں تمام افراد کے دلوں کو متاثر کرنے سے قاصر رہتی ہے۔ اسے فطرت انسانی کا خاصہ کہنا چاہیے

یا شقاوت انہی کا جائے گمراہ واقعہ ہے کہ ہر زمانہ اور ہر دور میں جو ممبر اور ہادی انسانوں کی اصلاح اور ہدایت کے لیے سعی ہوئے انہیں مخالفت اور عداوت کا سامنا کرنا پڑا اور باوجود ان کی تعلیم کی صریح اور ہر حق پروردگار کے کچھ تعداد ایسے لوگوں کی ان کے وقت میں ضرور موجود رہی کہ جو ہر دور میں سے ان سے برسرِ بیکار رہی۔ ان کے کان بھرتے مگر وہ سنتے نہ تھے، آنکھیں کھلیں مگر نہ دیکھتے تھے، حساس دل تھے مگر غور نہ کرتے تھے، اسلام کا جدائی و دوری اس قسم کے معاندی سے خالی نہ تھا۔ ہزاروں عرب ایسے تھے جو فتح مکہ تک اپنے کفر پر قائم رہے اور ان کے بعد مسلمان بھی ہوئے تو بدل ناو آتے یہی وہ لوگ تھے جن کی نسبت قرآن بار بار رسول اللہ کو تنبیہ کرتا ہے اور مسلمانوں کو آگاہ کرتا ہے کہ اگرچہ ان کا دعویٰ ہے کہ وہ تمہارے ساتھ ہیں لیکن حقیقت میں وہ تمہارے ساتھ نہیں ہیں۔ اور یہی وہ لوگ تھے جو ہمیشہ کسی ایسے موقع کی آگ میں رہتے تھے کہ اپنی اسلام اور حقیقی پروردگار اسلام کو دکھ بھونچائی جاسکے۔ رسول اللہ کی زندگی میں انہیں یہ موقع نہیں ملا۔ لیکن ان کی صفات کے بعد اچھا موقع ہاتھ لگ گیا میں اس پر کوئی ٹھاکہ کرنا خلافت عمل سمجھتا ہوں کہ امیر معاویہ کی حضرت عائشہ سے مخالفت بجا تھی یا بجا۔ لیکن بحقیقت ایک تاریخ کے مسلم کے میں یہ ضرور سمجھتا ہوں کہ اہل حجاز اپنی کہ اور مدینہ کے باشندے یقیناً اہل مقام سے زیادہ اچھے مسلمان تھے۔ نیز یہ کہ بنی امیہ کی مخالفت سے ان نیم مسلمانوں کو جس کا میں ذکر کر چکا ہوں ایک بہت اچھا موقع اپنے انہیں و عداوت کے اظہار کا ہاتھ آگیا۔ اب ان لوگوں کی مخالفت ایک نئے رنگ میں ظاہر ہونا شروع ہوئی۔ اب وہ نہانہ نہ بھڑکا تھا کہ عرب دوبارہ اپنے پانے مذہب کو اختیار کر لیں اور اسلام کو کھلم کھلا خیر کہیں۔ اب اسلامی حکومت کا فی مضبوطی ہو گئی تھی اور اسلام کو ٹوک کرنا ہلاکت اور تباہی کو دعوت دینا تھا۔ اب یہ مخالفان اسلام اس پر مجبور تھے کہ ظاہری علامات اسلام کو قائم رکھیں اور اپنے آپ کو مسلمان کہیں۔ لیکن ان میں بہت سے دل میں دیکھ ہی کا فراور شکرا اسلام تھے جیسے ان کے وہ آوازاں اور جھوٹے ہر اور احمد میں مسلمانوں کے ہاتھوں قتل ہوئے تھے ان کے لبوں پر کلمہ اسلام تھا لیکن ان کے سینوں میں وہی جاہلیت کے خیالات اور میلانات پوشیدہ تھے۔ اگر آپ اس وقت کے حالات پر غور کریں تو آپ کو صاف معلوم ہو جائے گا کہ یہ صورت بہت خطرناک تھی ایسے کہ دائرہ اسلام سے خارج ہونے کا اس کی مخالفت اسلام کو اتنا نقصان نہیں پہنچا سکتی تھی جتنا کہ اس کے اندر رہ کر، کیونکہ اگر پہلی صورت میں یہ خطرہ ہو سکتا تھا کہ اسلام کے سیاسی وقار اور حکومت کو نقصان پہنچے تو اب یہ خطرہ درپیش تھا کہ ہمیشہ کے لیے اسلام کی نوعیت ہی بدل جائے اور بجائے اس اعلیٰ اور خاص مذہب کے جو قرآن کے سیاسیوں میں محفوظ ہو ایک نیا مذہب جس میں کفر و الحاد و فسق و فجور کی بکثرت آمیزش ہو اس سے دنیا میں باقی رہ جاوے۔

جب تک امیر معاویہ زندہ رہے حالات زیادہ خراب نہیں ہوئے تھے۔ اس لیے کہ امیر معاویہ میں چاہے جو بائیاں نظر آئیں وہ صحابی رسول ابراہیمؑ اور ان کے علاوہ وہ دور اندیش اور صلہ خرد و دماغ تھے۔ شاید حکومت انہیں

پہلے ہی مل گئی تھی اور حضرت علیؑ کے انتقال کے بعد جرم معاویہ ان کا حضرت امام حسنؑ سے ہوا اس کی رو سے وہ تمام سلطنت اسلامی کے مالک ہو گئے تھے۔ اب انہیں اسکی ضرورت نہ تھی کہ وہ حجاز کے مسلمانوں یا خود اہلبیت سے مخالفت کا اظہار کریں۔ ان کے علاوہ انہوں نے ظاہر طور پر کبھی شاعر اسلامی کی توہین نہیں کی اور دل کا حال تو خدا ہی جانتا ہے جب خود رسول اللہؐ سے یہ کہا جاتا ہے کہ تو انہیں (یعنی منافقین کو) نہیں جانتا بلکہ اللہ جانتا ہے، تو ہم آج تیرے سو سال بعد بیٹھ کر یہی طرح فیصلہ کر سکتے ہیں کہ امیر معاویہ اچھے مسلمان تھے یا نہیں۔ علاوہ اسکے ان کا ذاتی کردار ہمارے موضوع سے زیادہ تعلق بھی نہیں رکھتا۔ مگر امیر معاویہ نے ایک بات ضرور ایسی کی کہ جس پر ہم معترض ہو سکتے ہیں۔ اور وہ یہ تھی کہ انہوں نے یزید کو اپنا جانشین نامزد کیا۔ تب تک اسکے کہ میں یزید کے متعلق کچھ اور کمزور میں آپ کو یہ یاد دلانا چاہتا ہوں کہ اسلام کے شروع سے حاکم اسلام دینا اور دنیا دونوں کا مقتدا سمجھا جاتا رہا تھا۔ مذہب اور سیاست کا یہ اجتماع عقلمندانہ اصول پر مبنی تھا یا نہیں، یہ ایک مختلف فیہ بات ہے جس کے متعلق میں اپنی رائے کا اظہار ضروری نہیں سمجھتا۔ لیکن یہ عمل عام طور پر تسلیم کر لیا گیا تھا اور اس لیے یہ ضروری سمجھا جاتا تھا کہ خلیفہ اسلام میں علاوہ سیاسی قابلیت کے مذہبی اور دینی صفات بھی بدرجہ اتم موجود ہوں یا کم از کم اگر وہ تقویٰ اور پرہیزگاری میں اور مسلمانوں کے لیے ایک اسوۂ حسنہ و پیش کر کے تو اسلام کے اصولوں سے منحرف بھی نہ ہو۔ اور یہ سب کو معلوم تھا کہ یزید اس لحاظ سے کسی طرح بھی مستحق خلافت نہیں تھا۔ وہ ایک بدوی عورت کا بیٹا تھا اور اس نے اپنا بچپن صحرائیں بدوؤں کے درمیان گزارا تھا۔ ان بدوؤں میں بہت سے نیم مسلمان اب تک موجود تھے جو بدستور زمانہ جاہلیت کے عقائد اور طریقہ کے دلاور تھے اور یزید نے بھی شروع سے وہی عقائد اور خیالات اختیار کیے تھے۔ وہ شراب کا عادی تھا اور اپنے حلی و عشرت میں کبھی اصل مذہب کو دخل نہ دے دیتا تھا، اس کے لیے دنیا سب کچھ تھی اور دین کچھ نہ تھا۔ پھر ظاہر ہے کہ وہ کس طرح خلیفہ اسلام کہلانے کا مستحق ہو سکتا تھا؟ علاوہ اس کے یزید کا یہ طریقہ اسی تک محدود نہ تھا بلکہ وہ ایک بڑی جماعت کا نمائندہ تھا جو ہر طرح سے اسلام کی جنگی کے لیے تیار تھی یعنی ان ہی منافقین اور منافقین اسلام کا جن کا میں ذکر کر چکا ہوں۔ اس کے دور حکومت میں کفر و الحاد و فسق و فجور کے لیے کوئی مانع نہ رہا تھا اور یہ طوطی تمام حکومت اسلامی میں سرایت کرتی جا رہی تھی۔ یہ اسلام کے لیے کھان کا وقت تھا۔ اس سے پہلے کوئی ایسا ناکہ زندہ نہ آیا تھا۔ کچھ مسلمان حیران اور خائف تھے کہ اس طوفان کا کس طرح مقابلہ کریں اور کس طرح اس بڑھتے ہوئے سیلاب کو روکیں۔ وہ اپنے ایمان کو بچانے ہوئے اپنے دامن میں بیٹھے تھے لیکن یہ ان کی طاقت سے باہر تھا کہ وہ تمام اس نئے نئے سے بچا سکیں اور ان کی جائے پناہ بھی جریہ اور اس کے ہوا خا ہوں کی دستبرد سے محفوظ نہ تھی بلکہ جاہر حکومت کا ہاتھ انہیں زندہ زندہ اٹک کر لے جاتا تھا اگر ہی صورت کو دیکھنا چاہیں۔



تو یہ سچے مسلمان کہے بعد دیگرے دنیا سے نصرت ہو جاتے اور پھر اسلام سوائے قرآن کے نسخوں کے دنیا میں کہیں نظر نہ آتا مگر خدا کو اسلام کو بچا نا منظور تھا اور اس لیے اس ناذک وقت میں اس نے ایک ایسے شخص کو جن لباً جوہر لکھا تھا سے اسلام کا یاد دہکار بننے کا مستحق تھا۔ وہ شخص حضرت امام حسینؑ تھے۔

حضرت امام حسینؑ اور غرض مسلمانوں کی طرح اپنی تک اس کھڑو اکیاد کے فردغ کو دور سے دیکھتے رہے تھے۔ لیکن دل میں یہ تہید ضرور کر چکے تھے کہ وہ اس کا مقابلہ کریں گے اور اپنے اٹا کے عزیز مذہب کو تباہی سے بچانے کے لیے بہمن قربانی کریں گے۔ وہ موقع کے منتظر تھے اور یہ موقع انھیں جلد ہی مل گیا کیونکہ یزید یہ بھی گوارا نہ کر سکا کہ وہ الگ تھلک مدینہ میں اپنا دامن اس سیلاب مصیبت سے بچا کر بیٹھے رہیں بلکہ اسیر مصر ہو کر وہ اس کی بیعت کریں اور اس طرح اسے خلیفہ برحق تسلیم کر لیں۔ اب صبر کا پیمانہ لہریز ہو چکا تھا اور وہ وقت آگیا تھا کہ حضرت امام حسینؑ اپنے سکوت کو کوڑا میں اور اپنی جائے پناہ کو چھوڑ کر میدان جہاد میں اتر آئیں۔ انھیں دنیاوی کوئی لاپٹا نہیں تھا۔ اگرچہ خلافت کے وہ ہر طرح حقدار تھے لیکن انھیں اس کا بھی طائل نہ تھا کہ وہ انھیں نہیں ملی۔ وہ نام و نمود کے خراباں نہ تھے، رسول اللہ کے نواسے کو نام و نمود کی کیا خواہش ہو سکتی تھی؟ وہ عیش و عشرت کے جویاں نہ تھے جن کی والدہ محترمہ نے تمام عمر عسرت اور تنگی میں گزار دی انھیں آرام اور عیش کی کیا خواہش ہو سکتی تھی اور اب آپ کی وہ عمر بھی نہ رہی تھی جس میں ان چہرہ کا لالہ انسان کو جھکتا ہے۔ نہیں یہ پیش خوش عقیدگی نہیں ہے بلکہ واقعہ ہے کہ حضرت امام حسینؑ کا یزید کے خلاف بھاد بھن حق کی حفاظت کے لیے تھا اور اگر کوئی مسلمان اس کے خلاف رائے رکھتا ہے تو وہ غلطی پر ہے۔

امام حسینؑ کے جہاد کا جذبہ مجاہد آپ سب کو معلوم ہے، یہی سچا چاہتا کہ ان دلدادہ اور روح فرسا واقعات کو دھڑوں جوش و خروش سے بیان کریں اور ان کے اہل و عیال کو پیش آئے، دنیا نے اس وقت یہ دیکھا کہ ایک مٹھی بھر آدمیوں کو ایک لشکر جہاد نے نیست و نابود کر دیا، دنیا نے شاید یہ سمجھا ہو کہ حضرت امام حسینؑ کو کو ذہ کے لوگوں نے دھوکا دیا اور وہ غلط فہمی میں مبتلا ہو گئے، دنیا شاید یہ بھی کہتی ہو کہ آپ نے اس جہاد کو اختیار کر کے اپنے آپ کو اور اہلبیت کو خدا عز و جل سے تباہی اور مصیبت میں ڈالا۔ مگر اس وقت بھی جو لوگ بصیرت رکھتے تھے وہ حضرت امام کے اصل مقصد سے بخوبی آگاہ تھے اور ان کی قربانی کی اہمیت کو سمجھتے تھے اور جب وہ غبارِ جہاد میں ان جنگ پر بادل کی طرح چھایا ہوا تھا دور ہو گیا، جب وہ تلواریں جو خونِ ناحق کے لیے میانوں سے کھینچی گئی تھیں خشک ہو گئیں اور جب وہ قہقہہ کا میاں لہ کا خار جو یزید اور اس کے پیروں کے دماغ پر حاوی تھا دور ہو گیا تو یہ بات تمام دنیا پر روشن ہو گئی کہ ان کی قربانی مائیکان نہیں گئی، حضرت امام حسینؑ مدینہ اسی سرے کے لیے لیکن فتح کا سہرا نہی کے سر پہ اس نے اس جنگ میں حق باطل پر غالب آیا۔ مسلمانوں کی آنکھیں کھل گئیں اور وہ اس خواب غفلت

سے بیدار ہو گئے جس میں وہ عرصہ سے جکڑے تھے۔ کر بلا کے واقعہ سے یزید کی دنیاوی حکومت بھٹا نہیں ہوا اور خلافت نبویہ کی سلطنت فوراً تباہ ہو ہوئی لیکن دنیا پر یہ ظاہر ہو گیا کہ یزید اور اس کے پیرو اسلام کو کس راستے پر لے جا رہے تھے اور اپنی ذاتی منفعت اور دنیاوی خواہشات کے لیے وہ کیا کچھ کرنے کو تیار تھے، واقعہ یہ ہے کہ اگر امام حسینؑ یہ بڑی قربانی نہ کرتے تو آج دنیا کے مسلمان غالباً یزید کو بھی خلیفہ تسلیم اور امیر المومنین کے القاب سے یاد کرتے، مصیبت اور نیکی کا مٹیا رہی کچھ اور ہو جاتا، ایمان اور کفر کی تمیز باقی نہ رہتی، باطل حق ہو جاتا اور حق باطل، لیکن خدا نے اپنا وعدہ پورا کیا اور اسلام کو تباہی سے بچالیا، افسوس اسی بات کا ہے کہ کیرں اس قربانی کی ضرورت پیش آئی یا کیوں اہل بیت رسول خود اسلام کے نام لیاؤں کے ہاتھ یوں بیکیں و پیچارہ شہید و تاراج ہو جائے؟ کیوں نہ کوئی اور صورت اسلام کو بچانے کی پیدا ہوئی؟ مگر یہ اختیار اسے خدا ہی میں جن میں ہیں دخل دینے کا یا را نہیں ہے سوائے اس کے کیا کہا جاسکتا ہے کہ اس سے یہی منظور تھا، اور اس میں اس کی کوئی حکمت مستور تھی۔

آج تیرہ سو سال بعد جب ہم شہادتِ حسینؑ کو یاد کرتے ہیں تو سوائے دلوں میں سچ و الم کی لہر دوڑ جاتی ہے اور ہماری آنکھوں میں آنسو بھرتے ہیں اس لیے کہ کون ایسا سنگدل انسان ہے جو کر بلا کے مصائب سے متاثر نہ ہو لیکن اس کے ساتھ ہی ہمارے سر اس فخر و مباہات سے بلند ہو جاتے ہیں کہ ہم میں سے ایک انسان نے دنیا کی سب سے بڑی قربانی کر کے دنیا کی سب سے زیادہ قیمتی چیز یعنی اسلام کو پھر زندہ کر دیا اور اس طرح زندہ کر دیا کہ جب تک دنیا قائم ہے وہ بھی قائم رہے گا اس لیے کہ جب تک دنیا قائم ہے ہیں اور ہماری آئندہ نسلوں کو واقعہ کر بلا یاد رہے گا۔

فخر  
(از جناب ڈاکٹر فقیر ری)

بیرکھا کر مسکراتا ہوں اہل کی گودیں  
کوئی ہے جو نورِ عزمِ اصغری کو چھین لے  
کوئی ہے شہرِ سامر و شہج و حق رسا  
سنگ کر۔ کفر کی جو خد سری کو چھین لے  
گودیں تاریخ کی ایسا پدر ہے نہیں کے جو  
مکلب سے بیٹے کے برہمی کی انی کو چھین لے  
کوئی غم دنیا کا ایسا ہوتا ہے سامنے  
فاطمہ کے زخموں کی جو تازگی کو چھین لے  
یصفت ماتم جہاں میں آہنی دیوار ہے  
کون ہے؟ ہم سے حسینؑ ابن علیؑ کو چھین لے

## حضرت امام حسین اور استحقاق خلافت

(از جناب محمد صادق حسین صاحب لدی علیہ) (مصحف ثانی زہرا - جنگ جمل و جنگ صفین)

سے متعلق رہا اس سلسلہ زریں میں پہلی جگہ تو خود حضرت خلیل کی فقی اور ہے اور جو جناب رسالتؐ کے مورث اعلیٰ بھی ہیں اور حضرت حسینؑ کے جدِ امجد بھی ہیں جن سے اس نسل کی ابتدا ہوتی ہے۔ اور حضرت ابراہیمؑ کے بعد سے براہِ راست مسلسل یہ مقدس خدمت امام ہمام اور ان کے تمام سلسلہ نسل میں براہِ راست اور براہِ ثبات ہوتی ہے جس کے ثبوت میں ہم اس سہتم بالشان صورت حالاً کو صفحہ ۱ تا ۱۰ سے تفصیل اور تشریح کے ساتھ درج کرتے ہیں۔

۲۔ فرزندِ رسول سے تیرہ نسل قبل فر بن مالک ہی وہ مخصوص مورث اعلیٰ معلوم ہوتے ہیں جن کی نسل قریش کے نام سے مشہور اور معروف ہوئی اور ہے۔

ب۔ فر بن مالک سے بعد از طبع نبوی کلاب قریش میں ایک جواغرد اور والدِ امام انسان نمودار ہوئے اور انھوں نے دعویٰ کیا کہ حکومت ایک اور خدمت کعب ہمارا ہی حق ہے (جس طرح ہمارے آباؤ اجداد کا تھا) پھر انھوں نے تمام قریش کو جوگیا نوں میں منتشر اور پراکندہ کیا دیکھے میدانِ مکہ میں جمع کیا اور تنزیہ کے ساتھ آباد کیا۔ اور خزانہ اور سنی کبر کا دور حکومت ختم ہو کر جنگ و صلح میں قصی مستقل امیر کعبہ اور خادم بیت اللہ قرار پائے۔ یہ ہشت حکمران تھے۔ دارندہ جہاں قریش اپنے معاملات کے تصدیق کے لیے جمع ہوتے تھے آپ ہی نے تمہیں کیا تھا۔ آپ نے یہ طریقہ بھی رائج کیا کہ قوم سے چند لے کر جمع کیا جاتا اور حج کے ایام میں یہ رقم صادر و وارڈ کی ہمانداری میں منہ کیجاتی تھی۔

ج۔ قصی کی وفات پر ان کے فرزند مغیرہ بن کعب عبد مناف مشہور ہوئے اپنے والد کے جانشین ہوئے اور قریش میں ان کی سرداری مسلم تھی۔ آپ کے چار فرزند تھے۔ ہاشم عبد شمس، مطلب اور نوفل۔ محمد بن چار کے دو یعنی عبد شمس اور ہاشم ایک ساتھ پیدا ہوئے تھے ایک کی اٹھلی اور دوسرے کی پشانی چسپاں تھی جس کو ستوار سے علیحدہ کیا گیا اور جس سے خون جاری ہوا۔ اور اسی وقت یہ پیشینگی کی گئی کہ فی ما بین نکو اور چلے گی اور خورنہی ہوگی۔ (ابو الفدا - ابن الوردي - ابن اثیر)

د۔ عبد مناف کی رحلت پر ان کے بیٹے ہاشم ان کے قائم مقام اور جانشین ہوئے۔ ان کا اصلی نام عمرو اور لقب ہاشم ہے۔ اس لقب کی وجہ بتائی جاتی ہے کہ ایک وقت میں تربیتِ مصیبتِ قطعی مبتلا ہوئے تب آپ فلسطین سے آئے حزیہ کر لائے اور قلعہ زندہ قوم کی پرورش کا یہ طریقہ نکالا کہ اونٹ کے گوشت کا شور باجس میں دوٹیاں توڑ کر ڈال دی جاتی تھیں دسترخوان عام پر کھلائی جاتی تھیں اور مجھ کے سیر کے جانے سے چنانچہ اس عہد کے مشہر شاعر ابن الزبیری نے اس واقعہ پر دہش قوم کو اس طرح لکھا ہے۔  
عمرو الذی ہشتم الغریب لبقومہ ودجال مکة ہستون نجات  
یعنی عمرو ہی شخص ہے جس نے اپنی قوم کو شور بے میں دوٹیاں بھگو کر اسے وقت میں

حقیقت اظہیر ہے کہ خلافت اکیس منصب ہے جو اس کی جانب سے کسی معصوم ذات کو تفویض ہوتا ہے اور اس لحاظ سے خلافت کے لیے صرف اکیس اور بیانِ رسولؐ کی ضرورت ہے جو مجمعِ علیہ روایات سے پیغمبر اسلامؐ کی زانیہ بیت کے بارہ اماموں کے متعلق نامِ ثبات ہے اور اس کی بنا پر امام حسنؑ کے بعد امام حسینؑ اس منصب پر مقرر ہو گئے خواہ دنیا تسلیم کرتی یا نہ تسلیم کرتی لیکن اگر اس مذہبی حقیقت سے قطع نظر کی جائے اور ان افراد کے نقطہ نظر سے جو خلافت کو معصوم من اشر نہیں سمجھتے دیکھا جائے تب بھی فرزندِ ہشتم رسولؐ القلیل حضرت ابی عبد اللہ حسینؑ مختلف اصولوں اور متعدد طریقوں سے صحیح خلافت ثابت ہوتے ہیں جن میں سے چند اسباب کو ہم مختصراً ذیل میں لکھتے ہیں۔

(۱) سب سے پہلے ان کی حیثیت اس باب خاص میں ان کے نسب اور خاندانی خصوصیات میں مضمر ہے اور جس کے کسی قدر آسانی سمجھنے کے لیے تم ذیل کے نسب نامہ پر غور کرو۔

حسینؑ حسینؑ خندان علیؑ بن ابیطالب بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبد  
بن قحطی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن غالب بن فر بن مالک۔

یہ چودہ پشتوں کا ان کا سلسلہ نسب ہے۔ اس کے بعد عدنان تک تو مرثیوں کے نزدیک سلسلہ نسب مسلم ہے اور عدنان کا اولاد مسلسل ہے جو بھی تسلیم ہے لیکن اس میں اختلاف ہے کہ عدنان سے اسمعیل تک کتنی پشتوں کا فرق ہے۔ علامہ جوانی عالم علم الانساب نے اس مسئلہ میں جو قول مختار نقل کیا ہے اس کے اعتبار سے یہ نو پشتیں ہوتی ہیں اور بعض مورخین مثلاً ابو الفدا وغیرہ نے اس خاندان کے نوٹ اعلیٰ اور جدِ امجد جناب ابراہیمؑ تک تقریباً ستر یا ہتر پشتوں کا تذکرہ کیا ہے۔

نسب نامہ کے اس تذکرہ کے بعد اب کسی قدر غیر متعلق بات یہ قابلِ تذکرہ ہے کہ کعبہ اور اس کی بنیاد اس کی تکمیل اور اس کا انتظام و اہتمام اگر اور پہلے سے فرض کیا جائے تو حضرت ابراہیمؑ کے زمانہ سے تو عجیباً تسلیم کرنا ہوگا۔

ان اقل بیت وضع للناس۔ قرآن حکیم جس کو دنیا نے آپؐ کو گل پہلا مکان بتاتا ہے۔ پھر اس کی تفسیر کا مقصود اصلی خود قرآنی الفاظ ہی للامین ہا بیت عالمین ہے۔ پھر انیسائے (اولوالعزم کو) جب تک حکم اس کی طاعت خصوصی کا ان الفاظ میں دیا گیا ہے کہ طاعتی ہمارے گھر کو پاک و صاف کرو کسی گھر کو جناب رب الارباب اپنا گھر مائے در آنجا لیکہ وہ لامکان ہے تو یہ اس مکان کی منزلت اور عزت اور بلندیا کا آخری اور انتہائی نقطہ ہے۔

ایسے محترم اور مقدس گھر کا انتظام اور انعام جن مخصوص افراد

کھلائی جب وہ قحط سے خیمت و نزار ہو گئی تھی۔ اس وقت کے اور بھی شہر تھے اس جرد و صحرا خصوصی کی مع کی۔ سو اتفاق سے چچا کی یہ شہرت و ناموری اسکے لائق بھتیجے امیہ کو اندھا گوار ہوئی اسلئے اور بھی کہ صحن تیز طبیعتوں اور شہنشاہوں نے اس کو طعنہ دیا اس موقع خاص کے وقت قوم کی کوئی امداد نہ کرنے کا۔

بہر حال حکومت مکہ اور ترویج کتبہ ہاشم سے متعلق تھی اور یہاں اور خادہ بھی (جیسی طرح جس طرح آپ کے آبا و اجداد سے) وہ سنی بھی تھے اور غیر بھی۔ بہادر بھی تھے اور قوم کے سردار بھی۔ ہاشم کا یہ عروج خصوصیت کے ساتھ ان کے بھتیجے امیہ کو یہ اندھا گوار تھا اور سحران روح تھا اور جیسا کہ اوپر کی سطروں میں تذکرہ کیا گیا چچا کی قوم کی ضیافت اور افراد قوم کا بھتیجے کو چھوڑنا اور اس باب میں اسپر تصریح کرنا اس کی طبیعت کے لئے اور زمانہ نہ ثابت ہوا اور حدود و مہاز نہ کے جبرائیم چچا کے خلاف بھتیجے کے دل و دماغ میں پرورش پانے لگے۔ امیہ کی ان حرکات پر ہاشم حشیم پرستی اور نیرنگانہ اعتراض بھی کرتے تھے مگر دشمنی اور حسد کی آگ روزانہ بڑھتی گئی یہاں تک کہ ایک نقطہ ایسا آگیا کہ چچا اور بھتیجے کے ایک جگہ کے مستقل قیام میں خاتج تلخ پیدا ہو جانے کے امکانات پیدا ہو گئے۔ اس تلخ صورت حالات نے بالآخر بات کو اتنا بڑھا دیا کہ اب گفتگو یہاں تک پہنچی کہ ایک پچاس اونٹ ذبح کر کے قوم کی ضیافت کرے اور دوسرا کہ جھوڑ دے۔ ان دونوں میں سے کون ضیافت قوم کرے اور کون کہ کی سکونت ترک کرے یہ معاملہ ایک ثالث محول کر دیا گیا۔ مختصر علیہ نے امیہ کے لیے ترک وطن (دس سال کے لیے) اور ہاشم کے لیے قوم کی ضیافت کا فیصلہ صادر کیا اور اس طرف امیہ سے وطن چھوٹا اور یہ مدت اس نے خام میں گزار لی۔

نامیخی اعتبار سے عبد شمس اور ہاشم کی ولادت کے سلسلہ میں فرقہ میں خونیابی کی پیشین گوئی کے بعد امیہ کا یہ خراج وطن بنی امیہ اور بنی ہاشم کی مخالفت اور معاندت کی دوہری انیٹ ثابت ہوتا ہے اس لئے کہ اس کی ابتدا قحط کے موقع پر قوم کی وہ ضیافت تھی جو ہاشم نے کی تھی۔

بہر حال ہاشم غیور اور ہمدرد تھے۔ انھوں نے قوم کو مدد حال بنانے کے لیے تجارت کی جانب توجہ دلائی۔ اور آپ ہی کی تحریک سے سال میں دو بار تجارت کے لیے قریش کے قافلے خام وغیرہ جاتے تھے چنانچہ حبشہ اور یمن اور ایران کی حکومتوں سے بھی اس طرح کے تجارتی معاہدے کیے گئے تھے۔

سفر کی حالت میں آپ کا انتقال خام میں ہوا اور آپ کے صاحبزادے (شبیہ) چونکہ اس وقت طفل شیر خوار تھے اس لیے ہاشم کے بھائی مطلب ان کے جانشین ہوئے۔ وہ بھی قوم میں سردار اور محترم قرار پائے۔ مطلب کی وفات پر ان کے بھتیجے عبدالمطلب ان کے قائم مقام ہوئے۔ آپ بڑے عالی مقام تھے۔ اولوالعزم اور پرہیزگار تھے۔ چنانچہ نوزم جبر صہ سے تہا ہوا تھا آپ ہی کی کہ وکادش سے پھر جاری ہوا۔ شیم عبد المذہبی کی پرورش بھی آپ سے مخصوص طور پر متعلق تھی۔ اور اپنے مرحوم فرزند عبد اللہ کی اس نشانی سے آپ کے لیے محبت اور خصوصیت تھی۔ یہاں تک کہ پوتا بے تکلف دادا کی سند حکومت پر بیٹھ جاتا تھا اور لوگ منع کرتے تو آپ فرماتے کہ اسکو وہاں رہنے دو یہ سرداری کا احساس کر رہا ہے۔

بنی ذیچ کے قیام و شناسوں نے ایک بار عبدالمطلب کو اس کا کیا کہ آپ کے اس پوتے کا نقش قدم اس نشان قدم سے بہت مشابہ ہے جو کعبہ میں مقام بہائم کے پاس ہے اس لیے آپ کو اس کی حفاظت کرنا چاہیے۔ یہی کرا آپ نے اپنے دوسرے بیٹے (ابوطالب) سے کہا کہ تم نے سنا کہ یہ لوگ شیم عبد اللہ کے متعلق کہتے ہیں چنانچہ ہی وقت سے ابوطالب اپنے فوجیہ بھتیجے کی حفاظت خصوصی کر لگے۔ عبدالمطلب کی وفات پر ان کے فرزند ابیطالب اپنے پدر بزرگوار کی مسند امارت کے مالک ہوئے۔ محمد کی عمر کا آٹھواں سال تھا کہ قدرت نے دادا کا سایہ بھی اٹھا لیا تھا اور اس کے بعد سے آپ کی پرورش و پرورش اور بھی خصوصیت کے ساتھ آپ کے چچا سے متعلق ہو گئی اور چچا بھی اپنے اس بھتیجے سے بے حد محبت کرتے تھے جو افراط کی حد تک پہنچی ہوئی تھی جہاں کہیں آپ جاتے آپ کا بھتیجا آپ کے ساتھ ہوتا اور جہاں خود سوتے وہیں سے بھی سلاتے۔ محمد کی عمر کا تیرھواں سال تھا کہ آپ نے خام کا سفر بصرہ تجارت کیا۔ حسب دستور بھتیجا بھی ساتھ تھا۔ اسی سفر میں بحیرہ اب نے آپ کو ان کے بھتیجے کی نبوت کی بشارت دی۔ اسی زمانہ میں حجاز میں ایک جنگ ہوئی جس کو حرب البقار کہتے ہیں۔ قریش اور بنو کنانہ جس میں ایک طرف اور قبیلہ ہوازن دوسری طرف تھا۔ جنگ ہوئی اور جبرہ قریش تھے اور فتح ہوئی۔

آپ کے دور حکومت کے خاص واقعات میں یہ واقعہ بھی ہے کہ بنی ہاشم اور چند خاندانوں نے مقدمہ طور پر ایک انجن کی بنیاد ڈالی جس میں یہ طے ہوا کہ وہاں لگی اور غیر لگی میں جو مظلوم ہو سکا اس کا ساتھ دیا جائے گا اور مظلوم کو اس کا حق دلایا جائے گا حرب میں یہ معاہدہ طعن الفضول کے نام سے مشہور ہے۔ کعبہ کی بنیاد اس وقت تک بیت تھی اور جس کا نام قریش بلند پیا نہ پر قائم کرنا چاہتے تھے چنانچہ اسی غرض خاص سے اس کو گرا کر اسکی دوبارہ تعمیر شروع کی گئی۔ جب اس کی لہندی حجر اسود کے مقام نصب تک پہنچی تو خود حجر اسود کے نصب کرنے کے لیے فی مابین نزاع ہونے لگی اس لیے کہ ہر قبیلہ چاہتا تھا کہ اس کا نصب اور قائم کرنے والا ہم میں سے ہو۔ آخر کار تمام قوم نے اس امر پر اتفاق کیا کہ جو شخص دروازہ حرم سے اول داخل ہو وہ اس نزاع کا فیصلہ کرے۔ اتفاق سے اس وقت آپ کا بھتیجا اس دروازہ سے سب سے پہلے داخل ہوا چنانچہ محمد نے حجر اسود کو ایک چادر میں رکھا اور ہر قبیلہ کے ایک شخص نے اس چادر کو چادروں طرف سے بلند کیا اور جب اس طرح سب ہاتھوں سے بلند ہو کر وہ اپنے مقام نصب تک پہنچا تو محمد نے اپنے ہاتھ سے اٹھا کر اسکی مقدس جگہ پر اس کو نصب و قائم کر دیا۔ (ابن جریر طبری۔ طبقات ابن سعد وغیرہ)۔

سطور بالا میں کسی قدر تفصیل اور تشریح کے ساتھ ہم نے حضرت امام ہمام کے آباؤ اجداد کے متعلق حالات اور واقعات مذکور اور قوم کے ہیں جن پر ایک نظر فائز ان کے نسبی خصوصیات اور آرائی حالات کو اصل میں بیان کیا ہے۔ امارت مکہ۔ تولیت کعبہ۔ معافیہ۔ رخاہ۔ حجاج کی معافی قبائلی تنازعات کا تصفیہ۔ بنی ہاشم کا یہ ایسا طرز امتیاز و افتخار ہے جو ان کی ہر نسل اور ہر شاخ میں نسلاً بعد نسل اور بطناً بعد بطن ثابت رہا ہے (اور قریش کا کوئی اور قبیلہ اس افتخار اور امتیاز سے مشرف اور ممتاز نہیں معلوم ہوتا)۔ پھر کسی خانہ ان کا دو چار سال کا یا دو چار نسلوں کا طریقہ کار اور طریقہ عمل نہیں ہو

الحسینؑ صومعہ حرہ۔ کالی بنی بڑا متیعا ب۔ ابن عبد البر۔ کتاب الامامت والسیاست۔ شراہ النبوة۔ نور العین فی شہداء الحسینؑ ۱۔

موسیٰ حسینؑ میاں بچے رسالہ غم حسینؑ میں فرماتے ہیں کہ تمام کتب میں بچہ و سرورؑ سے ثابت ہے اور عام محققین علماء اہلسنت کا اس پر اتفاق ہے کہ سیدنا امام حسنؑ نے امیر معاویہؓ کی خلافت مرتبہ ان کی حیات تک کے لیے بیعت کی تھی اور اس شرط پر ان کو خلافت سونپی تھی کہ تمہارے بعد خلافت پھر ہماری طرف واپس ہوگی۔ تم کو برگزیدہ حق ہوگا کہ تم کسی کو اپنے بعد خلیفہ بناؤ اور اسکو میراث سمجھو۔ لیکن موسیٰؑ اس ذیل میں اس خیال کے معلوم ہوتے ہیں کہ ان کے نزدیک شرط اصل یہ تھی کہ معاویہؓ اپنے بعد کسی کو اپنا ولیعہد نہ کرے اور اسکو امام المسلمین نہ چھوڑے (جبکہ السیرۃ النبیۃؐ) متذکرہ صلیب تاریخی شہادتیں اس حقیقت کو بالکل برہنہ کرتی ہیں کہ امام حسنؑ کے شرائط صلیبناہ کی دو سے معاویہؓ کے بعد خلافت پھر ان کی جانب واپس ہوتی اور امام کی یہ مجبورانہ معاملت معاویہؓ کے ساتھ محض اسکی حین حیات میں تھی۔

بہر حال امام حسنؑ کو نہ ہر بچہ نہر لٹا لے اور ان کو شہید کرانے کے بعد معاویہؓ نے امارت اور خلافت انہی زندگی بھر کے لیے تو محفوظ رکھی تھی لیکن معاویہؓ کے بعد یہ خلافت و امارت صلیبناہ نہ کوئی دوسرے جس میں اس کی زندگی بھر کے لیے خلافت کو اس سے متعلق کیا گیا تھا) اس کے خاندان یا بابتدیا اولاد کا حق نہ تھی بلکہ وہ پھر حق تھی اور حسنؑ کے بعد ان کے چھوٹے بھائی حسینؑ کا حق تھی۔ پھر صلیبناہ مذکورہ کے دونوں فریق کی عدم موجودگی کے بعد عظام اور اصولاً خلافت پھر اپنی اصل سابق اور نقطہ اول کی جانب جہاں سے وہ عاریتاً دوسرے کو دی گئی تھی واپس ہونا چاہیے تھی۔

پھر تاریخ کی اکثر کتابیں مثلاً اسد الغابہ، حلیۃ النبیان، مری فیروز بھی بتاتی ہیں کہ امام حسنؑ نے اپنے بعد کے لیے اپنے بھائی حسینؑ کو اپنا ولی بھی قرار دیا تھا۔ اور جب اسیر کے الفاظ اس خاص موقع کے متعلق یہ ہیں کہ امام حسنؑ امام حسینؑ را وصیت کردہ امر امامت بہ آن حضرت تفویض نمود۔

(انہی لفظ سپر یا برٹینیکا) میں ہے کہ علیؑ کی رحلت کے بعد ان کے فرزند اکبر حسنؑ خلیفہ منتخب ہوئے لیکن وہ اس شرط پر معاویہؓ کے حق میں دستبردار ہوئے کہ وہ اس کے بعد پھر خلیفہ ہوں گے۔

۲۔..... ان کو خلافت کا حق رسولؐ اور علیؑ دونوں جانب سے

پہنچتا تھا۔ صلیبناہ کے شرائط میں جو معاویہؓ اور حسنؑ کے درمیان ہوا تھا۔

حسینؑ کا حق خلافت بنی طور پر محفوظ رکھا گیا تھا۔

۳۔ حضرات اہلسنت میں ایک طبقہ اس خیال کا بھی شاعر ہے جو جناب امیر المومنینؑ کو آپ کے بے مثل علم و فضل اور بے نظیر فضائل و مناقب کی بنا پر تینوں خلفائے راشدین سے بہتر سمجھتا ہے اور اس کے نزدیک قرطب خلافت تھوڑی مراتب و فضائل کی آئینہ دار نہیں ہے اور وہ آپ کو بعد رسولؐ افضل تسلیم کرتا ہے۔ اور تصوف کی اکثر و بیشتر شاخیں تنگ دلیانہ موت پر فخر ہوتی ہیں اور فقر و ولایت کا خضر طریقت بھی یہی خواہش ہے۔ جسے شریعت تسلیم کیا جاتا ہے۔ فقیرؑ کہ رسولؐ کی روحانیت اور معرفت کا وارث اور

بلکہ اسلام سے پہلے کے یہ کم و بیش جاہل بانی صدیوں کے حالات ہیں اور بارہ چودہ سلسلوں کی مسلسل اور متواتر تاریخ جس کے آئینہ میں اس ممتاز اور منفرد اور معزز قبیلہ کے صدیوں کے لاکھ عمل کی روشن تصویر بالکل صاف صاف نظر آتی ہے اور آفتاب کی طرح یہ حقیقت روشن اور نامت ہوتی ہے کہ حسینؑ کے آباء اجداد ان مراتب رفیع اور مناسب جہیں مسلسل اور متواتر سرفراز اور ممتاز تھے۔

اور ابی طالبؑ کی وفات کے بعد یہ تمام خصوصیات اور امتیازات ان کے فرزند علیؑ کی جانب منتقل ہوئے اور علیؑ کے بعد ان کے پسر اکبر حسنؑ کی جانب اور حسنؑ کے بعد حسینؑ کی طرف۔ اس لیے آپ و ارث اسلاف کرام بھی تھے اور قائم مقام اجداد عظام بھی بلکہ دراصل آپ کی ذات صلیب الصفا و صفات و صفات ذاتی علیؑ میں تمام متذکرہ صدر خصوصیات اور امتیازات موجود تھے اور آپ کی ہستی ان مراتب جلیلہ اور درجہ رفیعہ کی واضح شہادت اور مرکز اور مقام تھی اور اس کے عکس میں آپ کا مقابلہ اور برتری (زیادہ) اس طرح کی آجائی شرافت اور فائزانی امتیازات سے بالکل عاری تھا اور اس کی آجائی اور خاندانی کتاب میں اس طرف کی کوئی پسندیدہ تحریر ہرگز نہ تھی۔

(۲) خاندانی خصوصیات اور آجائی امتیازات کے بعد امام علیؑ کا مقام استحقاق خلافت کی دوسری اور بے حد قوی وجہ قانون میراث ہے جس کی رو سے جناب رسالتؐ کے انتقال کے بعد ان کے تمام ترکہ اور حقوق کی تنہا وارث اور ملک کامل ان کی اہلی صاحبزادی سیدہ عالمہ تھیں۔ (اس لیے اور بھی کہ رسولؐ کی اولاد لیسری کوئی موجود نہ تھی) اور سیدہ عالمہ کے بعد وہ سب کا سب ترکہ مادری کی حیثیت سے ان کے بڑے صاحبزادے حسنؑ کا ورثہ اور حصہ تھا اور ان کے بعد ان کے چھوٹے بھائی حسینؑ اس سب کے تنہا وارث اور ملک تھے۔

(۳) جناب رسالہ آب اور علیؑ چچا زاد بھائی تھے اور حسنؑ اور حسینؑ اس اعتبار سے آنحضرتؐ صلعم کے بھتیجے بھی تھے یعنی اگر رسولؐ کی کوئی اولاد ہوتی یا وہ اولاد لا ولد رہتی تب متذکرہ صدر رشتہ داری کی بنا پر حسنؑ اور حسینؑ کو صلعم کے بھتیجے کی حیثیت سے چچا سے حصہ پہنچتا اور علیؑ کے بعد ان پر داری متروکہ کے دو دار بھی تھے یعنی آپ کا حق محض دفا داری نہیں بلکہ پیر داری بھی ثابت ہوتا ہے اور آپ دونوں جانب سے حقدار اور حق خلافت۔

(۴) وہ جماعت جو علیؑ کو چچا تھا خلیفہ تسلیم کرتی ہے اس کے لحاظ سے بھی اسلامی تحفے و تلاح و معادری کی نہادے شام کے باوجود ان کے بعد حسنؑ کی جانب منتقل ہوا اور حسنؑ کی حکومت کے اختتام تک خلافت راشدہ کا اختتام بھی مانا گیا ہے اور حسنؑ کی مدت تیس سال بتائی گئی ہے) اور آپ اسلام کے مسلم خلیفہ تھے اور آپ کی بیعت بھی صحیح عام میں کی گئی اور آپ علیؑ کے جانشین اور قائم مقام تھے اسد الغابہ میں ہے کہ کم و بیش چالیس ہزار آدمیوں نے صحیح عام میں آپ کے دست حق پرست پر کوفہ میں بیعت بھی کی تھی۔ بہر حال اس وقت کے گونا گوار اور بوجہ جذبہ حالات سے مجبور ہو کر جس کی تفصیل اس مختصر مضمون کے حدود سے باہر ہے) آپ نے بشرط معاویہؓ کے علیؑ کوئی۔ اور جس امارت کو آپ نے خود شرائط صلیبناہ کی تھی کہ معاویہؓ کے بعد خلافت پھر آپ کی طرف واپس ہوگی۔ (۱) خلافت صلیبناہ (۱) اور

غزالی اور ابو شکور سلمیٰ کا خیال۔ بہر حال علماء اہلسنت کی کثرت اس باب میں اسی خیال کی ہے کہ معاویہ کے بعد حکومت اسلام پھر حضرت حسنؑ کے خاندان میں واپس ہونا چاہیے تھی اور صلح نامہ مذکور کے ہوتے ہوئے معاویہ کا یہ اقدام کسی قانون اور قاعدہ اور اصول سے صحیح نہیں قرار پاسکتا اور نیز یہ ان حالات میں معاویہ کا صحیح اور جائز جانشین نہیں ہو سکتا تھا۔

بہر حال حضرت حسینؑ اپنے تمام تذکرہ وغیرہ تذکرہ حقوق خلافت کے غضب کچے جانے پر اور خلافت ان کو نہ ملنے پر صبر کرتے اور نیز یہ ہرگز متعادم نہ ہوتے اس لیے کہ ان کی یہ جنگ ان کے حقوق خلافت کے ضائع ہونے یا خود خلافت ان کو نہ ملنے کی بنا پر نہ تھی (تاریخ کے ورق ایسا کوئی تذکرہ پیش کرنے سے بالکل قاصر ہیں کہ آپ کا یہ اقدام آپ کو خلافت نہ ملنے کے سبب سے تھا) بلکہ اس کے عکس میں یہ خود نیز یہ تھا جو حسینؑ سے اپنی بیعت طلب کر رہا تھا۔ یعنی کے ساتھ (اور خود جس کا خلافت کا حق نہ از روئے القاص ثابت ہوتا ہے اور نہ از روئے ایمان۔ نہ بلحاظ استحقاق خاندانی۔ نہ بہ اعتبار میراث اور نہ بنائے شرافت نفس اور بلند ی عمل) اور حسینؑ کے لیے جس کو اپنا امیر اور پیشوا اور خلیفہ تسلیم کرنا دشوار ناممکن اور محال تھا؟ اتنا کہ آپ نے وہ سب کچھ گوارا کر لیا جس شرافت اور ظلم اور جبر اور بیعت کی مثال تلاش کرنے کے بعد زیر آسمان کوئی دوسری نہیں ملتی لیکن نیز یہ کے ہاتھ میں اپنا ہاتھ دینا اور اسے اپنا پیشوا کے دین تسلیم کرنا گوارا نہ فرمایا۔ اور نیز یہ کا قلابہ بیعت آپ اپنے سے کیسے متعلق فرما سکتے تھے جب آپ اسے اپنے لیے تنگ۔ و عار تصور فرماتے تھے۔ چنانچہ روز عاشور بھی آپ کی انتہائی خشک زبان پر شاید خود آپ ہی کا یہ مصرعہ بار بار جاری تھا کہ الموت اونی من ذکوب العاد یعنی مرجانا ذلیل مہنے سے بہتر ہے۔

حسینؑ نے موت گوارا کی اور ایسی بھانک اور دردناک اور خشناک موت۔ خود اپنی بھی۔ اپنے اعزاء اور احباب کی بھی۔ بچوں کی بھی اور جوانوں کی بھی مگر مرتے وقت تک دعا کو اپنا طریقہ کار اور لاکھ عمل نہیں بنایا۔

## رباعی

(ارضا حسین الدین حبیبی امیری رحمۃ اللہ علیہ)

شاہ است حسینؑ بادشاہ است حسینؑ دین است حسینؑ دین پناہ است حسینؑ

سردار نہ داور دست دردست یزد حق کہ ہائے لالہ است حسینؑ

مقدس اور مخصوص سلسلہ اگر منتقل ہو سکتا تھا تو حسنؑ کی جانب جہاں کے حقیقی اور روحانی نائب اور قائم مقام اور امام تھے اور حسنؑ کے بعد اس روحانیت۔ ولایت اور معرفت کا کوئی امام تھا تو وہ حسینؑ اور محض حسینؑ چنانچہ خواجہ معین الدین حبیبی امیری کا حسب ذیل شعر اس مطلب پر شاہد ہے۔

دل گیر دامن سلطان اولیا  
لینے حسینؑ ابن علی جان اولیا

(۵) امام حسنؑ نے اپنی وفات کے وقت خلافت امام حسینؑ کو تفویض فرمائی تھی جیسا کہ اسد الغابہ اور حبیب السیر وغیرہ سے معلوم ہوتا ہے پھر معاویہ کے بعد اس صلح نامہ کی رو سے جو امام حسنؑ اور معاویہ میں ہوا تھا معاویہ کے بعد خلافت پھر حضرت حسنؑ طرف واپس ہونا چاہیے تھی اور حسنؑ کے بعد حسینؑ صلح نامہ کی رو سے خلافت کے جائز وارث اور حقیقی حق دار تھے۔ استحقاق خلافت کے مقدمہ نادیدہ اور امارت متعلقہ کے مختلف اصول ہم نے اور پر درج کیے ہیں جن میں سے ہر حیثیت اور ہر لحاظ سے خلافت اسلام حضرت ابی عبد اللہ حسینؑ کا حق ثابت ہوتی ہے۔ پھر سند خلافت پر آپ کے بجائے نیز یہ ممکن ہوا دنیا کا بچہ بچہ شائد جانتا ہے اور جب تذکرہ صدر تمام صورتوں میں وہ حضرت حسینؑ کا حق ثابت ہوتی ہے تو وہ اس کا مقدمہ اور وارث اور مالک کیونکر ہو گیا تاریخ اسلام کا ارتداد ایک اور شرمناک باب ہے۔

پھر اس ذیل میں اندھ مکلف اور حیرت انگیز یہ امر بھی ہو کہ بعض افراد نیز یہ کو اسلامی تحمت و تاج کا وارث سمجھتے تھے ہیں۔ اور اس طرح کے خیالات سوار سے زیادہ خوفناک اور نہر سے زیادہ قاتل ہیں۔ جہاں تک ان کے درجہ حضرت کا تعلق ہے۔ امام غزالی اور ابو شکور سلمیٰ وغیرہ اسی عجیب اور شرمناک خیال کے معادیم مومنے ہیں اور ان کا خیال ہے کہ نیز یہ کی خلافت یہ استخلاف معاویہ تھی اس لیے وہ جائز اور صحیح تھی اور اس اعتبار سے حضرت حسینؑ پر اطاعت واجب تھی۔ حالانکہ اسی مقدمہ تقدیر اہلسنت کے کثیر کتب کے حوالہ سے یہ لکھ گیا ہے کہ حضرت حسنؑ نے خلع امارت اور ترک خلافت کے سلسلہ کے صلح نامہ میں یہ شرط وضع درج کردی تھی کہ معاویہ اپنی زندگی بھر خلافت پر متصرف رہے گا اور اس کے بعد وہ پھر ان کی جانب واپس ہوگی اور سب جانتے ہیں کہ صلح نامہ مذکور کے ہوتے ہوئے معاویہ کا اپنے بیٹے (نیز یہ کو اپنا ولیعہد بنانا اور اپنی زندگی ہی میں اس کی خلافت و امارت کے تمام اختیارات مکمل دینا صلح نامہ مذکور کی صریح اور کھلی بولی اور انتہائی خلاف دردی ہے اور عذر خلافت۔

عذر کفنی۔ خیانت اور فدا علی کے یہ ایسے تاریک داغ ہیں جو معاویہ کے دامن سے کبھی دفع نہیں کیے جاسکتے پھر حسنؑ میاں (پھلواری شریف) نے تو یہ بھی لکھا ہے کہ علمائے اہل سنت کا اس پر اتفاق اور اجماع ہے کہ معاویہ اور حسنؑ کے درمیان کے صلح نامہ میں یہ شرط مذکور تھی کہ خلافت معاویہ کے بعد پھر حسنؑ کی جانب واپس ہوگی۔ کچھ میں نہیں آتا کہ علمائے اہل سنت کا یہ اجماع جس کا تذکرہ حسنؑ میاں نے اپنے رسالہ میں کیا ہے صحیح ہے یا



# ہلالِ محرم سے خطاب

از منظر حقیقت دان اللہ سید نواب صاحب انسر لکھنوی

ہاں مخاطب ہوا دھر بھی اے محرم کے ہلال  
 میں ترے پیش نظر کتنے سلسل انقلاب  
 تو نے اکثر طاقتیں دیکھی ہیں ٹکراتے ہوئے  
 خاک ہوتے تو نے دیکھے ہیں شہانہ کرتو فر  
 حاکم دوران بھی دیکھا اہل اسناد کو  
 شاخ گل سے تو نے دیکھے اُشیاں اُٹھتے ہوئے  
 تو نے حق کو شوں کی حق کو شیں بھی دیکھی جو بہت  
 تو نے شعلے ظلم کے دیکھے ہیں بل کھاتے ہوئے  
 تو نے دیکھے ہیں بہت نہنگانہ اُسے دارِ گیر  
 حق و باطل کے تصادم تو بہت دیکھے مگر  
 ظلم کی طغیانیاں پہنچی تھیں اس حد پر کبھی  
 کیا کبھی دنیا میں ایسے حادثے پیش آئے ہیں  
 تو نے تصویریں بہت دیکھی ہیں رزم و بزم کی  
 وہ حسین ابن علیؑ وہ ناشرِ دین رسولؐ  
 زندگی کا جس کی ہر لمحہ کمال زندگی نہ  
 پست جس نے کو دیے ظلم و ستم کے حوصلے  
 جس نے ہر کمر و در دل کو ہمت مردانہ دی  
 مکر کی زلفوں میں اب دق بیچ و خم باقی نہیں  
 ہر زمانہ جس کی زریں داستان دہرائے گا  
 وقت کے سینہ پہ پرچم فتح کا لہرائے گا

گردشوں میں تیری غلطیہ میں کتنے ماہ و سال  
 تو نے لاکھوں بار دیکھا ہے غروبِ آفتاب  
 تو نے دیکھا ہے فضاؤں کو لرز جاتے ہوئے  
 تو نے دیکھا ہے فقیروں کو پہنتے تاج زر  
 قیدی زنداں بھی دیکھا منتخب افراد کو  
 سینہ گلزار سے دیکھا دھواں اُٹھتے ہوئے  
 اہل باطل کی زبوں بوشی بھی دیکھی ہے بہت  
 صبر کے پرچم اُٹھی شعلوں میں لہراتے ہوئے  
 واقعات کو بلا کی بھی کہیں دیکھی نظیر؟  
 ہے کوئی ایسا کمال واقعہ پیش نظر؟  
 صبر و حکمت کے کھلے تھے اس طرح جو کبھی  
 پوری طاقت سے عناصر یوں کبھی ٹکرائے ہیں  
 بے کوئی مثال دنیا میں حسنی عزم کی نہ  
 آج تک کو دے رہے ہیں جس کے تابندہ اصول  
 موت جس کی آئینہ دارِ جمال زندگی  
 جس نے کمال فتح حاصل کی ہمیشہ کے لیے  
 جس نے ہر شیدائے حق کو جرأت پر دانہ دی  
 ظلم کو ایسا ٹھکرایا ہے کہ دم باقی نہیں

# ہوئی ہم دین نبی کی بنا محرم میں

خاں نے چاند سا سینہ کسی کا توڑ دیا  
حین یکہ دتھا ہوئے کوئی نہ رہا

شہید سخت دل فاطمہ بھی رن میں ہوا  
مدینہ اُجڑا جیسی کو بلا محترم میں

گھر اپنا امت جد کے لیے لٹا کے گئے  
جگر پہ داغ شبیہ رسول کھا کے گئے

حین رن سے ارم خون میں نہا کے گئے  
جہاں میں ستم بہایت گر جلا کے گئے

ہوئی ہے دین نبی کی بنا محترم میں  
مٹائیں صورتیں مٹ کر نفاق و بدعت کی

لہو سے پٹخی ہیں شہ نے جڑیں شریعت کی  
لی میں کوب و بلا سے حدیں صداقت کی

حین مر گئے باطل کی پر نہ بیعت کی  
نفاق و کفر جہاں سے مٹا محترم میں

ہو میں اپنے سا فر نہا نہا کے گئے  
ہزاروں ظلم و ستم وشت میں اٹھا کے گئے

شہید صبر کے جوہر دکھا دکھا کے گئے  
جو کشتی ڈوب رہی تھی اُسے بچا کے گئے

جہاں کاراستہ ہم کو لا محترم میں  
کوئی حین سے پوچھے حدیں ملاوٹ کی

انٹائیں شہیں انٹارہ لہا لوں کی  
بڑھی ہے مٹیں ہر اک بار دل کے جہا لوں کی

وفا میں دل پہ رہیں نقش مرنے والوں کی  
تباہ شدہ کا بھر اٹھو محترم میں

بنی کے بعد زمانہ کا رنگ بدلا تھا

از ابوالمعارف جناب دائر اجتہاد مدظلہ  
مدینہ آل نبی سے چھٹا محرم میں

حین پٹخے ہیں کوب و بلا محترم میں  
جفا و ظلم و ستم یہ ہوا محترم میں

مسافروں کو نہ پانی ملا محترم میں  
کٹا غریبوں کا سو کھا کھا محترم میں

یہ حال شدت گرما ہے اور غربت ہے  
ہے سرخ چہرہ خورشید وہ تلاوت ہے

لگی ہے آگ زمانہ میں اک مصیبت ہے  
بنی کی آل پہ عاشور کو قیامت ہے

زمانہ زبرد زبر ہو گیا محترم میں  
ہزاروں امت جد سے لال پائے ہیں

مسافروں پر ستم شایوں نے ڈھائے ہیں  
جفا و ظلم کے بادل جہاں پہ چھائے ہیں

خیام اہل حرم نہر سے ہٹائے ہیں  
صغیر پیاس سے تڑپا کیا محترم میں

حسن کے لال کو میداں میں موت لائی ہے  
سناں شبیہ سمیرنے دل پہ کھائی ہے

اجل صغیر کو دشتِ بلا میں آٹتی ہے  
بغضت اپنی شہ دین نے کل لٹائی ہے

حین بھی ہوئے حق پر خدا محرم میں  
کسی کے کٹ گئے شانے کسی کے تیر لگا

تھا سجدہ گاہ ملک جو وہ گھر جلایا تھا  
 علیؑ کو سجدہ خالق میں آہ مارا تھا  
 حق کا زہر سے ٹکڑے ہو اکیلا تھا  
 مگر ستم کی ہوی انتہا محرم میں  
 موم حسینؑ کو دشت بلا سے روکے چلے  
 ہماری فرد گنہ آنسو دن سو دھوکے چلے  
 ستم نصیب بہتر گردن میں کھوکے چلے

نجات ہم کو ملی یہ اسیر ہو کے چلے  
 پھنسی ہے سر سے حرم کے ردا محرم میں  
 بھلائے لاکھ زمانہ بھائے لشکر کو  
 پھجھپھجھ لاکھ کوئی بدعت سنگر کو  
 لگائے آنکھوں سے شمر شقی کے خنجر کو  
 شاہ کے گانہ ہرگز عزائے سرور کو  
 روکے گی راز نہ ہرگز بکا محرم میں

## انبوہ مصائب

از منشی بالورام صاحب شریف ایڈوکیٹ فرخ آباد

آہ بادہ عالم غم پیش حسینؑ ممت از  
 گوش دل میں کبھی آتی تھی صدائے مادر  
 ایک انبوہ مصائب دل مومن تنہا  
 تابش تیغ بھاتا بس غور شید تپاں  
 شدت سوز سے مفقود تھا پانی کانٹاں  
 تشنگی سے تھی گزر گاہ نفس ضیق اندود  
 دقت نازک میں یہ غارت گر ایماں کا پیام  
 ساغر غاصب دستار سے پانی پینا  
 راہ حق سے کہیں پھرتے ہیں عقیدت والے  
 فیض جدین کا پانی تھا طہارت کے لیے  
 آبِ نغیر سے کیا تشنگی دیشاں نے وضو  
 جاں بحق ہو گئے ایماں کے لیے جان رسول

غم فرزند و برادر غم یار و دساز  
 یاد آتے تھے کبھی جو ہر شمشیر پدر  
 امتحاں گیر تھی دنیا نے حوادث کی فضا  
 سوز دل سوز جگر سوزش غم ہائے نہاں  
 چشمہ اشک کے مخرج سے نکلتا تھا دھواں  
 منفذ آب تھے شمشیر عدد سے سدود  
 قیمت اک جام کی ہے عہدہ ذیجاہ امام  
 وارث ساقی کو ترنے گوارا نہ کیا  
 منظر موت سے ڈرتے نہیں ہمت والے  
 دست جزار بڑھا جام شہادت کے لیے  
 تشنگی لب تشنگی زباں تشنگی دین تشنگی گلو  
 نہ سمیت نے کیا بیعت دشمن کو قبول

جاں نثاران عقیدت کا معرفت ہے فلک  
 سرخی خون شہیداں ہے شفق میں اب تک

# حسین کا پسلا قدم

## نفع انسانی کیلئے لافانی درس — اسرار الہی کا لاطم خیر سمندر

از علامہ عصر مولانا سید محمد عتی حسن صاحب کانون پوری  
 امام حسینؑ کے مشرقیات کھنڈہ بنو نوری  
 حسین اور ابن زبیر سے بیعت ہو۔ بیعت کے سوال ان کے لیے اور کوئی  
 جاریہ کار نہیں ہے۔

گو یا اس خط میں انکار بیعت پر حسین کے قتل و گرفتاری کا اشارہ  
 تھا۔ بیعت کے معنی اس عہد میں بدل گئے تھے۔ بیعت سے مراد یہ  
 عہدات تھا کہ بادشاہ کی ملکیت ہیں۔ بیعت میں کتاب و سنت کی  
 شرط لگا کر ایک سادگی جرم تھا جس کی سزا قتل تھی۔ (تسلیم طبری)  
 ظاہر ہے کہ بیعت کا یہ نیا مفہوم نہ اسلامی ائمین و قوانین کے مطابق  
 تھا نہ انسانی شرافت و عزت و آزادی و ضمیر کے لیے یہ قابل برداشت  
 چیز تھی۔ امام حسینؑ سے بیعت میں شدت ایک اور مقصد کے ماتحت  
 تھی۔

تاریخ سے معلوم ہو سکتا ہے کہ باقی خلفاء کے عہد میں ایک  
 جماعت ایسی تھی جو بیعت سے انکار رہی اور حکومت نے اسے انکار  
 خیال پر چھوڑ دیا۔ خود امیر المومنین حضرت علیؑ کی بیعت عبداللہ بن عمر  
 اور سعد بن وقاصؓ نے نہیں کی تھی۔ امام نے ان کو مجبور نہیں کیا کہ  
 وہ ضرور بیعت کریں اس لیے کہ جب مجبور نے بیعت کر لی تو جھڑکامیوں  
 کے بیعت نہ کرنے سے حکومت کے قیام و نظم میں گہرا اثری کا اندیشہ  
 نہیں تھا۔

خود یزید نے امام حسینؑ سے بیعت کا جس قدر اصرار کیا وہ طریقہ  
 اس کا دوسروں کے ساتھ نظر نہیں آتا۔ بنی ہاشم میں عبداللہ بن جعفر  
 محمد بن حنفیہ اور حضرت عباس بن علیؓ بھی تھے۔ ان سے بیعت کے لیے  
 کوئی ذکر نہیں آیا۔ حقیقت یہ ہے کہ حسینؑ سے بیعت بحقیقت جھوٹے  
 امت اور روحانی رہنما کے طلب کی جا رہی تھی تاکہ یزید کی اخلاق و مذہب  
 سے بے پروا حکومت کے لیے سبب جواز حاصل کی جاوے۔ اور عوام کی نظر  
 میں اس کی درباری معاشرت کو اسلامی طرز معاشرت ثابت کی جاوے  
 امام حسینؑ کی ذات کا اثر اگر مجبور نہ پڑتا جب بھی وہ اپنی انفرادی  
 رائے کا اتنا اثر صرف قرار دینے پر کسی طرح راضی نہیں ہو سکتے  
 تھے جبکہ ان کی رائے اس وقت اور بعد میں لاکھوں انسانوں کے لیے  
 خدا و رسول کے حکم کی ترجمان تھی۔ ان کے لیے محال تھا کہ وہ خلق خدا  
 کے حسن ظن کو ضائع کر کے اور بیعت کر کے دین و ملت کی تاراجی پر آمادہ ہو جائے۔

ہمارے رجب شمس کو معاویہ کا انتقال ہو گیا۔ مرتے مرتے وہ امام حسینؑ کی  
 بیعتی کانیال دل میں لے رہے۔ یزید اس وقت دار الخلافہ میں موجود نہ تھا  
 نہ مالک بن قیس فہری یا وزیر مسلم بن عقبہ کے ذریعہ سے پہلے کو پیام دیا کہ میں نے  
 تمہارے لیے سارے ملک کو ہموار کر دیا ہے۔ صرف تین آدمیوں سے تمہارے  
 بارے میں اختلاف کا اندیشہ ہے حسینؑ۔ عبداللہ بن زبیر۔ عبداللہ بن عمر  
 امام حسینؑ کے متعلق کہا ان کا فیصلہ اسی طرح کرنا جیسے ان کے باپ اہل  
 جاتی کا ہم نے فیصلہ کیا۔

غالباً اس سے مراد معاویہ کی یہ تھی کہ مخفی ذرائع ان کے قتل یا زہر خورانی  
 کے متعلق کرنا۔ بعد کے مورخوں نے جنھیں امیر معاویہ سے عقیدت اور  
 حسینؑ کی عظمت سے بے وقت رشتہ رکھنا تھا یہ کھدیا کہ معاویہ نے وصیت  
 کی اگر حسینؑ سے مقابلہ ہو تو موات کر دینا۔

فان خرج وظفرت به ذا صفح عنه فان له دحما ماسة  
 وحقا عظما وقرابة من محمد (سپہ کامل ابن اثیر)  
 لیکن مجھے اس فقرہ کے الفاظی ہونے میں شک نہیں ہے امیر معاویہ  
 جب نہ یزید میں یزید کی بیعت کے لیے آئے تھے اور امام حسینؑ سے ملاقات  
 ہوئی تھی تو ان کا پہلا فقرہ یہ تھا۔ نہ تمہارے لیے خوشی ہو نہ برکت۔ تم  
 ایک قربانی کا دہن ہو جس کا خون خوش کھار رہا ہے۔ خدا کی قسم یہ خون ضرور  
 بہا یا جائے گا۔ (سپہ کامل ۲۵۵)

زندگی میں معاویہ کی یہ قسم پوری نہ ہوئی وہ اس کا بار بھٹکے کا ذریعہ  
 پر رکھ گئے۔ یزید نے تخت و تاج پر بیٹھے ہی سب سے پہلا کام یہی کیا کہ  
 حسینؑ کو اپنا مکرہ توجہ بنایا۔

مورخ ابن اثیر نے لکھا ہے:- لم یکن لیزید حمة الا ببيعة  
 التبر الذین (ابو علی معویہ بقیہ) (سپہ کامل)  
 یزید کو سوال لوگوں سے بیعت لینے کے جو معاویہ کے زمانہ میں منکر تھے  
 اور کوئی خیال اس وقت دامنگیر نہ تھا۔

ابن اثیر کے بیان کے مطابق یزید نے ولید حاکم مدینہ کو معاویہ کی  
 خبر مرگ تھی اسی ایک پر زور پر لکھا۔

فخذ حذینا و عبد اللہ بن زبیر بالبيعة اخذ الیہم فنیہ  
 مخصصة حقن بیا بیا (سپہ کامل)

اما البیعة فان مقلی لا یبایع من ادلا بجزئی بجماعی من ا  
فاذا خرجت الی الناس ودعوتهم للبیعة ودعوتنا معهم  
کان الامور واحدا (۱) (بجہ کامل)  
مجھ سا شخص مخفی طور پر بیعت نہیں کرتا۔ نہ مجھے چاہی بیعت کو  
کانی سمجھا جائے گا۔ جب سب کو بیعت عام کے لئے دعوت دینا ایک  
ہی وقت ہمیں بھی بلا لینا۔

علامہ محسن مامی امام کے اس بیان پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔  
لعمریہ والحسین ان یصارحہ بالامتناع عن البیعة واداء التخص  
منہ بوجه سلی فوری عن موادی (۲) (ایمان الشیخ)  
امام نے یہ نہ چاہا کہ انکار بیعت کا اظہار بصراحت کریں صلح کیا تھ  
بجناجہا اس لیے مراد کو اشارے سے ظاہر کیا۔

ولید نے امام کی یہ تجویز منظور کر لی۔ ابن اثیر نے ولید کے لیے ایک  
خاص نضیاتی لفظ منتخب کیا ہے۔ کان یحب العافیة۔ لیکن علامہ محسن  
مامی لکھتے ہیں والحقیقة انه کان متورعا عن ان ینال الحسین  
منہ سوء معرفتہ بمکانہ۔ لا حرج دحب العافیة۔

(۳) (ایمان الشیخ)  
ولید خدا سے خوف کرتا تھا کہ اس کو اس سے کچھ گزرنے ہو جائے  
جائے اس لیے کہ امام کے مرتبہ سے واقف تھا۔ مرت یہ نہ تھا کہ وہ عافیت  
پسند تھا۔ مروان کو ولید کی آدمیت پسند نہ آئی کما۔ ابن اثیر کے الفاظ میں  
ان فارت الساعة ولید بایع لا قدر سرت منه علی  
مثلهما بعد احق تکثر القتل ببنیکہ ومبینه اجسہ فان بایر  
دالا ضربت عنقه (۴) (بجہ کامل)

اگر اس وقت حسین بیچ گئے اور سمیت نہ کی تو ایسا موقع ہمیں  
کبھی نہ ملے گا۔ یہاں تک کہ تہاری اور ان کی سمیت سی جانیں مائیں۔  
انھیں قید کر لو اگر سمیت کر تو خیر ورنہ گردن اڑا دو۔

بقول اعظم کوئی۔ امام غیظ میں مروان کی طرف جھپٹے۔ کامل کے الفاظ  
میں۔ فہ نب عتد ذلک الحسین وقال ابن الزرقاء انت تخطی  
ام ہوکن بت والله ولوعمت۔  
امام مروان کی طرف جھپٹے اور فرمایا تجھ میں یا ولید میں یہ دم ہے کہ  
مجھے قتل کرے۔ تو چھوٹا ہے۔

امام کے ساتھی آواز سننے ہی شمیر بکف ولید کے پاس پہنچا ہی  
چلے گئے تھے کہ امام باہر چلے آئے اور ساتھیوں کو روک دیا۔ امام کے چلے  
جانے کے بعد مروان نے ولید سے کہا۔ ابن اثیر کے الفاظ میں۔  
عصیتفی کا والله لا یمنک ذلک من نفسه بمثلہما بعد۔  
تم نے میری مخالفت کی بخدا تم ان پر بھی قابو نہ پاسکو گے۔ ولید نے  
اس کے جواب میں کہا۔

بیح غیرت یا مروان۔ والله ما احب الی من اطلعت  
علیہ الشمس وغربت عنه من مال الدنیا و ملکھا وانی

امام حسین بہت پہلے اس موقع کا تصفیہ کر چکے تھے۔ ایمانک ولید کا آدمی  
امام کے پاس پہنچا ہے۔ اس وقت عبدالعزیز بن زبیر بھی امام کے پاس  
تھے ولید نے دروں کو بلایا تھا۔ ابوحنیفہ واعظم کوئی کے بیان کے مطابق  
اس وقت امام قبر رسول کے پاس بیٹھے تھے۔ ابن اثیر مسود میں نشست  
بتالی ہے۔ ابلی زبیر نے امام سے پوچھا یہ بے وقت طلبی کیوں ہے امام نے  
فرمایا میرا خیال ہے کہ معاویہ کا انتقال ہو گیا اور میں زبیر کی بیعت کے  
لئے بلایا جا رہا ہے۔ ابن زبیر نے شاید اسی وقت طے کر لیا تھا کہ وہ ولید  
سے نہ ملیں گے۔ امام کی رضامندی پر ابن زبیر نے کہا مجھے اندیشہ ہے کہ آپ  
اس کے پاس جائیں اور وہ آپ کو قید کر لے یا قتل کر دے۔

امام نے فرمایا میں ہنظام سے جاؤں گا۔ اور جو کچھ لکھا چکا ہے ہو کر  
سے گا۔ امام نے پہلے ہی کمد یا تخت میں آ رہا ہوں۔ آپ سے اور ابن زبیر  
سے گفتگو میں ذرا دیر ہوئی تو دوبارہ آدمی آیا۔ امام نے دوبارہ کھلوا یا کہ  
میں ابھی آتا ہوں۔ مروان نے ولید سے کہا۔ وہ نہ آئیں گے۔ ولید نے  
کہا حسین بے وفائیں اپنی بات کے پابند ہیں۔ روضہ العفا کے مطابق  
کہا حسین فدا نہیں ہیں۔ شہادت پسند اور عہد مروان کا مشورہ ولید کو  
یہ تھا کہ معاویہ کی خبر انتقال کے پہلے امام سے بیعت لے لے۔ ابن اثیر کے  
افاظ یہ ہیں۔

فان فعلوا قبات محمد وكلفت محمد۔ وان ابوا ضربت  
اعناقهم (۵) (بجہ کامل)  
اگر یہ لوگ بیعت کریں تو خیر ورنہ ان کی گردن اڑا دینا۔ امام حسین  
پہلے قبر رسول پر گئے پھر گھر آئے اور غسل کیا اور لباس بدلا۔ دو رکعت نماز  
پڑھی۔ بیس یا یہ پاس جاں تیار اپنے ساتھ لیے۔ ساتھیوں کو ابن اثیر کے  
افاظ میں یہ ہدایت کی

انی ادخل فاذا دعوتکم واسمعتم صوت قدر علا فادخلوا  
علی باجمکم والاملا تبرا حقی اخرج الیکم (۶) (بجہ کامل)  
میں ولید سے ملنے جاتا ہوں جب میں بلاؤں یا میری آواز بلند ہو تم سب  
میرے پاس چلے آنا ورنہ جب تک میں باہر نہ آؤں اپنی جگہ پر بیٹھ رہنا۔  
امام ولید سے پاس گئے۔ مروان اور ولید دونوں کو ایک جگہ بیٹھے دیکھا  
چھان میں بیمرنگ تھی۔ ان کی موافقت کو دیکھ کر آپ نے اتحاد و اتفاق کی  
خفا کی فرمایا۔

الصلاة خير من القطيعة والصلى خير من العناد۔ وقد  
ان لکما ان تجتمعما صلح الله ذات بینکما۔ (۷) (بجہ کامل)  
میل قطع فلتق سے صلح صلح ناس سے بہتر ہے۔ یہ موقع آگیا کہ تم دونوں  
مل جاؤ۔ خدام دونوں میں موافقت پیدا کرے۔ امام کے ان ارشادات کا  
اثر مروان نے تو انہیں لیا۔ لیکن ولید پر آپ کی صلح جوئی نفاستی پسندی  
کا ضرر و اثر مڑا۔

ولید نے امام کو معاویہ کی ہزمرگ نائی اور زبیر کی بیعت کی دعوت  
دی۔ امام نے فرمایا ابن اثیر کے الفاظ میں۔



قلت حدیثات قال لا باع والله انی لا ظن ان امره  
یجانب بدم الحسین تخفیف المیزان عند الله  
یوم القيامة (ع کال)

مذا میں ساری دنیا کہاں ودلت کو (انکار جمعیت پر) قتل حسین  
کے مقابلہ میں پہنچ جھٹتا ہوں مجذابر و دحتر خون حسین کے حرم میں  
جب کسی کا حساب ہو گا تو اس کے عرازوئے عمل پر کوئی ٹکی نہ ہوگی  
علامہ محسن کہتے ہیں۔ لاسمع الحسین هذه المجاهدة العاسية  
من مردان الفخر ابن الوزر صا حصار حینڈ بالامنتاع  
من اللبقة وانه لا يمكن ان يبايع للزيد ابداً.

(اعیان الشیعہ ص ۱۵۸)

مردان کی اس گستاخی پر امام نے صاف صاف کمر ہانک کر یزید  
کی جمعیت نہ کروں گا۔ دوا بزدلیہ سے امام نا پس ہو گئے اور جیسا کہ امام کا  
اندازہ تھا حالات ایسے ہی پیر ہوں تھے۔ بعد میں یزید کے خطانے واضح  
کر دیا کہ پہلے ہی خط میں امام کے قتل کا مسئلہ نہ گور تھا۔ ولید نے امام کے  
انکار کے بعد یزید کو خط لکھا

ان الحسین ابن علی لا یحیی لك خلافة ولا بدیعة فزایك  
فی امره حیثی نہ آپ کی خلافت تسلیم کرتے ہیں نہ بدعت پر راضی ہیں  
اب جو آپ کی رائے ہو۔

یزید نے فوراً اس خط کا جواب دیا۔ اذ انك كتابی هذا فجعل  
فی جوابه و یقین کی من اطاعنی او خرج عنه ولكن مع  
الجواب لاسم الحسین بن علی۔

جیسے ہی میرا خط لے مجھے ادا عتکاروں اور مخالفوں کے نام لکھ بھیجو  
اور خط کے ساتھ سر حسین بھی بھیجو۔

قبل اس کے کہ یزید کا خط ولید کو پہنچے امام حسین مدینہ چھوڑ چکے تھے  
یزید نے ولید کو معزول کر کے اس کی جگہ یزید بن سعید اشرفی کو مدینہ کا گورنر  
بنایا۔ اتنے واقعات سے حسب ذیل نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

نتائج ۱۔ امام حسین یزید کی جمعیت جائز نہیں سمجھتے تھے۔

۲۔ اگر وہ جمعیت کر لیتے جب بھی ان کو کوئی فائدہ نہ پہنچتا۔

جمعیت کی تشہیر کے بعد ان کا قتل ہر حال ایک نصب العین تھا۔

عکرمی سے بظن عقیدہ میں امام نے فرمایا دیس بخفی علی الروای ولكن

لا بد علینی حتی یخرجوا هذه العلقه من جوفی

(۱) مختصر نہضۃ الحسین علامہ ہبۃ الدین

۳۔ مجھ پر یہ سب باتیں مخفی نہیں ہیں لیکن بنی امیہ بغیر میرے سینہ سے دل  
کو نکالے ہوئے نہ چھوڑینگے۔

۴۔ یزید کا خیال تھا کہ مدینہ ہی میں امام کو قتل کر دے اس کا میاں ہی  
کی وجہ سے اس نے ولید کو معزول کیا۔ اس کے پہلے خط میں اس کا اشارہ

تھا کہ دوسرے خط میں تمہیں بجگہ ظنی حکم۔

۵۔ یزید نے امام سے صلح کا اسکاں تیں رکھا تھا۔

۵۔ امام کے بچے جنگ کی صورت میں نہ تھے۔ مدینہ سے حسین کی خاموش  
روانگی اس کا ثبوت ہے۔ کسی نے بھی نہ کہا مدینہ میں رہیں ہم آپ کی جنگ  
کریں گے بلکہ امام کو شش کرتے تو خونریز سرکشاں تنظیم چھاتا۔ اس لیے  
کہ آپ عبداللہ بن ابی مرثد سے کم افرین تھے۔ جب عبداللہ کوئی برس تک دمشق  
کا مقابلہ کرتے رہے تو امام کے لیے بہ نسبت ان کے زیادہ امکانات تھے۔

لیکن امام آخری شاخ کے واقف تھے کہ قابو یافتہ امروہ مذہب احلاق سے  
آراء حکومت کی گرفت میں ایک مذابک دن آخر دوری ہے۔ پھر زیادہ  
طول دینے سے جانیں زیادہ جاتی ہیں اور حاصل کچھ نہیں ہوتا۔

۶۔ ان حالات کے اندام نے ایک ایسا تنظیم لاکھ عمل تیار کیا جسکے  
نتائج دنیائے دیکھ لے امام نے طاقت کا مقابلہ کر دیا ہے، اقتدار کا  
بے بسی سے۔ گرفت کا قلع سے ظلم کا مظلومیت سے حیوانیت کا انہایت  
سے بلکہ شیطنت کا مقابلہ رخصائے اٹکی سے کیا۔

حب امام حسین نے ارادہ کیا کہ مدینہ ترک  
حسین قبر رسول پر کر دیں تو آدمی رات کو قبر رسول پر آئے  
دیکھا ایک نور قبر سے اٹھا اور پھر وہیں آیا امام نے فرمایا۔

السلام علیک یا رسول اللہ انا الحسین بن فاطمة فرخک

وابن فرخک و سبطک الذی خلفت فی امتک فامشہد

علیہم یا بنی اللہ اھم قد عہد فی وضیعتی ولہم یحفظونی

فھذه شلوای الیک حتی القلاک (۱) (اسے ناسخ)

۱۔ پیغمبر خدا آپ پر میرا سلام میں حسین بن فاطمہ ہوں۔ آپ کا فرزند

آپ کی بیٹی کا بیٹا اور آپ کا وہ لڑا سا جسے آپ اپنی امت کے حوالے

کر چکے تھے۔ اے خدا کے نبی! آپ شاہد ہیں کہ ان لوگوں نے مجھے چھوڑ دیا

ہے اور مجھے ضائع کیا اور میرا خیال نہ کیا۔ یہ میری سرسری شکایت ہے

جب آپ سے ملاقات کروں گا تو باقی احوال عرض کروں گا۔

امام رسول سے یہ خطاب کر کے ساری رات سجدہ و رکوع میں

مشغول رہے صبح قبر رسول سے واپس آئے۔ ولید نے کسی کو اس شب میں

امام کے حالات معلوم کرنے کے لیے بھیجا۔ خبر نے کہا کہ گھر میں نہیں ہیں

ولید خوش ہوا کہ بنی یزید کے حکم کی تعمیل سے بچ گیا اور حسین کہیں چلے گئے

(الحمد للہ الذی خرج ولہم یتلتقی بدمہ) امام حسین دوسری شب

بہر قبر رسول پر گئے۔ اور چند رکعت نماز پڑھی اور فرمایا اللھم هذا

قبر نبیک محمد وانا ابن بنت نبیک وقد حضر من الامر

ما قد علمت اللھم فی احب المعرف وانکر المنکر وانا

اسألك یا ذا الجلال والاکرام بحق القبر ومن فیہ الا

اخترت لی ما حولک رضی۔ ولہم رسولک رضی۔

اے معبود دیر تیرے نبی کی قبر ہے، اور میں تیرے نبی کی بیٹی کا فرزند ہوں

میرے سامنے جو حالات ہیں ان سے تو واقف ہے۔ معبود میں اچھائی کو

پسند کرتا ہوں۔ میں لے صاحب جلال کرام تجھ سے اس قبر و صاحب قبر

کے واسطے سے دعا کرتا ہوں کہ میرے لیے وہی بات اختیار کر جس میں

تیری رضا اور میرے رسول کی رضا ہو۔

خدا سے خطاب کے بعد رستہ رہے صبح جیسے بھی قبر پر پہنچ کر  
بہت روئے یہاں تک کہ نہیں آگئی خواب میں دیکھا رسول تشریف لائے ہیں  
فرشتے آپ کو ہر وقت سے گھیرے ہوئے ہیں۔ رسول نے امام کو سینہ سے لگا کر  
چٹائی پر بوسہ دیا۔ فرمایا: جیبی یا حسین، کافی امرا کے عنقریب مولا  
میں مائل۔ مذہب کا بار حق کو بلا و ملائین عصابة من امتی  
وانتم مع ذلک عطشان لا تھی۔ وہم مع ذلک یرجون  
شفاعتی۔ لا انا لہم اللہ شفعا حق یوم القیامۃ جیبی یا حسین  
ان اباک دامک و احاک قد مواعلیٰ وہم مشتاقون الیک  
وان لک فی الجنان درجات لتتزاہا الا بالشفادۃ۔

اے میرے پیارے۔ اے حسین میری نظر کے سامنے ہے کہ تو اپنے  
خون میں آلودہ خاک کر بلا پر ذبح کیا ہو یا نہ ہے۔ میری امت کا ایک گروہ  
بھی گروہ پریدہ ہے تو یہاں سے بھی ہے مجھے کوئی یاقی نہیں دے رہا ہے  
قائم ان سزاگوں کے باوجود میری شفاعت کے اسرار ہوں گے  
حالانکہ خدا ان کو قیامت میں شفاعت سے بہرہ مند نہ ہونے دے گا  
اسے پیارے سے حسین تمہارے باپ ماں بھائی سب میرے پاس  
آئے ہونے میں اور یہ تمہارے شقائق ہیں جنت میں تمہارے لیے ایسے  
درجے قائم ہیں کہ تم شہادت ہی کے بعد ان میں آسکتے ہو۔ امام حسین نے خوب  
ہی میں رسول سے فرمایا یا حید اے کا حاجۃ لی فی الرجوع الی الدنیا  
فخذ فی الہد۔ وادخلنی معک فی قبلک فقال لا رسول اللہ  
لا بد لک من الرجوع الی الدنیا حتی تزور الشہادۃ وما قد  
کتبت اللہ لک فیما من الثواب العظیم فانک و اباک و احاک و ثم  
اہیک۔ تحشر دن یوم القیامۃ فی زمرۃ واحده حتی تدخلوا الجنة  
انے مانا مجھے دنیا کی طرف واپسی کی خواہش نہیں ہے مجھے اپنے پاس بلا لیجیے  
اپنی قبر میں نے لیجیے رسول نے فرمایا تمہیں دنیا میں ضرور جانا چاہیے تاکہ درجہ  
شہادت حاصل کرو اس خواب کو حاصل کرو جو خدا نے تمہارے لیے مقرر  
کیا ہے تم نہا سے باپ بھائی تمہارے باپ کے پاس قیامت میں ایک گروہ  
میں مختار ہو گے اور ساتھ ہی جنت میں داخل ہو گے۔ امام حسین خوابے مبارک کو  
گھر والیں کے اہلبیت رسول اور بنی عبد المطلب سے خواب بیان فرمایا۔ سچ  
اس خواب سے اثر لیا اور ماحول پر غم چھا گیا۔

امام نے سامان سفر کیا اور پھر آنحضرت کو قبر رسول پر گئے اور چند رکعت  
نازیں پڑھیں قبر کو دعا کیا۔ یقین گئے ماں اور بھائی کی قبر کو رخصت کیا۔  
(پہلے نسخ)

پھر قبر رسول پر آئے اور سلام کیا فرمایا رسول اللہ باقی امت دینی  
لقد خرجت من جوارک کرھا۔ وقررت بیتی وبنی وخذت  
بالکاف فہم ان ابا یعلیٰ بن مرثد بن معاویۃ شارب الخمر و  
ذاکب الفجور فان فعلت کفرت دان ابیت قتلت۔ فہا ناخا ح  
من جوارک علی الکفر فعدلت من السلام یا رسول اللہ۔

اے خدا کے پیغمبر میں ماں باپ آپ پر تیار ہیں مجھ کو آپ کے ہماری شہادت  
تجھے آپ سے جدا کیا گیا ہے میں اس لیے گرفتار کیا جا رہا ہوں کہ زید سے غارت جوار و  
ناحری بیت کردوں اگر سمیت کرتا ہوں تو فرمایا جاتا ہوں اور اگر نکاح کرتا ہوں تو  
تقل کیا جاتا ہوں میں مجھ کو آپ کے ہماری شہادت سے جوار ہوں اے خدا کے پیغمبر آپ  
پر میرا سلام۔ اسکے بعد آپ کو غینہ آگئی رسول خدا کو خواب میں دیکھا سلام  
کیا رسول نے فرمایا یا بنی لقد لحق بنی ابونک واملک و اخوک و ہم معکم  
فی دار الخیرات و لکما مشتاقون الیک فجل بالقدوم الدنیا۔ واعلم  
یا بنی ان لک فی الجنة درجۃ مشاۃ بنو اللہ فکست تنالھا  
الا بالشفادۃ وما اقرب قدومک علینا (پہلے نسخ)

اے فرزند تمہارے باپ ماں مجھ سے مل گئے وہ سب مثل زندگی میں جمع ہیں  
ہم تمہارے مشتاق ہیں ہمارے پاس آنے میں جلدی کر دو۔ فرزند تمہارے لیے  
جنت میں ایک درجہ ہے جو نور خدا سے چھپا ہوا ہے تم اس درجہ کو شہادت  
ہی سے پاسکتے ہو اب تم بہت جلد ہمارے پاس آئے والے ہو۔  
اس خواب کے متعلق علامہ شہداء شوب نے بے حد اعتقاد سے کام لیتے  
ہوئے لکھا ہے۔ فكان الحسین یصلیٰ وجماد و من خری النبی فی  
منامہ یخبرہ بما یجری علیہ۔ فقال حسین لا حاجۃ لی فی الرجوع  
الی الدنیا فخذ فی الہد فبقول لا بد من الرجوع حتی تذوق  
الشہادۃ (پہلے مناقب)

امام ناز پر رہے آئے انک لکھی رسول و خواب میں دیکھا حضرت نے  
مستقبل کے واقعات کی آپ کو خبر دی۔ امام نے فرمایا دنیا میں جانے کو میرا دل  
نہیں چاہتا مجھے اپنے پاس بلا لیجیے۔ حضرت نے فرمایا تمہیں نہ رہنا پڑے گا  
تاکہ مرتبہ شہادت حاصل کرو۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔

# مدینہ سے ہجرت

## سفر کی اہمیت

از قلم کاظمی شہر مولانا نعمت امام صاحب مفتی چلو اردو

ان حالات کے پیش نظر بیت سے انکار کی صورت میں امام مسیحی کا مدینہ میں قیام قبول نہ کیا گیا۔ اس کے بعد ہی قیام کی ضرورت محسوس ہوئی۔ حکومت وقت اپنی انتہائی طاقت صرف کرنے کے لئے تیار رہے۔ کئی پشت کی جی جی سلطنت سے مقابلہ کا یہی نتیجہ ہو گا کہ خاندان نبوت توتا ہوا ہو گا ہی۔ حرم رسول کی بے حرمتی اندیشہ کی بربادی کا الزام پیش کرتے لئے امام کے دامن پر رہ جائے گا۔

بادی نظریہ میں یہ معلوم ہوتا ہے کہ اگر حضرت امام مدینہ میں قیام نہ کرتے تو آپ کو اہل مدینہ سے کافی امداد ملتی۔ اور اس بیدردی کے ساتھ خاندان نبوت کا مستقبل نہ ہو جاتا جس طرح کہ ہلا میں ہوا۔

میں نہیں کہہ سکتا کہ اگر کر بلا کی سی صورت مدینہ میں پیش آتی تو حضرت کی ہمت کسے کوئی نہیں تیار ہوتا۔ یقیناً کچھ نہ کچھ لوگ ایسے نکل آتے جو حق جان فاری ادا کرتے۔ لیکن اس سے نتیجہ میں کیا کامیابی ہوتی؟ بڑا وہی ہو رہا۔

اہل مدینہ کی نگاہوں میں حضرت کی جتنی تعظیم و منزلت تھی حضرت کو اس کا پورا پورا اندازہ تھا یہی وجہ تھی کہ یا بن رسول اللہؐ جابی اذیت کی صدارت میں آپ کو دھوکے میں نہ ڈال سکیں یہ تو ایک کھلی ہوئی حقیقت ہے کہ خاندان نبوت کا وہ درجہ اہل مدینہ کی نگاہوں میں نہ تھا جو دوسرے اصحاب اقتدار کا تھا۔

ظاہر ہے کہ حبیبی سے بھر انسان کو اس کا کس قدر احساس ہو گا چنانچہ اہل بصرہ کو جو خط آپ نے لکھا اس میں صاف طور سے اپنے حقوق کی پامالی اور اختیار کے تحقیر ہونے کا تذکرہ فرمایا اور بتایا کہ ہمارے مقابلہ میں دیکھو کہ کون جیتے دی گئی۔ . . .

اب دیکھنا یہ ہے کہ اہل بیتؑ کے مقابلہ میں جن حضرات کو اہل مدینہ نے فوقیت دی اور ان کی عظمت کا لو لہ مانا۔ ان کا کہاں تک ساتھ دیا۔ حضرت عثمان غنیؓ ایک دن درود نہیں بلکہ پورے چالیس دن تک محاصرہ میں رہے۔ لیکن یہ جو اہل بیتؑ کے کوئی ان کے آب و درانہ کا کچھ کرنا والا بھی نہ تھا یہ بھی نہ تھا کہ حاضرین کی کوئی بڑی بھاری فرقہ تھی جس کا مقابلہ اہل مدینہ نہیں کر سکتے تھے۔ مسخری غور سی فوج تھی اور اگر تھا تو ہم وہ لوگ جنہوں نے بیعت کی تھی اور حمایت کا بیڑا اٹھایا تھا نہ معلوم کس عظمت میں بیٹھ ہوئے تھے۔ نہ کسی نے اپنے غلیظہ مضمر کی حمایت میں تلوار اٹھائی نہ کہیں سے اتنے دلوں کوئی لگا آئی۔ ان تجربات کے ہوتے ہوئے حبیبی صاحب الزام کے انسان کس

حضرت امام علیہ السلام کے کارنامہ حیات کے صحیفہ کے لیے جان عقل کو زبانات سے پاک کر لیا ضروری ہے وہاں دین کی صحیح حقیقت بھی ذہن نشین کر لینا لازمی ہے کیوں کہ بغیر اس کے ہر شخص کے سوانح حیات پر پھر نہیں کیا جاسکتا جس کی زندگی کا تسلسلہ تہذیب سے آج تک محض دین سے ہے۔

امسال رسول کا اہم مقصد یہی تھا کہ کائنات عالم کے سامنے صحیح دین پیش کیا جائے تاکہ ان کی ذہنیت میں وہ انقلاب پیدا ہو جس سے حقانیت و روحانیت کی تعمیر ہو کر چہ بہ لحاظ زمان و مکان انبیاء علیہم السلام کی تشریعات باہم مختلف ہوتی رہیں۔ مگر روح حقیقت ایک ہی تھی جسے سب نے پیش کیا۔

اسلام کے متعلق خود ان حضرات روحی لہ الفدا نے فرمایا دینی الاسلام علیٰ خمسۃ الشکائد ایشاد رسول کی اس تعلیم سے ظاہر ہوتا ہے کہ دین کی روح صحیح عقائد و عبادات ہی ہیں۔

اس دین کی تردید میں ان لوگوں کی طاقتیں سدراہ ہوتی رہیں جو اپنے آپ کو مسلمان سے خواہ غلط ہو یا سچی سر موٹنا نہیں چاہتے تھے۔ بلکہ ہمیشہ تخریب کے درپے رہے اور دین کے قبول کرنے والوں کے قتل و اغیارسانی پر گامدہ رہے۔ اس وجہ سے ضرورت تھی کہ دین میں قانون دفاع بھی ہوتا کہ دین کا دفاع دین کی زبردستی سے محفوظ رہ سکے اور دین کی آسانی سے اشاعت ہو۔ اسی قانون دفاع کا نام جہاد رکھا گیا۔ چیز اول اول تو لوگوں کو سخت ناگوار تھی۔ اس گراں باری خاطر کو وہ دیکھنے کے لئے ہمد کے شعلے شعلہ بڑی و ترغیبی احکام مائل چلتے رہے۔

لیکن جب جاہلیات کی تعظیم و احوال غیبت کی بہتات ہونے لگی اور فاسق کا لقب ملنے لگا تو اس سے بڑھ کر کوئی مہربان متغلب ہی نہ تھا۔

دوبیہ امیر میں مذہب کے حقوق و امتیاز کا نظریہ اس قدر بدل گیا کہ امویوں کی فراہمی۔ انراذمت کی کثرت مذہب کی ترقی و کثرت بھی جانے لگی چاہے انراذمت تو حیدر صحیح سے جو آئندہ ہوں ملک گیری و کشور کشائی کی جوں نے قانون و نواز کی بجائے جنگ و غارت گری کا نام جہاد رکھ دیا۔ اس وقت سے ریاست میں شریعت بھی جانے لگی۔ جہاں پر اب مدینہ رسول جو حقانیت و صداقت کا گہراؤ تھا اس کی ذہن جانی کا یہ اندیشہ ہے کہ مجھ پر حق و جبر کی غمگینی کا حقوق لگے میں ڈالنے کیلئے سب کے سب ہتھیاریں الاحام تشاؤ دلائل۔ کسی کو یہ علم احساس نہیں کہ یہ بھی کوئی بڑی شے ہے۔ اگر کسی کے دل میں کچھ احساس ہے۔ تو وہی زبان خوف حکومت سے بند ہے۔ ہر طرف بنی امیہ کے سطوت و جبروت و مظاہر ہو رہا ہے۔ رسول کے واسطے سے حق کے ساتھ برید کی بیعت کا مطالبہ شروع ہو چکا ہے۔

ہم عبد اللہ بن زبیر سے خانہ کعبہ کے اندر مقام کریں گے جو اسے باعث ننگ سمجھتا ہوا سے ذلیل کرنے کو انوس سے کہ باوجود اس کے عبد اللہ بن زبیر اور دیگر حضرات کو خانہ کعبہ کی ممانیت پر پورا اعتماد رہا۔

حضرت نے جب دیکھا کہ اب ایام حج ختم ہو چکے ہیں اور موقوف ناز کہ ہے اور کوفوں پر اعتماد کی جو ظاہری صورت ہو سکتی تھی ہو چکی تو آپ نے کوفہ کا قہر فرمایا۔ فرزدوق نے ذات العرق میں زہر جھلت دریا فتن کی تو فرمایا کہ اولم ارجل لاخذت سغدا طبری جلد راہ س اگر میں جلدی نہ کرتا تو گرفت میں آجاتا۔

حضرت کا کہ میں درود تمام عالم اسلامی کو ایک خاموش پیغام تھا جس نے نہ سنے والوں کو اتنا سنا دیا کہ حدیث زبیر کی خلافت سے جس کی بنیاد قائم و خدام ہر سہ خفت بیزار رہا اور اس کی بیعت سے دست کش ہیں

سکوت ماست تمنا بیان ہر رخ دل  
ہزار گفتن ماہست در گفتن خویش

یہ تو محض دینی فائدہ تھا دوسرا فائدہ یہ ہوا کہ تمام مسلمانوں کے خیالات و رجحانات کو منظم کرنے کے بعد اپنے لئے راہ عمل عین کرنے کا موقع ملا۔

## کوفہ کا انتخاب

سب سے زیادہ جوشیز کھٹکتی ہے۔ وہ یہ کہ باوجود اس کے کہ حضرت کو اہل کوفہ کی بے وفائی کا پورا تجربہ تھا۔ جو خود آپ کی تقریر سے ظاہر ہوتا ہے کہ المفسر و رہن اخلاص یکم و موکے میں وہ ہے جو تھا سے فرمایا اس کے بعد پھر کوفہ کا قصد کیوں فرمایا؟ یہ ظاہر یہ ایک عجیبہ مسئلہ معلوم ہوتا ہے لیکن اگر صحیح تامل سے کام لیا جائے تو بات واضح ہو جاتی ہے۔ جہاں کوفیوں کے بیسیوں موانع ہیں وہاں کچھ محاسن بھی ہیں جن کو نظر انداز کر دینا انصاف کے خلاف ہے۔

کسی حال میں یہ چیز نظر انداز نہیں کی جاسکتی کہ کیا وجہ تھی کہ اہل کوفہ کو یہ خیال پیدا ہوا کہ امام کو جو دعویٰ جائے۔ اور آپ سے بیعت کی جائے یہی خیال اہل مکہ اہل مدینہ کو کیوں نہیں پیدا ہوا امام کے پاس کوفیوں کے سینکڑوں خط آئے۔ کوفیوں نے احتجاجاً ہذا کی تعداد میں بیعت کی قطع نظر اس سے کہ انہی بیعت پر آئندہ جل کر قائم ہے یا نہ رہے لیکن یہ تمام خبریں کہ پہنچی رہیں یا اس ہمہ سعی کی کو یہ توفیق نہ ہوئی کہ حضرت سے بیعت کرے۔ ہاں مشورہ دینے کے لئے پوری دنیا تھی۔

یہ تو کہا جانی نہیں سکتا کہ کوفیوں نے کسی سازش کے ماتحت یا قصد فریب دینے کے لئے دعوت دینی تھی یا ان کے درمیان سے کہ انھوں نے دعوت دینے سے پیشتر اپنی قوت و ثبات قدم کا اندازہ نہیں کر لیا یہ غور کیا کہ کہاں تک ساتھ دے سکتے ہیں۔ جان کا ہر یہ پیش کرنے کی ہم میں بہت کم نہیں چون کہ اہل کوفہ حلقہ خباہت سے پال تھی اور وہ سمجھ بڑے تھے کہ اسلام کی مرکزیت کس سے وابستہ ہو سکتی ہے اس بار پر انھوں نے دعوت کا بیچنا شروع کر دیا اگرچہ ان کے دلوں میں جنت و شجاعت تھی اور وہ

امید پر دینے میں قیام کر سکتا تھا۔ ہاں ایک ہی صورت قیام کی ہو سکتی تھی وہ یہ کہ حدیث میں معاذ اللہ بیعت زبیر کر لیجئے۔ اور لا تھا و نحو علی الاحم والعدوان کی آیت کو فراموش کر دیجئے۔ مگر امام حال بالکتاب سے کیوں کر گوارا کر سکتا تھا۔ ملاحظہ ہو سورہ نسا پر جو دو حوا رکوع ایک الذین قوتیہم المملکتہ ظالمی انفسہم۔ قالوا فہم کنتہم قالوا کنا مستضعفین فی الامراض قالوا لم یکن اسما فی اللہ واسمہ فحقا جبر وافہم لا کہ جب ظالم علی الناس کرنے والوں کی روح قبض کرتے ہیں تو یہ کہتے ہیں کہ تم کس مذہب میں تھے؟ (الناس عفی دینہم مملو کہم) تو وہ جواب دیتے ہیں کہ ہم تو زبیر میں مغلوب تھے۔ مگر ان کا یہ غدار قابل قبول نہیں سمجھا جاتا ہے اور ملکا ان بکیر جرح کرتے ہیں کہ کیا اللہ تعالیٰ کی زمین کشادہ نہ تھی کہ تم ہجرت کر کے کہیں چلے جاتے؟

اس آج کے کچھ کا منطوق یہی ہے کہ جب کسی مقام پر دینی آزادی نہ حاصل ہو اور سبہ دینی کی تائید پر مجبور کیا جائے تو اس وقت ہجرت کرنا ضروری ہے۔ خود حضرت نے بیعت والے خط میں ایک طویل حدیث بیان کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ۔ ظالم سلطان سے اگر کوئی علانیہ نہیں تو کم سے کم قولاً اختلاف نہ کرے تو اللہ تعالیٰ ہمارے عدل واجب ہے کہ اس کو بھی سلطان ظالم کی جگہ جہنم میں ڈال دے۔

ان حقائق پر غور کرنے کے بعد یہ تو کہا جاسکتا کہ زبیر کی بیعت کر لینا جائز تھی تو پھر دشمن ہے کہ حضرت کے لئے ہجرت کرنا ناگزیر تھا۔ اب یہ مسئلہ جو مطلب ہے کہ مدینہ سے کس طرف ہجرت کرنا مناسب اور مفاد دینی کے لئے مفید تھا۔

حضرت امام علیہ السلام کی پیش بین نگاہیں دیکھ رہی تھیں کہ بنی امیہ کو نہ علانیہ حرام کی پروا ہے نہ ان کے دلوں میں شعائر اللہ کی عظمت باقی ہو وہ یقیناً خانہ کعبہ پر بھی حملہ آور ہوں گے۔ چنانچہ آپ اپنے لئے حرم کعبہ ہی نہیں بلکہ حجرا مہکبھی مامی نہیں سمجھتے تھے۔ ہاں اتنا ضرور ہے کہ جب کوئی حکومت یا اقدام کرنا چاہتی ہے تو اس کے لئے موقع کے تلاش میں رہتی ہے۔ بالخصوص خانہ کعبہ پر حملہ کرنا جو تمام عربی ذہنیت سے مشتعل جنگ تھی۔ اس کا جلد وقت پذیر ہونا آسانی نہ تھا۔ بالخصوص ایام حج میں کیونکہ تمام اطراف و جوانب سے لوگوں کا گردہ کا گردہ آتا ہے۔ ان کے مذہبی جذبات کو نہیں لگنا سخت بلکہ باعث ہوسکتا تھا۔ رفتہ رفتہ بڑے بڑے جرم انسان کر سکتا ہے اور دوسرے بھی دیکھتے دیکھتے عادی ہو جاتے ہیں۔ بالخصوص اگر زہری رنگ میں رنگ راجا جسے تو دوسرے بھی اس جرم کی طرف بھٹکتے کرتے ہیں لیکن یکا یک کئی حد جرم اس مقام کا کرنا سخت ہلاکت کا باعث ہوتا ہے۔

اس لئے اگر کچھ دلوں کے لئے مامی ہو سکتا تھا تو فقط حرم کعبہ۔ چنانچہ حضرت نے مکہ میں واد فرمایا اور حرم میں پناہ لی۔

اسی راہ رشتہ خان کا واقعہ ہے جس میں عمار بن زبیر نے کہا کہ لنتا لنتہ فی جوف الکبیر علی زعمہ العاصم رحمہ اللہ طبری جلد سادس



قول پر جان دینا نہیں جانتے تھے۔ ان کی یہی نافرمانی دنا تھا جس نے انہیں بھیجا اور  
کو روکا کرتی رہی اور خدا رو خدا ان کے القاب سے دیکھیں۔ ہو کر رہی  
بر حال سوال یہ ہے کہ کیا امام حسینؑ کے لئے جان کا نفاک الہی کی دعوت مسترد کر دیتے  
اور محض اپنے سامنے تجارت کی بنا پر خدا و کذاب سمجھ کر کسی دوسری طرف  
کا قصد کرتے۔  
در صغ رہے کہ یہ چیز بتائی جا چکی کہ کہ سے حضرت کا کسی دوسری طرف  
جانا مستحکم حرم کے لئے ضروری تھا

کسی کے دل پر حملہ کرنا ہرگز کسی مذہب میں جائز نہیں اور سورہ جس گواہ ہر  
کہ طالب کو شکر ادا دینا نہیں صحاح میں ہے کہ ایک بزرگوار صفت جنگ میں  
صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے تھے جب ایک کا فکے سر پر پود پڑ گئے جس کا  
اس وقت کوئی مردگار نہ تھا۔ غریب فرما کر پڑھنے لگا مگر بزرگ مرد موت نے  
اس کا کام تمام کر دیا۔

آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ان سے محنت باز پرس کی انہوں نے  
جواب دیا کہ وہ جوان بچہ تھے کہ لئے تلمیذ رہ رہا تھا۔ آپ نے (صلی اللہ  
علیہ وآلہ) فرمایا کہ عیلا مشقت قلب۔ اس کے بعد فرمایا  
اللهم اتنی سبئی مما صنع لیخیر کیوں نہیں اس کا دل چیر کر دیکھ لیا  
اسے پروردگار میں ..... کے فعل سے بری ہوں  
اب یہ چیز واضح ہو گئی کہ کوئیوں کو ..... کہ انہی ہی فخر تھا۔  
بنا ہے ان لوگوں کی اصلاح کی امید کی جاسکتی ہو جو حق کو بچاتے ہوں  
یہ خلاف ان کے بچنے کو بچاتے ہی نہیں یہ سب ان کے امام حسن علیہ السلام  
کے ساتھ جناب مسلم کے ساتھ کوئی نہ بچے وفا کی اور انہیں چھوڑ کر  
بھاگ گئے۔ اگر انسان اپنی نفسیات کا مطالعہ کرے اور خود کو دیکھے کہ ہم  
کیا کر سکتے ہیں تو اس کو یہ اندازہ ہو جائے گا کہ جہاں دنیا کوئی آسان کام نہیں  
تا وقتیکہ کوئی زبردست جذبہ ایمانی۔ یا شیطانی کارفرما نہ ہو۔ میدان  
جنگ سے بھاگنا کوئی نہ دلوں کا ہی فطرت ہے۔  
ایسا گناہیت کہ در شہر ظالمین

حضرت موسیٰ علیہ السلام کی قوم نے کہا اذہب انت و ربناک  
فقاتلنا اعدائنا قاتلنا و انت و من یرحمک موسیٰ ان کی اصلاح سے  
نا امید نہیں ہوئے۔ اور ان کو چھوڑ دیا تو بھلا نورنگاہ رحمۃ اللعالمین  
اپنے جاہلین کو کھوں کر چھوڑ دیتا۔

### دواعی حرم

حضرت امام نے سفر کے قدم کیا اٹھایا ہر کام پر تعلیمات اسلام کی  
اشاعت اور ہر مقام پر سنت نبویؐ کا احیاء کیا آپ نے اہل مکہ کو تباہ کیا کہ حرم  
کی بے حرمتی ہونے والی۔ یہ تباہی نہ ہوں کہ میری وجہ سے خدا نرا لہجہ خطبت  
کو صدمہ نہ پہنچے مجھے ایک بالشت کہ سے دور تل ہونا ایک بالشت  
قریب قتل ہونے سے زیادہ محبوب ہے۔  
حضرت نے احرام رچ توڑ دیا اور وہ سنت نبویؐ جو صلی علیہ وسلم کے موقع

پر دینا تھے دیکھ لیں اسے دوا رہ یا دولا جس کا مقصد یہ تھا کہ لوگوں کو معذور  
ہو کر خانہ کعبہ کی کیا حالت ہے اور اس کی حالت کا سبب بڑا کس قدر گناہ  
ہے۔ نیز اس چیز کی طرف بھی درایت تھی کہ اصلاح خلق عبادات سے افضل  
ہے۔ ہر منزل پر لوگ آپ کو روکتے اور آپ انہیں جواب میں یہ درایت  
فرماتے کہ اللہ کے امر پر کوئی غالب نہیں ہو سکتا وہ جو چاہتا ہے جو کے  
رہتا ہے۔ اس طرح سے آپ مظلوم کو ظن جاہلیت سے پاک کرنے کی کوشش  
فرماتے اور یہ جان دیتے کہ تسلیم رضا کی منزل کا تسوا ارام ہوس میں گرفتار  
نہیں ہو سکتا۔ اس کے دل میں کیا ایسا کرتے تو دنیا بھوتا "کا گدہ ممکن نہیں  
کیوں کہ یہ نقص ایمان کی علامت ہے۔

یظنون بالله غیب الحق ظن الجاہلیۃ یقولون هل  
لنا من الامر من شیء قل ان الامر کلہ لله یخفون  
فی انفسہم ما لا یبدون و ان ذلک یقولون لو کان لنا  
من الامر شیء ما قتلنا ہذا قتل لو کنتونی بیدکم  
لبسنا الذین ینکب علیہم القتل الی مضاجعہم  
منزل زیادہ میں آپ نے صفرا راہ و سعادت صد توکل علی اللہ  
کی بے نظیر مثال پیش کی نہایت کثادہ پشانی کے ساتھ اپنے تمام ہر اپوں  
کو اجازت دیدی کہ جس کا جی چاہے مجھے چھوڑ کر چلا جائے ہاں میں  
وقت بردہ ہوگا دینا سخت گناہ و معصیت ہے۔ جیسی ہی خیرت اسے  
قول کر نہیں سکتی کہ میں۔ کے رفیقان سفر کے دامن پر شہر و خد دل کا  
دھچکا آئے۔

منزل و حرم میں دشمن سے مراد کت انسانی ہمدردی و مساوات  
کے بے ہوا اسباق پیش کئے۔

غریب بھاننا میں طرح کو جواب دیتے ہوئے دنیا کو تباہ کیا کہ زبان  
کی کیا قیمت ہے۔ پورے خاندان کی تباہی و بربادی منظور کر لی اور  
دعہ خلافت کے خیال کو بھول کر ادا کیا  
کرہا میں بنا دیا کہ رحمۃ اللعالمین کا جگر کو شہر اپنی طرف سے ہنگ  
کی سبقت نہیں کرتا۔ چاہے اس میں کیسا ہی نقصان ہو ابد یہ علی الغیر  
حق من یشیر فی نفسہ ابتغاء مراضات الدنیا یا تفرقا  
میں النفس علی ذات الدنیا کی۔

### حسین - شکر بر عمل

### حسین صبر جسم و جان

حسین صد ہزار زیست	حسین لالہ زادہ زیست
حسین میر درد غم	حسین آتش ز زیست
حسین روح زندگی	حسین جہ زار زیست
حسین حسن زندگی	حسین نقا ہکا زیست
حسین بحر حسن و عشق	جہاں خوش گوار زیست
	(آب زنج پوری)



# شراب کا مسافر - زمین کربلا پر

از قاضی جلیل مولانا سید کاظم صاحب نقوی عالم (لکھنؤی و دہلی)  
ابن سرکار ممتاز (اعلیٰ مولانا سید و احسن نقوی صاحب زادہ)

جی ہوئی تھی۔ جو اپنے مقاصد کے لیے نہیں الودہی مقاصد کو زندہ۔۔۔  
کرنے کے لیے کربنہ و آمادہ ہوئے تھے۔ جہول میں یہ جذبہ لے کر اٹھ  
تھے کہ تو سی، بندہ وہی بندہ جو دنیا کو بھولے ہوئے خدا کی یاد  
بھول دلا دے۔ بتاؤ جو ان بلند مقاصد کو لے کر اٹھا ہو  
کیا اس کے سینہ میں ہالیہ ایسا دل نہ ہوگا۔ جو ان اونچے مقصدوں  
کا علم دار ہو اس کا عزم و ارادہ جہاں راہ راست سے بائیں نہ کر رہا ہوگا۔  
اس کی پشت پر طاقتور خالق کا دست قدرت نہ ہوگا۔ یقیناً حسینؑ کے  
سامنے اگر اپنے مقاصد کے سلسلہ میں سیلاب مصائب تھا تو ان کے  
پلوں میں ہارٹا ایسا بلند اور مستحکم دل بھی تھا۔  
وہ تمام مظالم کو تمام مصیبتوں کو صرف ایک سپر پر روک رہے  
تھے اور وہ جذبہ نصرت حق "یہ آزاد حقانیت پر لبیک وہ تھی  
جس نے عالم کے دلوں کو ہمیشہ دہلا دیا اور آج بھی دہلا رہی ہے۔  
اسلام کی ہل من متا صہہ بنی صہہ بنی کی صدا حسینؑ  
دل و دماغ رکھنے والے کے لیے بڑی جگر خراش۔ اور تکلیف دہ تھی۔  
انہوں نے طے کر لیا کہ میری زندگی کا صرف ایک ماحصل اور مقصد  
ہے اور وہ حق کی نصرت۔ اچھا چاہے مجھے وطن کو چھوڑنا پڑے  
لیکن اسلام کو بے گھر نہ ہونے دوں گا نا تا کی قبروں کی لحد بھائی کا  
مزار سب کے چراغ میرے نہ ہونے سے بجھتے ہی تو بھج جائیں مگر  
شیخ حرم کو خاموش نہ ہونے دوں گا۔۔۔ ذرا شرم حسینؑ نے جو کر  
وہ کر کے دکھایا۔

کہ میں جا کر ناہ لینا اور وہاں چاہ نہ ملنا۔ زندگی کی آخری  
جگہ کی تمنا اور جگہ نہ کر سکا عمر سے بدل کر کہ کو چھوڑ دینا۔ یہ وہ مصائب  
تھے جو حسینؑ نے ہنسی خوشی برداشت کیے کس بنا پر صرف اپنے  
بلند مقصد کی امداد اور سہارے پر۔

رسول کا فواسہ مدنیہ سے ہجرت کر چکا حسینؑ راستہ طے کر رہے  
ہیں منزل مقصود تک پہنچنے کے لیے۔ دنیا مصیبتیں جھیلتی ہے جھیلیں  
نٹھائی ہے زندہ رہنے کے لیے مگر حسینؑ مصائب برداشت کر رہے ہیں  
رجائے کے لیے۔ لوگ منزلیں طے کرتے ہیں صعوبات سفر برداشت  
کرتے ہیں زندگی کے قائم رکھنے کے لیے اور حسینؑ سفر کر رہے ہیں منزلیں  
طے کر رہے ہیں کاروان حیات کو موت کی منزل تک پہنچانے کے لیے

ارادوں میں پختگی اور احکام میں استقامت، مقصد اور اصول کی بندگی کے  
عالم سے پیدا ہو کر تپے مقاصد جتنے بلند ہوں گے انسان کا قدم ان کے  
مصول میں اتنی ہی تیزی سے آگے بڑھے گا۔ مستقبل کی روشنی احمد آئندہ  
کا چکنا چور امید آفتاب کا صنی اند حال کی موجودہ اور گزری ہوئی تمام  
پیش نظر تاریکیوں کو اسی طرح چھانٹ دیتا ہے جیسے شب کے دھندھلکے  
کے بعد صبح کی سورج کی نورانی اور ضیا باز جلوہ۔۔۔ مصائب و آلام کے گرجتے  
ہوئے بادل ہمیشہ انہی سروں پر منڈلاتے رہتے ہیں جن میں حصول مقصد  
اور منزل تک پہنچنے کی دھن سما چکی تھی۔ یقیناً مصیبتوں  
کی بجنگی ہوئی بجلیوں نے رنج و غم کی برستی ہوئی کالی گھٹاؤں سے  
تلاش منزل کرنے والوں، اور سراخ راہ لگانے والوں کو ضرور بالآخر  
لہزدہ برآمد کر دیا ہوگا مگر مضبوط اور برحرم دل کے حوصلوں کو نہ بھی  
دھلایا جاسکا۔۔۔ اور نہ ان پر عجب و داب کا سکہ چایا جاسکا۔ قدم  
رہز سکتے ہیں، بدن کا بپ سکتا ہے، ہاتھ ٹھکرا سکتے ہیں۔ مگر بلند مقصد  
کا جو یاد دل ہرگز نہیں مڑ سکتا۔

تکلیفوں، رنجوں، اور غموں کے ہارٹا ایسے انسانہ پر کرتے ہیں اُسے  
کچلتے ہیں یقیناً وہ کچل جاتا ہے، جسم سرمہ اور بدن ریزہ ریزہ ہو جاتا  
ہے لیکن یہی مصیبتیں اُسے دبا دبا کر اس کے عزم و ارادہ میں وہ ٹھیک  
پیدا کر دیتی ہیں۔ کہ دب دب کر اکھڑنا اور کچل کچل کے سر بلند ہو کر  
اس کی خود داری کا تقاضا اور شرافت نفسانی کا تقاضا بن جاتا ہے۔  
یہاں تک کہ نظم و ستم اور جبر و تشدد کی حدیں مل جاتی ہیں مگر مطلوبیت  
صبر اور قوت برداشت کی سرحد کا نشان تک نہیں ملتا۔

بلند مقاصد کی جستجو ہی انسان کو سیلابوں کے مقابلہ اور حوادث و  
انقلابات کے طوفانوں سے برسرِ جنگ ہونے پر آمادہ کرتی ہے۔ کم زور  
ضعیف البیان، ناتوان انسان میں کہاں بھلا اتنی تاب و مقابلیت  
تھی کہ وہ سمندر میں کمر اسی سینہ سے رپٹا ہو اور ہارٹوں کا اسی دل دیگر  
سے مقابلہ کرنا ہو آگے بڑھتا رہتا۔ لیکن ارادے کی مضبوطی، عزم و  
استقامت وہ تھا جس نے ذرہ کو آفتاب سے اور سنگ ریزہ کو سر پہ ٹھک  
ہارٹے سے ٹھکرا دیا۔

حسینؑ وہ حسینؑ جن کے مقاصد کے نورانی تار خالق کے خزانہ منیت  
سے لے ہوئے تھے۔ جن کی نظر ایک اور صرف ایک خدا کی مرضیوں پر

مخلصانہ دہشت جان بھی تھے۔ لیکن یہ کہنا کہ اصحاب حسین کی اطاعت کا کوئی ایک زبان وہ نہ تھی جو امام کے حکم سے سر تانی کرتی ہوئی نظر آتی خیر یہ بھی وقت آیا اور گزر گیا۔

زمانہ تیزی سے گزر رہا ہے لیکن حسین ہرگز رتے ہوئے لمبے کو اپنی مصدقیت کا گواہ بناتا کہ دھشت کر رہے ہیں۔ صلح کی گھنگوڑیں جاری ہیں۔ سرسائی کو شش من و سلاطی کی کی مادی ہے۔ سوگا وہی جس کی خبریں حسین پہلے دے چکے ہیں۔ مگر فریب و سیاست کے حائلوں کا ہر پہلو حیلہ سازی اور عذر تراشی کا ہر سرسوت کیوں نہ قطع کر دیا جائے۔ ظالم کے ظلم اور مظلوم کی مظلومیت کی سرخی کیوں نہ اتنی ٹایاں مہجائے کہ ٹھک خشن چٹکے ظاہر ہو۔ امام حسین جانتے تھے کہ حق کو باطل اور باطل کو حق سے اس طرح اٹک کر دوں کہ ہر کو رہا وطن اور دل کے اندر سے مستحضر

کو بھی تمغائیں چون و چرا باقی نہ رہے۔ لیکن ادھر امام صلح کا وہ صلح جو یا نہ کو خشن اور مستحضر یہ تمام جہت کی آخری سنسلی اور اعلیٰ سرطانت و قوت پر گھنٹا اظلم و شتم، جبر و تشدد و زبردور، حکومت کا شہ ادبیت و سلطنت کی سرسختی حیلہ و حیل، مالی و مثال، توجہ و تفرک پر تاز، اپنی فتح کا یقین، یہ وہ چیزیں ہیں کہ امام حسین صلح و ہمشقی، قیام امن کی پیش کش اور درپیش کرتے رہے اور اس کے جواب میں انکار پر انکار تو دلیہ پر زور یہ ہوتی رہی۔

ظالم کو کیا معلوم تھا کہ مسیہ سے ظلم و تشدد کی پونجی سے کہیں زیادہ بد مقابل کی مظلومیت کا سرمایہ ہے، وہ ظاہر میں نکاہیں کیا جانی کہ ظلم کے دل میں عزم کی کتنی گہرا سرائی ہیں ان کے استقلال و ثبات کی کیا مزل ہے۔ وہ قلم سے حق کو دباننا چاہتا تھا۔ حسین مظلومیت سے حق کو اظہار بنا

ساتویں مہرم آئی اور جھوٹے چھوٹے بچوں پر پانی بھی نہ کر دیا گیا۔ اسطرح اسطرح کے جگر خراش نصیحتیں بند ہو گئیں لیکن قربان ہوں ماری جانی ان بچوں سے لے کر ان کو و حوں وہ پھر یہ وہ دار عورتوں پر جن کے عزم و ارادہ میں فرق کیا۔

بلکہ حکام اور ثقات قدی اور باطنی گئی۔ لمحات ناز گور تے گزرتے اور انتظار کی گھڑیاں کھٹکتے ہوئے عاصی کی رات اپنے خفاک و مصیبت ناک بیگم میں اضطراب دہے جینی کی دنیا اپنے ساتھ نہ کر آئی۔ یوں تو بیت صحرایہ آئیں اور گزرتیں مگر کرا کی سرزمین پر شب عاصی و من فصولیات کو اپنے دامن میں لے کر آئی وہ وہ نہ اس سے پہلے۔ نظر آتے ہی اور اس کے بعد دنیا میں ماضی حاصل کے لئے ہوئی تھی، پہلے کی گھنگوڑیوں کی۔ لیکن فوجوں کو رخصت کر کے لئے۔ لشکروں میں اضافے کے واسطے۔ تلواروں پر منقش اور نیزوں کو تیز کرنے کی طرف سے۔ مگر کرا کی یہ انوکھی

یہی حسین کا سفر تمام ہوا تھا کہ ہوا اس منزل پر پہنچ گیا۔ مقصد کے فراق یا سرگردان نقطہ مقصد پہنچ گیا۔ خود نہیں کسی کا لایا ہوا۔ غریب سے چلا ہوا سفر۔ مینہ کو چھوڑ کر کہہ کر جوڑ کر تیزی سے قدم بڑھا دیا اور ان بوچھا جہاں کا وعدہ ازل سے ہو چکا تھا۔ آج محمد کا ذرا سا عالم ازل سے انتظار کرتے کرتے اپنی آس و وعدہ گاہ پر پہنچ گیا۔ حسین کو خوشی ہوئی، دل شاد و فرحان ہو گا کہ اللہ اللہ اس منزل پر کاروان سفر کو کریں کھاتے کھاتے پہنچ گئی جس کا مجھ ہی کو نہیں میرے نانا محمد مصطفیٰ (صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم) اور بابا باطلی مرقعی کو کچھ سے پہلے انتظار رہ چکا تھا۔

کہ بلا کا فاتح نہ ہیں کہ بلا پر اترا۔ کہا جاتا ہے کہ امام کا وفادار گھر لڑا۔ جلتے جلتے بیکار گئی رنگ گیا امام کو توجہ ہوئی اصحاب سے خطاب ہو کر دریافت کیا کہ اس مقام کا کیا نام ہے۔ کسی کہنے والے نے کہہ دیا کہ اس زمین کو کہ بلا بھی کہتے ہیں۔ حسین کے لئے یہ آواز کرنی سناؤں آواز نہ تھی۔

وہ ابتدا سے آخر تیش سے کہ بلا کا نام سننے سے ہتھ پڑے۔ ہاں کی آغوشیں پاپ کی آغوشیں اور نانا کی آغوشیں میں رہ کر بھی انتظار بسی گھوڑ کا تھا۔ جہاں سبج حسین اپنے کو پار ہے تھے۔ اور پھر کہ بلا پر زدم رہتے ہی امام حسین نے فرمایا کہ واللہ یہ وہ زمین ہر جہاں ہمارے خون بہا رہے جانیں گے۔ ہزار ہا ماری عزت و حرمت کو برباد و تباہ کیا جائے گا۔ گو یا امام ان الفاظ کے واسطے سے اپنے اصحاب اور ان و انشاء کے دلوں کا گہرا یوں کا اندازہ کرنا چاہتے تھے کیا کہنا ای و قادار ثبات قدم اور پھر جگر اصحاب کا حسین کے یہ الفاظ ان کے عزم اور ارادوں کے لئے محدود مادیات اور سہارا ثبات ہوئے۔ یاد رہے کہ مصیبتیں آجائے کے بعد پھوڑ میں پھنس جانے کے بعد سیلاب کی زبرد آچکنے کے بعد شیر کے بچہ میں گرفتار ہو جانے کے بعد جانا گھوڑانا اور آت نہ کرنا اور ہے لیکن پہلے سے ہلاکت کے یقین کے بعد موت کا سحر دیکھ لینے کے بعد موت کے قیل کی نشیمنی امام کا زبان ہو چکنے کے بعد خفا کے آغوش میں ہند اکھیتا مکرنا اجانا اصحاب حسین کا ناقابل فراموش کارنامہ ہے۔

موت کی بجلی چمکے اور آنکھیں نہ جھپکیں راتی رہیں۔ فنا کے بادل گر جس بدین نہ کاٹے ثبات اور بڑھا جائے۔ مصائب کا سیلاب بڑھے شاندار نہ ڈوبے اور ابھرنا جائے۔ یہ مرقعہ نظر اور کھل ہے تو کہ ہلاکت کے دامن میں اصحاب حسین کی روشن سیر کوں ہیں۔

اچھا حسین! تم سے میرے نصیب کرنے کا حکم دیا۔ وہ عرب کی دھوپ وہ آفتاب کی تازت وہ مگر کی شدت وہ جلتی ہوئی زمین وہ تپتا ہوا جھل اور حسین کے غیوں کا فرات کے کنارے سے بہت کر کہ ہلاکت گرم ریتی رہ گیا اجانا۔ حسین کے ساتھ بچوں اور مرد عورتوں کے بڑھوں کے علاوہ گرم جوش

رات کی ہلکت۔ جو امام حسینؑ نے اپنے بھائی عباسؑ کو بھجور کر کشتِ مصلیٰ کی  
 کچھ عجیب و غریب مقام کی بنا پر حاصل کی تھی۔ وہ کبیرہ کی لہریں ہوتی ہیں بلکہ  
 وہ عداوتِ قرین کی بڑھتی ہوئی کفایتی ہمہ جہاں عداوت میں خیرا جملہ جہاد کی  
 کے منظر وہ مکہ و مکہ مدینہ و مدینہ میں پہنچ کر کے ساتھ جہاد کے لڑنے والے  
 حوصلوں میں اضافے۔ وہ عداوتی افیاض جہاد اپنی بات پر انھوں نے کام لیا  
 کا یقین دلائیاں، لغتِ حق کے واسطے وہ آپس میں باہم تھیں اور ملتِ برادری  
 بیٹی نہ کرے، یہی جہاد ہی عبادتیں، یہی تلاوتیں ہر طرف ہر گوشے میں گونج رہی  
 ایک طرف اللہ کی تسبیح خوانی کر رہے تھے اور دوسری طرف کو ہلاکِ خاک کے  
 ذریعے اپنی بیٹیوں اور مہمانوں کو دیکھ کر ان کے شاکستہ رشتہ خواں بنے ہوئے  
 چاند کی سیلی ہوئی چاندنی انھارے کاسات کا ساٹا، ہر فرات کی خاطر تھیں  
 تھا مہا پانی، یک رک کے دے پے پاؤں پٹا ہوئی ہوا میں ان عبادت گزاروں کی  
 نہ یارتیں کر رہی تھیں۔ عاشور کی شب یوں ہی بسر ہوئی آج کے نکلنے کے آفتاب کا  
 رنگ تھا اور تھا زرد چہرہ، ہر تفریق ہوئی کرکے، شرفانی ہوئی کھابیں ہو گیا ایک  
 سو گوار کے غم میں عزادار تھا، بال بکھرے ہلکے چہرے پر طاق کر لگا نازہ نے  
 جوئے اچھا یوں گرہاں چاک صبح عاشور نمودار ہوئی۔ یہ سچ اسرار کی اس شام  
 کو سینا میرے جب دنیا سے آفتاب امامت طروب ہو چکا تھا شمعِ حرم خاموش  
 اور چراغِ مدینہ گل ہو چکے تھے۔ دن چڑھتے چڑھتے وحین اور پکار رہے تھیں  
 شکر صفت بہ مینہ اور میرے کہ تریب ہو چکی ایک ظلم سیرے فرزند ریوں کو  
 قتل کرنے کو ہزاروں در لاکھوں خوشخوار آوارہ و گریہ ہو گئے تھے اس  
 عبرت ناک موت پر بھی حقیقی اور الفرائض کا ثبات و استقلال دیکھنے تعالیٰ  
 ہے کہ پیشانی پر شکن نہیں، چہرہ پر ناز و عزت و علال کا ظہور نہیں گویا موت ان  
 کا بھی دوسری پہچانی ہوئی ہے جس سے طاقت کا اشتقاق تھا۔

جنگِ جہاد اور نہ کے دریا اٹلنا شروع ہوئے حیثیت کے  
 اصحاب و اعز اکبر ایک ایک کے رخصت ہونے لگے۔ پیچھے کے دوست سب  
 ابنِ مظلوم رہ گئے، انہ میر تقی اسلام ابنِ عسک و رخصت ہوئے اعز اکبر  
 آئی عقیق و حنفیہ کا اسلام کوئی لیکن دسرا ایک اضافے کے ساتھ حنفیہ  
 کے جہاد پر سرخیاں ملتی ہے فوراً انھیں امانہ بتو ماہا ہے۔  
 اکبر و سید ابنِ آنکے تلواریں اور پھول کھائی باغ کے داغ چلنی  
 دیا۔ عباس بھی رخصت ہوئے دیا یہ بازوئے سرور زرد لال پڑا ایک  
 حسین کے ہاتھ سے میرا استقلال کا دامن نہ چھوٹا۔ آخری حرکت کے  
 تیرے شعبے معلوم شتا ہے علی اس کے لگے کو بھی حیدر اندیکے کا حقیقی  
 کے ہاتھوں پر تلم کر دیا۔ انسانی کے ہاتھ چہروں میں زرد پڑ گیا گریہ  
 کے نہ ہاتھ کاٹنے نہ پر ہر طرف سے۔

کائنات کے گوشے گوشے سے ذرہ و ذرہ کی مدد میں بلند  
 ہوئی مگر حسین کے پاس استقلال نہ ڈھنگا۔ اس میں ایک مرحلہ  
 دیکھا تھا جو حسین کے واسطے پہلے ہی ہے آسان تھا مگر صبر و تحمل کے جوہر  
 کیونکہ کھلے، اگر پہلے ہی میدانِ جہاد میں آکر حسین اپنی جان دے دیتے۔  
 ہو گا مگر ایسی ذرا سید ان جنگ کو مل دینے کا آگے داؤ نہ بھانپے وہ۔

عز و جہاد کے بھولے ہوئے شجاعت کی یاد ایک بار پھر تازہ ہو جانے دو  
 ملی کی تلواریں جو ہر آخری بار دنیا کے سامنے پھر آجائے وہ۔  
 جنگ کی اور تاریخ شجاعت کو اس کے صفات عام سے باور دانا روزگار  
 کے نقوش شجاعت شاہ اس منزل پر پہنچے جس کے وہ منظر تھے۔  
 آخری زون اور تلواریں تیریں اور شاؤں میں مظلوم کا خون  
 سما شہر محروم کے کندھوں نے انسانیت کے جسم و جان کے ابھی اتنا کو شوق  
 کیا۔ حسین شہید ہوئے اور قافلہ عزم و امانہ اپنی آخری منزل پہنچا  
 شہر سے چلا ہوا سفر کے بلا کی سرزمین پر منزلِ خمد و ملک پہنچ کر کا  
 لوگ نیزہ پر سر بلند ہو اور حسین کے اپنے سر کے ساتھ ساتھ اسلام  
 کو بھی سر بلند کر کے دم لیا۔  
 دنیا رٹ جانے لگی مگر حسین کے کارنامے قدرت کی یاد کے  
 ساتھ ہمیشہ ہمیشہ یاد آتے رہیں گے۔  
 حنیفیت دعوہ جہاد — میزید بیت سرورہ جہاد

# درسِ عمام

(از جناب امیر دہلی حضرت حسین صاحب  
 (نشاوتِ مرزا ابودری)

خدا کا دین باقی ہے بنی کا نام باقی ہے  
 ترستہ دم سے حسینؑ ابنِ علیؑ اسلام باقی ہے  
 زبیرؓ اور سیدہؓ باقی ہے اس کا نام باقی ہے  
 تو اسی روز کو عالم میں صبح و شام باقی ہے  
 نہ سنا تو تو مٹ جائے گا دین باقی ہے  
 تو اسی کام تھا مولیٰ کہ حق کا نام باقی ہے  
 تو اسی شے تھی وہی کا یہ شے باقی ہے  
 نہ قاتل اور نہ اس کی شے تو کائنات باقی ہے

خوشی اس کے وہ حق میں گھر لٹا اور مرثیہ  
 نہ مانہ کہ لڑے تیرا یہ دوس نام باقی ہے

# قصیدہ در مدح سید الشہداء

تراویدہ خامہ براعت شامہ ادیب شارف ذاب سید خاقان حسین خاں صاحب عارف دام ظلہ (کان پور)

از چہ ملک ناشکیب روح حزینیت	وا از چہ جہاں پر ز شوریہ دانیت
از چہ مرا چشم گشت یم بہ روانی	وا از چہ دلم ناہمور نفس غمینیت
جہاں من ار پے قرار گشت عجبت	زانکہ دریں بزم ذکر سر ذنیت
ہر چہ نا شتم فدائے عز و جلالش	آں کہ حسین شہید بود ہنیت
الکلب و شمرکز جلال و جہالت	کشور جانت آں کشور چنیت
آنکہ وجودش دجود عالم ہستی	دانکہ ہمہ خلق را کفیل و معیت
آںکہ کمالش و عقل خلق برست	دانکہ متعاش رائے عرش بریت
آنکہ جہاں پیش ان بیج نیرزد	در برابرش چہ آسپا چہ زمینیت
از چہ نباشد چنیک ذات عفاش	عقل نخستین در روح روح کینیت
عوم بلندش لفظ کن فیکون گفت	شاہ علمش ہیں کتابت کینیت
باک چہ ارگویش چو احمد مل	زانکہ دگار شرع و دین تینیت
دوئے نیار دگے بخت اعلا	راکن کوشش اگر چہ خاک نشینیت
ہر کہ تنش خاک شد چو خاک میش	نزد خود درویشت ارچہ فینیت
قطرہ آبے یافت تشنہ و دانش	ہر بے از سرج خویش چنیت

(مخاطبت)

ایکے کلمات بروں زو ہم ملائک و انکہ حالت لقیں دین تقینیت  
 حق بزرگ شوق مطہی سلم نہ دت تقطیع از چہ ملک مستحق انشیک فاعلات روح حزین مستحق انت فاع  
 راست ہمہ گفتہ ام خیال تو را بجز ہمہ لا غرت و دل سینیت  
 حق بزرگ شوق مطہی سلم نہ دت تقطیع از چہ ملک مستحق انشیک فاعلات روح حزین مستحق انت فاع

# صبح عاشورا

از جناب باقر رضوی امانت حانی (حیدر آباد دکن)

علی اصغر کی آنکھوں میں نمود صبح کی خنکی  
پسیدی نہیں سحر کی عساید بے سار کا چہر  
وہ مشکیزے کی کچھ بر چھائیاں اے گل میں  
ہفتیلی پر وہ انصار حسین ابن علی کے سر  
اذاں اکبر کی اور بادِ سحر رحمت کی موجوں میں  
دلِ قاسم میں وہ سرور پہ مر جانے کے منصوبے  
سحر کی روشنی میں روئے اکبر کی ضیا پاستی  
وہ اسکاں کی نگاہوں میں سرزینب کی عریانی  
شالِ صبح صادق ذہیں عباس غازی کی  
ربابِ دل حزیں کا خلق پر اصغر کے وہ بوسہ  
وہ خاکِ دشت کی خاکِ شفا بننے کی تیاری  
وہ حر کا خواب راحت کی عجب انداز کی گھٹا  
نکنا وہ علی اصغر کی رانیوں کا دھواں ہو کر  
ہوئی سرور سے رخصت آخری شبِ زندگانی  
عجب کیفیتیں رکھتی ہے باقر صبح عاشورا

وہ ٹھنڈی کرنیں سورج کی وہ بھینچے دریا کی  
شعاع مہر میں جو رنگِ خوں عباس قاسم کا  
وہ طوفانِ شجاعت حضرت عباس کے دل میں  
وہ رنگِ بے سرور سے کمالِ بکسی اظہار  
رسول اللہ کے لحین مبارک میں وہ تجسّس  
سحر کی کیفیت نے راز کھولے حرزِ بازو کے  
بجھانا شمعِ یلنی کا وہ بیداری غضنفر کی  
بہتر جاں نثار اور تین دن سحر بندہ پانی  
وفا کی روح کا بیعت وہ کرنا اک نمازی کی  
بن کاہل کا وہ ترشش میں رکھنا تیر سہ شعبہ  
وہ قتلِ شہ کی خاطر سیکڑوں عدا کی صفائی  
ستارہ صبح کا بن کر چمکنا وہ مقدر کا  
اثر کرنا عطش کا دل پہ وہ آتشِ نشاں ہو کر  
طلوعِ صبح نے جس دم افق سے صوفیائی کی  
نئے انداز سے ہوتی ہے ظاہر صبح عاشورا

از جناب اختر تلہری مملِ خلد

تو ہے اندازِ یزدیدی کے شاخو انوں میں  
نامِ بچوں اپنا لکھا ہے تو ناداؤں میں  
صبحِ روشن نہ ہے دین کے کاشانوں میں  
سرخورد ہو نہیں سکتا ہے مسلمانوں میں

## ما نفع عسکرا

تجھ کو معلوم نہیں منزلتِ شبیری  
خونِ مظلوم کے آثار دبانے والے  
تیری خواہش ہے کہ ہوسطوتِ باطلِ فروع  
اس جہنمِ خیرِ ریش کی تو لے بیگانہ ہو گئی





# حسین کی آخری نماز

(از جناب سیدتی خطی)

اُن وہ تپان، وہ ڈھلتی دودھ، توئی فضا  
 ڈھل گئی تھی آگ کے ساپے میں ارض کر بلا  
 پھونکتی پھرتی تھی بن کا بن ہوا سے آتشیں!  
 خاک کے ذرات جھلکے تھے شعلت تھی زیں!  
 اک سمندر آگ کا زہر فلک مکتا موج زن  
 سر تھا آتش نشان شعلے اگلتی تھی کرن  
 سُرُخ تھا موسم کا چہرہ زرد تھا بے حیات  
 ہل رہے تھے آسمان قرار ہی تھی کائنات  
 گرہ ہو کر بچلی جاتی تھی جواؤں کی زہرہ  
 کھل گئی تھی دھوپ میں جل کے ہستی کی گھرہ  
 خاک اڑاتی تھی ہوا سر دھن رہی تھیں آندھیاں  
 گہرہ زیں تھی آسمان پر گہرہ زیں پر آسمان  
 آغ میں تینوں کی گر مایا تھا میدان ستیز  
 گھیرتی تھی موت نے ہر سمت سے راہ گریز

جاں سنی میں زندگی تھی نظم ہستی میں حائل  
 جیسے پھرتی تھی محبت ہو سکے تخیل حائل  
 ہر طرف اک فطنہ اک شور اک غوغاے جنگ  
 بر چھیاں بھالے سنائیں کیچے نیزے خدنگ  
 جھوٹے چٹکنا ڈرتے، ہر سو عرب کے سو رما  
 دیو قامت فیصل پیکر صف شکن جنگ آزما  
 سرکشاں روم و رے کھولے ہوئے کائے علم  
 خون کے پیاسے درندے توڑتے تیغ دو دم  
 جنگ جو فوجوں کے دل گھرتے ہوئے چھلٹے ہوئے  
 شکش میں ہسلواں بڑھتے ہوئے بھٹتے ہوئے  
 ہر طرف بھیرے ہوئے اڈے ہوئے خونی صحاب  
 ایک غوغا اک تلاطم ایک ہل چل اک عذاب  
 طبل و دف کے شور میں فوجوں کے دل بڑھتے ہوئے  
 موت کے سینے پر گردان عرب چڑھتے ہوئے  
 زلزلہ آفتوں جواں غمخوڑوں کو کڑھاتے ہوئے  
 قلب گئی توڑتے ذہن کو دھڑھکاتے ہوئے  
 ہر زائے خوشی ہر اپنے بازو جو مستے  
 تھیلے، جھونکے، آکھتے، جھونکے!

موج در موج چہ سہیل بہ پہلو صف بہ صف  
 دتے کافر بڑھ رہے تھے اک نازکی کا طنز

وہ شادی وہ عباہ جس نے ہنگام ستیز  
 روک لی تھی سجدہ خالق کی خاطر تیغ تیز  
 در چشم مغلطہ - تخت دل شیر الہ  
 جنگ آزادی کا سانچ - حریت کا بادشاہ  
 حال شریع میں، عسودہ خلق حسن!  
 صنیم ہر غام حق - شکست کن ہل شکن!  
 منظر انوار قدرت مرزا صد زیب و زین  
 فائز کش - مظلوم - سید بے ذوق - یعنی حسین  
 جس نے ان لمحوں میں خالق کا کیا سجدہ ادا  
 چہرہ جب سو نلا گیا تھا آفتاب زینت کا  
 حشم کمر - بازو شکست قلب و سینہ چہرہ  
 فوج کی یلغار شدت پارس کی حشم کا دھور  
 سامنے بے جاں بیٹھے جانے بھائی سپہر  
 خاک پر بچھڑے ہوئے رنج زہرا کے گھر  
 جواؤں میں تینوں کی یک سو نہر بل کھاتی ہوئی  
 اک طرف پیاسوں کے روتے کی صدا آتی ہوئی  
 سر پہ تیغ خونچاکاں سجدہ میں حشم فرق نیاز  
 ہم ہی کیتی کیا، نہ ہوئے گا خدا بھو یہ شہار

# حسینی جہاد

(از جناب سید المتاحسین صاحب عابدی بی اے پشاور تعلیمات)  
 جہاد اہل بیت و صلہ گوئی

بھرنہ دیکھا چشم عالم نے یہ زمان جہاد  
 لاش منور گو دین، شکر خدا و مدد زباں  
 کہو نہ پھروں خدا ہوتا ناخوان جہاد  
 اکبر ہو بھی تھے ماہ بنی ہاشم بھی تھے  
 گوند میں بے کس پردے نیم جاں بے آئینہ  
 کر دیا خالی غلوں سے باغ زہر و علی  
 حسین ابن علی، روح روان مغلطہ  
 تفسیر لب مظلوم و شمع حال تیغ دوسر  
 رہناے عاقبت میں - صابر و ثابت قدم  
 عالم علم لکنی واقف اسرار حق  
 حامی دین خدا، صلیت گرد تیغ عظیم  
 نور نفس مطمئن، تفسیر سر آں جہاد

# حسینیت اور انسانیت

از جناب سید کلب مصطفیٰ صاحب (ایڈوکیٹ) کلکتہ  
(خلاصہ تقریر بمقام کانپور)

اے گو سرخاقت کے قد و شناس بزرگو! اور دوستو!

امام عاشقِ اہل اور پور تہل کی یادگار کے سلسلے میں مختلف فرقوں اور طبقوں کا یہ جاگوں بظاہر خاصا تقب خیز معلوم ہوتا ہے خصوصاً اس زمانہ میں جب کہ کوئی شخص کسی دوسرے فرقے کے رہنما کی یادگار میں عملی حصہ لینا توہر کناریس کے ذکر کی طرف بھی متوجہ ہونے کے لیے تیار نظر نہیں آتا۔ لیکن یہ تقب بے معنی ہے۔ سہجایا اُنکا کو ہنگامہ جنوں سے امام حسینؑ کی بے نظیر اور فید الشال قربانی کا گہرا مطالعہ کرنے کی زحمت ہی گوارا نہیں فرمائی۔ یا پھر ایسے لوگوں کو تقب جو سکتا ہے جو مجتہدانہ قوت و صلاحیت فکر و نظر کے فقدان کی بنا پر یہ سمجھنے سے قاصر ہیں کہ امام حسینؑ کے کارنامہ کا قتل کسی مخصوص فرقہ یا طبقہ سے نہیں بلکہ ایک ایسی عالم انسانی برادری سے ہے جہاں مذہب و ملت نیز فرقوں اور طبقوں کے امتیاز کی گنجائش ہی نہیں۔ چنانچہ اہل مذہب اور اہل جذبہ تو حسینؑ کا رناموں کو سرور چشم بصیرت سمجھتے ہی ہیں زعمار سیاست و علماء نفسیات و اخلاقیات، ائمائے امتدین و معاشرت غرض ہر صاحب فکر و نظر حسینؑ شاہ کاروں کو اپنے نفس العین کا سہارا کرتا اور حسینؑ کی پرکھوت عمل ابدان کے کردار کی علی قوت سے سبق لیتا ہے۔ امام حسینؑ کی قربانیوں پر کسی مخصوص فرقہ یا طبقہ کا بلا شرکت غیر سے فخر کرنا نام نہان فکر اور غلط تناظر کا نتیجہ ہے۔

حسینیت کو تو ہر انسان بالاسفحات اپنا سکتا ہے۔ البتہ اتباعِ حسینیت کے لیے تقلیدِ انسانیت فردی ہے، بہیمیت اور حسینیت یکجہاں نہیں ہو سکتی۔ بہ حالِ عمل استجاب ہونے کے بجائے یہ اجتناب اس امر کا کہلا چکا موت ہے کہ ہر وہ فرد جس نے ہم دنیوی مسائل پر فکری و فکری سے حسینؑ کا رناموں کو متعلل ہلاکت سمجھتی اور نیچے میں یہ قدر نفرت انسانیت کے مناسب درجے پر فائز ہوتی جاتی ہے۔ اے شیطان جو ہر انسانیت! حسینیت کا یہ معرکہ کوئی کل کی بات نہیں ہے اسے آج جو وہ سو برس ہو چکے ہیں لیکن اس کی یاد دہنوز تازہ ہے مگر بلا کے میدان پر حسینؑ کے بہتر رفیقوں اور ساتھیوں سے اس معرکہ میں انسانیت کی پھر جو جھوٹ نہ ڈالی ہوئی ابدان کے ہاتھوں حسینیت کی بنیادیں سر زمین انسانیت میں گروں ڈوب نہ گئی جو تیس قساق یہ واقعہ اتنا آج اگر کہاں ہوتا۔ یہ درست ہے کہ نامہ امیر قہر اس کی شدت۔ چپاس کے تقب اور چھوٹے چھوٹے چھل کے

علامہ خدیات عصمت و طہارت کی موجودگی نے اس واقعہ کو غیر معمولی طور سے ہتم بائشان بنادیا تھا لیکن کیا دنیا میں ایسی ہی نوعیت کے بہت درجہ واقعات بہ یک وقت نہ سہی مختلف اوقات میں کم شدت کے ساتھ پیش نہیں آتے اور کیا ہم ان واقعات کو باوصف اُن کی وقتی اور ہنگامی اہمیت کے چھل نہیں جاتے یا بھلا نہیں دیتے دوسروں ہانپنے خود آپ ہی کے گرد و پیش اہم واقعات رونما ہوتے رہتے ہیں لیکن وقت ان کو بھلا دیتا ہے اور آج کے واقعات کل ہم کو خواب و خیال معلوم ہونے لگتے ہیں۔ لیکن حسینؑ داستانِ رنج و اہم باوصف مسمی و کوشش نہ ایک بھلائی جاسکتی نہ کبھی بھلائی جاسکتی گی۔

اس پابندگی اور ابدیت کا انحصار نظام کی انتہا۔ شائد کی شدت اور بہیمیت کے اندھا و معذرت جہاں نہیں بلکہ ان بلند و بالا صوبوں پر بھی ہے جن کے قیام پر انسانیت کا دار و مدار ہے اور جن کے گم ہوجانے پر جانوروں اور انسانوں میں مکمل ہی سے امتیاز کیا جاسکتا ہے

واقعہ اگر بلا معرکہ و شرفخا۔ آمریت و جمہوریت کی جنگ تھی۔ آزادی زبان و ضمیر اور غلامی دل و دماغ کے درمیان ایک نہروست تصادم تھا۔ مخفی ہونے پر مقابل تھا انسانیت و بہیمیت کا۔ اور جو لوگوں قوتوں کا محاربہ بہ اختلافات عقل و وعیت ہوتا رہتا ہے۔ اس لیے حسینؑ علیات کی ضرورت برابر رہی ہے اور اس سے ہمیشہ سبق لے جاتے ہیں۔

یہ بڑے کے ہاتھوں انسانیت کی اس سے زیادہ توہین اور پوسکتی تھی کہ انسانوں کے عقل و ذہن پر تباہی چھا دیے جائیں۔ اُن کی آزادی ضمیر و زبان عقیدہ کر دی جاسے اور وہ چند کلک لکوں کے دور باطلات جلن و مال کے خوف سے ایسے مجبور رہ جائیں کہ آزادی گفتگو تو دیکھنا وہ اپنے دماغ سے سوچ چک نہ سکیں۔ اس عمل پر ایک فرض شناس انسان کے لیے سوائے اسکے کوئی چارہ نہیں رہ جاتا کہ وہ ہر طرح کے نقصان و کلام کے خیال کو پس پشت ڈال کر جاں بلب انسانیت کی آواز پر کانداز نہ لے۔ اور سر دھڑکی بازی لگا کر انسانیت کی حمایت میں بڑی سے بڑی طاقت کے سلسلے کھرا چھوڑے۔ حسینؑ نے اپنا ہی کیا۔ انھوں نے عزت کی موت کو دولت کی زندگی بچے خرچ کر

یہی چیز ہے کہ برقی قوت تک کے لیے بہت کم کامیابی حاصل کرنے کا حوصلہ پیدا کر دیا اور ان لوگوں نے جان دینا اللہ بھروسہ میں نہ کیا۔

آپ نے دیکھا ہے یا نہ؟

یہ بڑا مایوس تھا کہ انسانیت کے فطری حق آزادی کو سب لکھ لے۔ انسانوں کے قول و فعل اختیار کرتے تھے۔ جبر کا ہول یعنی جبر دہ کے لیے سب کچھ اور جبر دہ کے لیے سب کچھ۔ انسانییت جبر دہ کے لیے انسانیت کی کوئی بات نہ تھی۔ فقر و شرافت، انسانیت جبر دہ کے لیے انسانیت کی کوئی طرح برداشت نہ کر سکتا تھا اور انسانیت کے لیے اس طرح خردخت ہو جانے کو کسی دماغ پر انگیزہ نہ کر سکتا تھا۔ سزا و عقاب پارہ پارہ ہو جائیں دفاتر بھانجے اور جواں بنیا آنکھوں کے سامنے بیدم کر دیا جائے۔ مال و شمع تاراج ہو جائے۔ دیوال قید ہوں یہ اور اس سے بھی زیادہ نقصان برداشت کر لیا۔ حسین کے لیے اس کا کیا کیا تھیں؟ مزید پر جو نقصان ثابت کرنا شروع ہی نہیں تھیں بھی تھا۔

گرد اور حین میں انسانیت کس درجہ سوخی ہوئی تھی اس کا ٹھیکہ سا اندازہ ان واقعات سے بھی کیا جاسکتا ہے جو کارنامہ حینی میں مرتبہ دیکھیں۔

حکار مالہ حسین کے لیے ان تک اس وقت ہتھیار ہے جب کہ اسات تو درکار جافوروں کی زبانیں بھی منہ سے اترتی ہوئی ہوں۔ اس واقعہ میں عموماً لکھا کہ مار لینا کچھ بھلا شہادہ نہ تھا لیکن ایسا کرتے کے بجائے حسین نے بے فوہ سیمت۔ دشمن کے ہوتے شکر کر لائی سے سیراب کر دیا۔ کیا تعجب جو حضرت عکا میدان کر بلا میں تھے تو انہیں یہ ریت کو چھو کر حینیت کا طرف جلا آنا اور مظاہرہ معرانی مشرقی انسانی کارنامہ جو کو بلا پیشہ کو امام حسین نے اپنے پیچھے ہر کے کنارے نصب کر دیے۔ دشمنوں کی فوجوں نے حینوں کے ہر کے کھڑوانے پر اصرار کیا۔ عیسوی کے ہر سے ہٹانے میں کسی اصول کی پابندی نہ ہوئی تھی بلکہ اگر اس ملک میں جنگ ہوئی ہوتی تو شاید حین بد اپنے آرام کے لیے کلمہ گریوں کا خون پانی کی طرح بہا دینے کا ارادہ بھی فائدہ ہوتا۔ چنانچہ نہایت خاموشی کے ساتھ ہر سے غصے کاٹے۔ چاہے اس کے نتیجہ میں اپنے ششما ہے کا خون ہی پانی کی طرح کیوں نہ بہ گیا ہو۔

انسانی قربانی کی بہترین اختتامی شال پیش کرنے کی غرض سے امام حسین نے اپنے متھی بھر سا حینوں کو اجازت دے دی کہ وہ جدمر چاہیں چلے جائیں اس کے لیے رات کے سناٹے کا وقت منتخب کیا اور یہ قضائی احتیاط بھی برتی کہ فیہ کی صبح لگی کر دی تاکہ منہ دیکھے کی شرم بھی داسن گیر نہ ہو۔ لیکن اللہ سے رفقا حسین کا عدم سرفروشی اور ذوق انسانیت کے ایک

نے حین کا رونا نہ چھوڑا۔

امام حسین نے انسانی خون کے مفت نہ پہننے کے لیے اپنے دشمنوں کے تعلق بھی کم احتیاط نہیں برتی تھی کہ اپنے چل جانے پر بھی آمادہ ہو گئے لیکن جب اس کا کوئی اثر نہ ہوا تو پھر انھوں نے نروان دار مجاہدہ کا فرمایا۔

حین شہید کر دیے گئے۔ گھر بار لوٹ لیا گیا۔ حینوں میں ال لگا دی گئی۔ لیکن یہ نہ تھی حین کی بیعت کا جو خواب دیکھ تھا شرمندہ تعبیر نہ ہو سکا۔

یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا حین کی اس قربانی سے مزید بیت ختم ہو گئی اور آزادی زبان و سیر کے حصول کا جو مقصد حین کے پیش نظر تھا حاصل ہو گیا۔ حین نے پہلے بوسے لیے۔ نیز دل پر حین اور ان کے باوجود فرق کا سرا اور سکی میں ان کی عورتوں یا زوروں کی گرفت تو بھلا اور کیا ہوتی ہے لیکن کیا یہ سحر کہ اس لیے ہوا تھا کہ کچھ جائیں بچ جائیں۔ عورتیں اسیر نہ ہوں یا چند حینوں میں آگ نہ گئے۔ اگر ایسا تھا تو یقیناً امام حسین کو شکست ہوئی۔ لیکن دنیا جانتی ہے کہ مقصد کلمہ حق کے چاٹا کرکے کی آزادی کا حصول تھا اور یہ حق از کار مدہ نہ کر بھی دینا پڑا۔ حتیٰ خون حین نے مزید سی منت سے لفظ بیعت کو طرف غلط کی طرح دھو ڈالا۔

اس واقعہ میں جب کہ سائیس کی ترقی نے دور دراز کی آوازوں کو بڑھ کر پہنچنے کا ذریعہ پیدا کر دیا ہے یہ کہنا مبالغہ نہیں حقیقت ہو گا کہ حین کے آفرین استغاثہ "ہل من الامر یغفرنا" کی آواز اب تک فضا میں گونج رہی ہے۔ ہر حال آج سے چودہ سو برس قبل کر بلا کی سرزمین پر عصر کے ہنگام میں تو یہ آواز گونج چکی تھی۔ لیکن انسانوں کے اتنے بڑے جم غفیر میں سوائے حین کے گھر کی عورتوں کے اس آواز پر کسی ایک فرد نے بھی لبیک نہ کہا۔ ان فطرت نے اپنے حل سے ثابت کر دیا کہ مقصد حیات کے حصول میں مرد اور عورت برابر کے حصہ دار ہیں۔ اور نہایت حل کا جو خلوت بہ مقتضائے فطرت ضروری ہے۔ وہ حصول مقصد حیات میں سہ راہ نہیں ہوتا۔ چنانچہ جب آزادی بنیر دباؤں کے حصول کے لیے جہاد باسیف ختم ہوا تو چار دہشت نیزا میں کوئی ہوی آواز کو اتنے موثر انداز سے عوام تک پہنچا یا کہ مزید بیت کے چھلکے بھوٹ گئے۔

اسیروں کا لٹا ہوا قافلہ کھال کنوں دربار ابن زیاد میں داخل ہوا کہ وطن و شیع کے دفتر کھل گئے۔ طاقت و اہانت کی انتہا ہو گئی۔ اہل بیت حین کی ذلت و اسیری بدعمر بدالہت شروع ہو گیا۔ حتیٰ کہ خدا رسول پر استہزا میں بھی درپیش

دیکھا گیا لیکن زبانوں پر آمریت کی جبریں لگی ہوئی تھیں۔ کسی مسلمان میں دم نہ تھا کہ وہ تکذیب و سالت پر بھی امیر کو ٹوک سکے۔ گویا تمام جوہر ان ہیئت ضایع ہو چکا تھا اور جذبات انسانیت مردہ ہو چکے تھے انسانیت کی اس بے چارگی کو جناب ذیہب صلوٰۃ اللہ علیہا برداشت نہ کر سکتی تھیں چنانچہ جب تک کہ اپنی اور اپنے خاندان کی اہانت کا معاملہ رہا خاموش رہیں لیکن جب اسلام اور انسانیت کی توہین ہونے لگی تو اعلیٰ کلمہ حق میں ایمن زیادے کے دربار کا جاہ و جلال بھی انھیں سرعوب نہ کر سکا۔ انتہائے بلاغت کے ساتھ فرمایا کہ "ذیل وہ ہوتا ہے جو گمراہ ہو اور وہ ہم نہیں کوئی اور ہو گا۔"

حیثی قافلہ کا گزر بازار کوٹہ سے ہوا۔ اہل بیت حییث کے لیے یہ بڑا ہی نازک محل تھا۔ اثر ہام کثیر کے علاوہ باپ کے خلافت ظاہری کے زمانہ میں اس دار الحکومت میں ان عہد رات کے قیام نے اس مرحلہ کو اور بھی سخت بنا دیا تھا۔ کسی قوی انسان کے لیے بھی اس محل پر توازن ذہن کو برقرار رکھنا آسان نہ تھا۔ لیکن یہ تمام دشواریاں جناب ذیہب کو اعلیٰ کلمہ حق سے روک نہ سکتی تھیں یہ اللہ کی بھیجی نے شتر بے کادہ و عماری سے اپنا ہاتھ لہند کیا رانوں کی آمد و شد اور نقاروں کی آواز میں تک رک گئیں۔ مگر انسانیت نے خاموش مجمع سے خطاب شروع کیا۔ "اب یوں روتے ہو کہ آنکھوں کے آنسو نہیں ٹپکتے اور آجوں کے دھوئیں نہیں دیکھتے۔ کچھ سمجھے بھی ہو تم نے کس کو قتل کیا ہے۔ اور کس کا خون تم نے بہا یا ہے۔ تم نے بہت ہی بڑا کام کیا ہے۔"

معلوم ہوتا ہے کہ ابھی احساس قطعاً مردہ نہ ہوا تھا اس لیے کہ اس تقریر کے بعد جب یہ قافلہ حکم یزید دمشق روانہ ہوا تو اسے عام عز رکا جوں کے بجائے سسنان اور غیر مردت راستوں سے لے جایا گیا۔ یہ قافلہ دربار میں داخل ہوا تو یزید و زندان رسالت سے بے ادبی کر رہا تھا اور اپنی کامیابی پر خوش و مسرور ہوا اور فخر و مہابت کر رہا تھا۔ جب تک یزید کی گستاخیاں و آیات تک محدود رہیں جناب ذیہب اپنے زخمیاں جگر کی اس نیک پاشی پر خاموش رہیں لیکن جب وحی کو انسانہ اور پدر کے مقتولین کو مخاطب کر کے اُس نے یہ کہنا شروع کیا کہ اگر آج وہ لوگ ہوتے تو مجھے مرجا جیتے اور دعا دیتے کہ یزید تیرے ہاتھ شل نہ ہوں۔ تب ذیہب کو بار اے صلبا اتنی نہ رہا۔ پر جوش انداز میں یوں طلب لیاں ہویں "اے یزید! مجھے سے بات کرنا سخت گراں ہے کہ

تیری قدر و منزلت میرے نزدیک بہت کم اور تیری سوزن نش بہت عظیم ہے لیکن کیا کروں کہ سینہ آتش فیضیہ آگھیں اشک یزید یہ جو آواز اپنے پدر کے مقتولین کو بکاتا اور خوشی کے مارے پھولا نہیں سکتا تو زرا توقع کر تو بھی بہت جلد میں پہنچ جائے گا۔ جہاں وہ ہیں اور پھر تو کہے گا کہ کاش تو نے وہ نہ کیا اور کہا جوتا جو تو نے کیا اور کہا۔ یزید یہ کیا تو قرآن کو بالکل ہی بھول گیا۔ خدا جو عذاب میں تاجیر کرتا ہے تو یہ نہ سمجھ کہ عذاب نازل ہی نہ ہو اُس یقینی عذاب کو بہ وجہ تاخیر عذاب کم نہ جان۔ جو دم گزرتا ہے قدرت کی ڈھیل اس کو سمجھ۔

کمال تبرہ رقص کی دھیل اس کو سمجھ۔ آزادی گنگو گلیہ اور اسی قسم کی دوسری باتوں نے یزید کو نہایت دلچسپی کی اُس منزل پر پہنچا دیا تھا جو استراحت شکست کی منزل ہو چنانچہ اُس نے سید سجاد کو بلا کر کھائے طلب بیعت کے اُن سے کہا کہ آپ کا جی چاہے یہاں دمشق میں رہیے یا مدینہ واپس تشریف لے جائیے۔

آپ نے اپنی پھر بھی سے مشورہ کر کے جواب دینے کو کہا۔ جناب ذیہب نے فرمایا کہ "ابھی تو میں کچھ بھی اچھا نہیں معلوم ہوتا۔ تمہیں بیٹھ کر اپنے امرا کو جی بھر کر دلیں دل ٹھکانے ہو تو پھر طے کریں دمشق کے ایک مکان میں تقریباً ایک ہفتہ تک صفت نامہ بھیجی اس مدت میں شاید ہی کوئی شریف گھرانا ہو جس کی عزت میں جناب ذیہب کے پاس پڑے کو نہ آئی ہوں۔ ذیہب کی زبان اور ملی اکبر کی موت کا ذکر اباب کی دلہ روز آہوں میں ملی اصغر کی شہادت کا نیز کہہ۔ رخساروں پر طاپوں کے نیل کی نوعیت کا حال۔ اور خود سکینہ کے منہ سے بہر حال اس مختصر مدت میں انسانیت کے خشک چہرے اہل پڑے۔ شرافت کے نئے نئے کونے چوٹ نکلیے۔ جذبات انسانی میں ہیجان اور احساسات فطرت میں متوج پیدا ہو گیا۔ جرات و اظہار میں یزید کا منہ پھرنے کا زور آگیا۔ محقر یہ کہ قہر آزار کی بنیادیں مل گئیں۔ حسین کا مقصد ذیہب کے ہاتھوں پر آہو گیا۔ چنانچہ جب یزید نے سید سجاد کو پھر دربار میں بلوایا تو اُن سے مدینہ ہی واپس جانے کا تقاضا کیا۔ یہ تقاضا یزید بیت دہمیت کی شکست فاش اور حسینیت و انسانیت کی فتح تہمین کا اعلان تھا۔

### ہمیر کی نوای

اے عرب کی شہزادی زینب طاری وقار و خیر خیر الہی قافلہ کی راہ را حق شناسی حق پرستی تیری فطرت کا غیر صبر و استقلال و پامردی۔ ایڑنا سر پہ بند کر دیا اعدائے پھر بھی چپ ہی آیت تھری کی راہ پر تیرے در و دراز غم اٹھائے دکھ بھری قیدی بنی درد و غم کو لیکن صداقت کی بزرگی کا بوس گھرمتی تک تھی غمخیزی کی ضرورت تھی جبکہ ہی ہزٹوں کو جنبش بر سر تھی

جبر و استبداد کی طاقت نہ تھی ہوسکی پھا گیا لہذا کچھ ایسا اثر اقتدار نکل نہیں تیرے دل پر یزید کی طاقت خاک میں ملنا نظر آتا تھا تاہم تاج و تاجدار جس سے دنیا میں خاصا مالدار کا اختیار کرا غفلت کی انساں کو ہوسکی غریب۔ تبرہ جاتا اور وطن شہیدان کا کو دیکھنے کو اس کے معاملہ مختار۔



# حق و باطل کا آخری معرکہ

ادخال من اجل مولانا مفتی سید طیب آغا صاحب موسوی خاں، اکبر علیہ الرحمۃ الاسلام مولانا مفتی سید محمد علی صاحب قلم طاب فراموش کر لیا سے معلیٰ)

اس کے بعد تو حالت کچھ ایسی دگر گون ہوئی کہ حجاب پر حجاب پڑنے لگے۔ ام المسلمین کا مقابلہ پرانا۔ خواجہ کا ہونا مسند حکیم بہر حال کچھ حجاز کی دور بھی ہوئی تھی وہ اس سے لڑا نہ فطرت کی صورت میں سید ہو گئی اور عالم پھر ویسا ہی اندھیرا چھا گیا جس میں تلاش حق کرنا جوئے شیر لانا تھا۔ یہاں تک کہ اسی تاریکی کے پردہ میں وہ شیعہ ایمان کہ سلمان و مقداد جس کے ادنیٰ برور نے نکل کر دی گئی جس کے نتیجے میں امام حسین علیہ السلام کو وہ حیثیت بھی حاصل نہ ہو سکی۔ جو ان کے والد بزرگوار کو حاصل تھی اور پھر اس منہج نے حالات میں اور الجھن پیدا کر دی۔ اور اس کا سمجھنا دشوار ہو گیا۔ کہ وہ کون سی پیشی جینی تھی جس کو دیکھ کر امام نے جنگ پر اس صلح صلح و تین کو ترجیح دی اور وہ کونسا خطرہ تھا جو امام حسین سے حکم تھا نماز اہل بیت میں ایسا شام کو نظر آ رہا تھا۔

خلاصہ یہ ہوا کہ ایک سلسلہ واقعات کا رسول کے فوراً بعد شروع ہوا جس کے ذیل میں معاویہ اور یزید نے نظر آتے ہیں۔ دوسرا سلسلہ وہ ہے جس کی ابتداء علی ابن ابیطالب سے ہوئی ہے اور امتیاز امام آخر الزماں پر رسول کی وفات کے بعد سے جو یہ دو ماہ شروع ہوا ہے۔ تو اب تک مجسمہ چلا آ رہا ہے۔ اور دونوں کی پیروی کرنے والے عالم میں بائے جاتے ہیں۔ تیرہ سو برس سے علماء زمانہ کی تھوڑی دماغی کاوشیں اس سلسلہ کے سلجھانے میں صرف ہو رہی ہیں کہ ان دونوں رشتوں میں سے کون سا راستہ حق ہے۔ نہ معلوم کتنے رسالے کتنی کتابیں اس مسئلہ میں اب تک لکھی گئی ہیں حالانکہ مظلوم کریم کی شہادت کے آئینہ میں اگر اس معاملہ کو دیکھا جائے تو حق روز روشن کی طرح واضح ہو جائے گا۔ کیونکہ اگر حسین علیہ السلام کو حق پر اور یزید کو باطل پر مانا جائے تو وہ راستہ قابل تقلید ہوگا جس پر حسین علیہ السلام کا وزن ہیں۔ امام حسین نے کربلا میں ہی قصہ کر کے قدم رکھا تھا کہ آج برسوں کی لڑائی کا دو ٹوک فیصلہ کروں گا اور ان تمام بزدلوں کو جاک کر لڑاؤں گا۔ جو اب تک کے بعد دیر سے حق پر پڑتے چلے آ رہے ہیں۔

لیکن یہ جنگ اسی وقت فیصلہ کن ثابت ہوگی جبکہ اس کو صرف حسین اور یزید کی جنگ نہ قرار دیا جائے بلکہ اس کو حسین و ان کی آخری زواری تصور کیا جائے۔ کیونکہ حسین کربلا میں تنہا نہیں آئے تھے۔ بلکہ اگر غور کیا جائے۔ تو معلوم ہوگا کہ ان کے ہمراہ اگر ایک طرف خبیثہ بنو جحریت رسول کی طرف سے شریک کا رتھے تو دوسری طرف عباس بن علی کو مینا بنو نے اپنا قائم مقام بنا کر بھیجا تھا۔ امام حسین نے اپنی جان و دوسرے قاسم کو

بہت کوئی مسافر طے نمانا دل کر دیا ہو۔ اور برابر ایک راستے پر چلا آتا ہو اس کے بعد بیکار ایک ایسے جو راہ پر پہنچ جائے جس میں اس کا ابتدا مشکل ہو کہ منزل مقصود تک پہنچا دینے والی راہ کونسی ہے تو وہ یقیناً گھبرا جائے گا۔ پس اسی طرح ذات سرور کائنات ان کے حیات میں غلاف بنی رہی لیکن ان کے بعد یہ گھٹنا ہو اگر وہ بری طرح منتظر و پراگندہ ہو گیا۔ اسلام کے جتنے بھی فرقتے ہیں وہ سب بہت اشد ان کا لہذا اللہ سے لے کر محمد رسول اللہ تک تو ایک نقطہ پر متحد نظر آتے ہیں۔ مگر اس سے آگے افراق کی ایسی خلیج پیدا ہو گئی ہے جس کو آج تک پائنا نہ جاسکا۔

شیخ رسالت کے گل ہوتے ہی مدنیہ رسول میں نفاق کی ایسی آندھیاں چلنے لگیں جن کے پردہ میں حق بالکل روپوش ہو گیا غلاف کے پر شکوہ و بار خفس و زکوٰۃ کے ٹھیکے ہوئے دہم و دینار۔ اہل دنیا کا ہجوم بھاڑا ہوا کھلا دروازہ رشوتوں کی گرم بازاری بھلا یہ چیزیں ایسی کب تمیں کو نگاہ خلق ایک لحظہ کے لیے ان سے ہٹ کر طائے سیدہ کے بوسیدہ دروازہ پر بھی پڑتی خصوصاً جب کہ وہ بھی دست ستم کا نشانہ بننے سے محفوظ نہ ہو سکے۔ بلکہ اس کو بھی نذر آتش کر دیا جائے۔

یہ تھا پہلا دور۔ دوسرا دور یونہی غفلت کے عالم میں گزر گیا۔ ان کا دنیا لشکر باطل میں سے کوئی ٹوٹ کر آ گیا ورنہ علی کو کونسا پہلا پہلا تو مال دنیا کی خاطر نفس بصر سے کام لیا۔ اب یہ ہوتا ہے کہ ظاہری معاملات میں مسائل تو غلط سلط خود ہی لے کر لیے جاتے ہیں اور اگر اتفاق سے کوئی مشکل مرحلہ درپیش ہو جاتا ہے تو یہی لپکا راجاتا ہے جو مشکل کٹائے دو جان ہے اور علی سا کریم نفس اور عالی ہمت انسان بجائے بہتوتی کرنے کے اپنے ناخن مد بیر کی ادنیٰ سی جنبش سے الجھی ہوئی کھنٹی کو نہیں کر سلجھا دیا کرتا ہے چشم بینا رکھنے والے انسان دیکھتے رہے اور سلجھنے کی کوشش کرتے رہے رفتہ رفتہ آنکھوں پر سے غفلت کے حجاب دور ہو گئے۔ حق پویش سیاست کے سرسبز راز فاش ہونے لگے۔ یہاں تک کہ خلیفہ ثالث اس بیداری کے نتیجے میں جب دنیا سے رخصت کر دیے گئے تب دنیا علی کے دروازہ پر آ کر چبھ ہو گئی اور خلافت ظاہری کا قلاوہ باوجود انکار کے گلے میں ڈال دیا گیا۔ وفات رسول کے بعد یہ پہلا موقع تھا جبکہ باطل کی زبان چبھ گئیں، اور آفتاب حقیقت دنیا بار نظر آنے لگا۔

مگر ابھی اس کی بجلی سے سارا عالم منور نہیں ہوا تھا کہ خام کی بانیہ سے باطل کی ایسی ٹھنڈی لہر اٹھی جس نے پوری دنیا کو تیرہ وار کر دیا۔ اور

ہو جاؤں گا تو میں یہ کہے گا کہ یہاں رسول کو پامال کر دیا۔ کشتن فی سب  
خزاں آگلی مگر فی اہمیت کر ہما کی ریتی پر لپے اور اپنے جگر گلوں کے کو  
سے ایک ایسا لالہ زار بنا دوں گا جو بھی خزاں کا منہ نہ دیکھے گا۔ اور میری  
ہنرتیں تب تہنیم جا فخر کی طرح اس گزوار شہادت کی خوشبو سے عالم کے  
دماغ کو معطر کر دے گی۔ اگر ایک طرف نمائشی فتح کی خوشی میں شادایوں  
کا آواز یہ ہوں گی تو دوسری طرف کوئٹہ و شام کے انادوں میں ہر دم سید  
ہنوں کے درد تک لوٹے ہوں گے جن کا ایک ایک نغمہ دماغ کے لیے  
جگر پاش ہو گا۔ شادایوں کی آواز دن و رات میں گم ہو کر رہ جائے گی  
کیونکہ پھر پورا عالم ان بے کس فوج خواہوں میں گم ہو کر رہ جائے گا۔  
تب یہ عقدہ کھلے گا۔ کہ فتح کس کی ہوئی اور شکست کس کی۔  
حق پر کون تھا اور باطل پر کون؟ نیزہ خونی پر سرخیں، سر نہاد  
ہو کر سوال کرے گا۔ کہ بتاؤ! آج کون سرفراز ہے؟ اور کون شکست  
مکان میں تیرے عالم پیشانی میں تاک رہا تھا ہوا نظر آئے؟ اور  
کے کا ماحلہ للحسین۔

اب تو معلوم ہوا کہ جس طرح حسین حق پر تھے اسی طرح وہ پاکہ نفسیات  
بھی حق پر تھیں۔ حیات سے قبل گز چکیاں، اور وہ ابدی بھی برحق ہیں۔ محمد سلیمان  
سے آئندہ آنے والے ہیں، اور جس طرح یزید باطل پر تھا یزید ہی وہ اقتدار بھی  
باطل پر تھے۔ جو اس سے پہلے گزر چکے۔ آئندہ اس کے منصب نافع کے جاگیردار محمد گے۔  
اور اس طرح جو فیصلہ ابوسفیان و رسول کی روائی میں نہ ہوا یہ سنیں و جل  
میں ظاہر ہوا۔ وہ کرہا کے میدان میں حسین علیہ السلام نے کر دیا۔ اور جیت  
ہمیشہ کے لیے باطل پرستوں اور حق پرستوں کو جانے والوں کے درمیان ایک  
مستحکم فیصلہ قائم کر گئے۔ گویا اللہ تعالیٰ یہ دونوں الی اکثاد وائمہ  
یہ دونوں الی الجنة۔ کی اپنے عمل سے تفسیر کر دی۔  
یہ تھے وہ راستے جن میں سے ایک۔ چمنی خون گھوڑ جحر میہ ی  
ہدایت آپ تک موجود ہے۔

فمن شاعرا اتخذ الى ربه سبيلا

ایک ایک مقرر کر دیا تھا۔ اور اگر گزشتہ محکموں میں حقوق سیدہ کا لحاظ  
کیا جائے تو ثانی دہرا جناب رسید گیری ان کی نیابت فرما رہی تھیں  
اسی طرح تیسری بھی اکیلا مقابل نہ تھا۔ بلکہ وہ سب کا نمائندہ بن کر امام  
حسین کا مقابلہ کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ اس کے خیال کا یہ نظر جیسے  
لیوت اسٹیاخی بمبدر سٹھل والو  
کا مش کہ جنگ احدہ بدر وغیرہ میں میرے جو بزرگ تھے وہ آج  
موجود ہوتے تو غرض ہوتے اب اگر حسین کامراں ہوں تو یہ کامرانی  
ضرورت ان کی نہ ہوتی بلکہ اس میں وہ پورا سلسلہ شریک ہوتا کہ جس  
کی راہ حسین ایک مستحکم کر دی تھے۔ اور اسی طرح تیسری شکست بھی۔  
درحقیقت اس کے بزرگوں کی طرف منسوب ہوتی۔ اور معلوم ہوا کہ کافرانہ  
کہ وہ تمام اسی طرح حق سے دور تھے جن طرح ان کا جانشین ہوید۔  
اب ذرا حسین کے طریقہ جنگ کو بھی نظر میں لانا چاہیے۔ اور

## مناخیر شہادت

خاب سید معجز حسین صاحب معجز منجلی  
 خدا دیتے ہیں اب تم کو لاکھوں خاک کے ذرے  
 خدا دلوں بھرانا بھی باطل کی کثرت سے  
 نبی کا جان و دل اور بیعت فاسق معاذ اللہ  
 یہ ممکن ہی نہ تھا پروردہ آفرین رحمت سے  
 نیا سفر کا تیس کر تیر کھانا ہی بتاتا ہے  
 کہ یہ معصوم بھی واقف تھا نیشے شہادت سے  
 نیک سے خون بر سر روز عاشورا زمین پر بھی  
 نضائے دو جہاں لیے حسین حق شہادت سے

وہاں کے خیر!

از مختصره  
سیده کریمت فاطمه زهرا  
دامی پر محبت

ترے قربان اے انسانیت کے محسن اعظم  
حیات تازہ بخشے قوم کو اے کاش تیرا غم  
خدا توفیق دے نقش قدم پر تیرے چلنے کی  
عطا ہمت ہو اہل قوم کو گمراہ بننے کی

# شہادت عظمیٰ اور تبلیغ دین

(ادقلم حقیقت رقم سید الفقہاء مولانا مفتی سید احمد علی صاحب بلدرام قلندہ)

بغیر مادی یا روحانی زحمت برداشت کئے ہوئے کائنات عالم کے  
بیشاں فوائد سے کوئی شخص بہرہ مند نہیں ہو سکتا جب تک بحیرہ میں  
خوط نہ فی کی تکلف نہ گوارا کی جائے گہرائے آبدار سے تاج سلاطین  
کی تزیین نہیں ہو سکتی۔ معاون سے معادنیات کے استخراج کی زحمت  
اٹھائے بغیر کہاں فوائد حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ فائدہ کی کاشت میں  
جب تک عرق ریزی نہ ہو سکے گی نہیں ہو سکتی۔ پھولدار درختوں کی  
پرورش کئے بغیر مشام انسان فی غلظہ کی تمکات سے نطفہ اندوز نہیں  
ہو سکتا۔ ہوائی جہاز ریل ٹیلیفون وغیرہ ان چیزوں کے بنانے میں جو  
برسوں محنت و فکر سے کام لیا گیا ہے اس کے بعد یہ فوائد حاصل ہوئے ہیں  
اس لئے انکار کرنے کا کس میں دم ہے۔ اسی طرح کروڑوں مثالیں ہیں  
جن کے چند نمونے بھی پیش کرنے کی اس مختصر مضمون میں گنجائش نہیں۔  
بہر حال دنیاوی زندگی کا فی فانی کا ہر شعبہ بغیر فکری یا مادی زحمت  
برداشت کئے ہوئے انسان کو اس کے مقصود تک پہنچنے نہیں دیتا۔ تو  
بغیر ظاہری موت کے بعد اخروی جاردانی زندگی بغیر دنیا میں فکری اور  
علی تکلیف برداشت کئے ہوئے کب استوار ہو سکتی ہے۔

شہادت عظمیٰ کے فوائد پر یوں تو مختلف طریقوں سے روشنی ڈالی  
جاسکتی ہے لیکن ایک چیز غور کرنے کے بعد ہر عالم و جاہل سمجھ سکتا ہے۔  
اس میں کوئی شک نہیں کہ جب بڑی بڑی مضبوط دلیلیں سے اسلام کی  
حقانیت زبان وحی اور پیغمبر اسلام کی انتھک کوششوں سے ثابت ہو چکی  
مقی قراب نظر ہر حقانیت اسلام واضح کرنے کے لیے اس شہادت کی ضرورت  
نہیں معلوم ہوتی مگر لیکن وہ جاہل طبقہ جس کی سمجھ میں چھوٹی سی چھوٹی  
بات بھی نہیں آ سکتی اس کو اتنی برائیوں سے کیونکر خدا کا وجود اور  
پیغمبر کی حقانیت سمجھا جائے۔

اے شہید راہ خدا! بد ختم رسالت۔ تیرا ہی کام تھا کہ اپنے  
نام کی امت کے نام سمجھ بھول اور نہ نفس امارت عورتوں اور بے خبر و دلی  
کے لئے تو اس طرح واضح ثابت اپنے جن طرح بڑے بڑے فلاسفر عقلا و حکما کی  
حیثیت بنانا کے لیے سرمہ معرفت۔

جب تک محرم سے زمانہ آخر عمر ایک ہر قلم و ہر ملک پر شہر اور ہر قبیلہ میں  
ایک فراموش نام کا طوفان خیز نظر میں آتا ہے تو فطرتاً دیکھتے مالا اس

طرف متوجہ ہو جاتا ہے اور غور کرنے لگتا ہے کہ  
یہ کون تھا اور اس نے کیا کیا؟  
کہ جس کی درستان غم نشینی اور شنائے کے لیے عالم میں ایک انقلاب عظیم نظر آ رہا  
ہے۔ عقلی دلائل ہیں نہ مادی حربے۔ صرف آئینہ کے دریا ہیں جو آئینہ  
چلے آتے ہیں جن سے بڑے بڑے سخت دل مسخر ہوتے ہیں۔ اور اس مظلوم  
کی طرف سے بے ساختہ کھینچ جاتے ہیں۔ یہ آئینہ نہیں ہیں۔ بلکہ قوی فکر  
جو حکومت دل کو فتح کرتے چلے جاتے ہیں۔ جب ذکر امام مظلوم کی  
ہدیم المثال مظلومیت کو بیان کرتا ہے اور ظالم کے وحشیانہ مظالم کا  
تذکرہ کرتا ہے۔ فوق مخالفت کی انتہائی قوت اور دولت حکومت سب کا  
تذکرہ ہوتا ہے۔ اور ادھر چھوٹے چھوٹے بچے بوڑھے بوڑھے مضمین  
دل حذرناات فصاحت دکھائے جاتے ہیں۔

ان کے مظالم جن کی کوئی انتہا نہیں۔ تیس دن یا بی کا بند کر دینا۔  
بچوں کا بے آب و غذا اترنا اور سامنے دریا کا موجیں مارنا اور ان  
بکیوں کا پانی کے لیے جاں بلب ہونا اور طلب آب پر بچہ کا ہاتھوں پر تیر  
کھا کر شہید ہونا اور پھر یہ انتقال کا دامن ہاتھ سے نہ چھوٹنا۔ اور احکام  
اسلام کی اس ہنگامہ خیز عالم میں سختی سے پابندی کرتے رہنا۔ ان تمام باتوں  
سے فطرتاً ہی سمجھ میں آ سکتا ہے کہ اس شہید راہ دین و ایمان آغوش رما  
میں پرورش پانے والے کو اپنی اور اپنے ناما کے لئے ہوئے دین کی حقانیت  
کا ایسا یقین و اطمینان تھا کہ سب تکالیف گوارا کیے اور یرید کی سمیت نہ کی  
اگر یریدیت کے اسلام سوز ظالم میں کچھ گنجائش ہوتی تو تفتیش سے کام لیا جاسا  
اور ان نفس عزیز کی فقیہ اللہ ان جانیں بچالی جائیں۔

اور پھر قدرت کا ساتھ دینا آج اس واقعہ عظمیٰ کو ایک ہزار تین سو پانچ  
سال گزر گئے لیکن جب محرم آتا ہے اسی طرح موعزہ کر بلا پیش نظر ہو جاتا ہے  
جس طرح پہلے دن وقوع پذیر ہوا تھا باوجود یکہ روز عاشور جس طرح  
مظلومین کے رونے پر قدر عظمیٰ کیا گیا تھا کہ جب کسی مظلوم و یتیم و یتیم سے آئینہ  
فل آتا تھا تو رونے والے کو نیزے سے اذیت دی جاتی تھی وہی سخت سیدہ و دیگر  
صورت میں آج تک جاری ہے مصلحتوں نے اٹریجی جی کا زور لگایا قبر مطہر پر  
ہی چھلانے کی کوشش کی سہریا کاٹ کے پانی لائے کہ اس منہ سے تھپتھپ کر  
کروں جس سے حقانیت و صداقت دین و مذہب کی بنا ہے۔

قابل نہیں۔

کیا یہ انسانی قوت تھی جس نے اس بادشاہ کو قائم رکھا؟  
حضرت آدم سے لے کر اس وقت تک لاکھوں عظیم حارثے ہو چکے ہیں مگر کسی کا  
نام و نشان سوائے اوسان تاریخ کے اور کہیں نہیں ملتا۔ یہ مرنے والا آدم  
سید الشہداء ہے کہ جو باوجود موانع کے بلا تفریق مذہب و ملت ہمیشہ زندہ رہتا ہے۔  
یہ وہی چیز ہے جس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ یربی خلافت جہاں  
سے یہ آئی تھی اور جہاں سے اس کا سلسلہ جاری رہا اس میں  
حقانیت نہ تھی۔ اور اصلی اسلام وہی تھا جو امام حسین علیہ السلام  
اور ان کے جانشینوں نے پیش کیا۔

سادے گو دینداروں میں چننا یا خون سے گارے بنائے کہ جس کا نام لیا  
جاتا ہے وہ۔ اور اس کے نام لیا ملٹ جائیں۔ مگر کچھ نہ پاس  
جراتے را کہ ایزد بر فرخہ زد کے گزین کنند شیعہ لب و زور  
وہ خود ملٹ گئے لیکن حسینی پر دینے اب تک کثرت سے ہیں اور یہ انسان ہم  
آج بھی ہر جگہ دہرایا جاتا ہے۔ وہ یرببی کو عظیم وہ قمار سلطنت آج عالم سے  
ناہید اور ان بہتر مسافروں کی حکومت ناز و ال پر کار فرما۔ گویا کثرت خلقت  
سے بدل گئی اور کثرت کثرت سے جو بہتر تھے وہ کروڑوں ہو گئے اور جو  
چھ لاکھ تھے ان کا نام و نشان نہ رہا۔ نہ آج کوئی یرببی کا نام لیا ہے  
وہ اس کا قصیدہ خوان۔ اگر کچھ ہیں بھی تو وہ سامنے آ کے منہ دکھانے کے

## کاروانِ ماقم

ادشا عر اہل بیت بناب نجم آندی الہ آبادی مظہر

د زیر طبع بیاض کاروانِ ماقم کا ایک نوحہ

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

ذوق کی کمی سہی نقص بھی سہی مرنے نامی سہی چہ براہ راستی وہ جیٹاب کہاں نادرش عرب کہاں شیر قند لب کہاں اُس چل گئی ٹھہری

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

وقت شور و شہین ہر قدم پہ پین ہے لب پہ یاسین ہے نام ہے یہ زندگی دکھ اٹھا کے سو گیا سر کا کے سو گیا مسکرا کے سر گیا راہ حق میں جانی

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

قلم گیا ہے بار بار پھر بڑھا ہے بار بار لٹ چکا ہے بار بار پھر ہے کاروانِ دی وہ سفری اور تھا دشت و دریا اور تھا راہبری اور تھا اب کہاں رہبری

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

مل کچھ اور شان تھی زندگی تھی جان تھی قوم سب جوان تھی چہرے تھیں ہنسی اکبر حسین نہیں قائم حزیں نہیں وہ فضا کہیں نہیں وہ قضا نے ڈالی

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

جسین ساتھ تھے دل کے چین ساتھ تھے مشرقین ساتھ تھے کربلا کی راہ تھی خوں بہا گئے گئے گھر لٹا گئے گئے ہائے کیا گئے گئے حیدر علی وفا طئی

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

راہ پر ہے آج بھی زندہ باد کاروان

# بادۂ زندگی

از مفکر یگانہ مولانا اختر علی صاحب تلمیعی (شاہجہاں پور)

(پہلا جلد)

تیر سی نگاہ لطف نے پھولوں کو بھردیا  
 الجھا ہوا تھا کانٹوں میں دامان زندگی  
 جب کہ تو نے کی ہے چین بندی وفا  
 کیا کیا محک رہا ہے گلستان زندگی  
 شاداب ہے لہو سے ترے عشق کا چین  
 اے کر بلا کی جان تو ہے جان زندگی  
 اے خاک و خوں میں لوٹنے والے نئے نثار  
 تو نے ہیں بنا دیے ارکان زندگی  
 جاں بازیوں کی راہ میں روشن کیے چراغ  
 تو نے ہیں بنا دیا شایان زندگی  
 تیرے گرم سے اس کے وہ ضرور پڑ وضو فگن  
 زیر نقاب تھارخ تابان زندگی  
 ہے تیرے دم سے دہر میں یہ تابش حیا  
 میزب کے چاند مہر درخشان زندگی  
 ہر گل ہے تیرے فیض کی دامان کائنات  
 اے روح نکبت چمنستان زندگی  
 دنیا ئے غم کو تو نے ضیعا بار کر دیا  
 زہرا کے مثل ، یوسف کنعان زندگی  
 تو نے حیات کا ہیں بخشا نیا نظام  
 حذر کی جان اے شہ مردان زندگی

درد و الم ہیں زینت عنوان زندگی  
 عیش و طرب میں ڈھونڈ نہ سامان زندگی  
 سر رکھ دے آستانہ سوز و گداز پر  
 تجھ کو اگر ہے خواہش فیضان زندگی  
 خلوت کدے میں رہنے غشرت و تر  
 او تھل زری نگہ سے ہے پایان زندگی  
 اب بے خبر نہیں مری چشم پر آب پر  
 بہ اشک میں بہاں گلستان زندگی  
 او محو نامے و نوش نظر کو بلند کر  
 دیکھی نہیں ہے تو نے ابھی شان زندگی  
 ہر حادثہ کی دہر کے جب تو لڑا ہے  
 کیونکر کہوں کہ ہر تجھے عرفان زندگی  
 ہنگامہ ہائے موت سے میری بلا ڈرے  
 پیش نظر بے وسعت دامان زندگی  
 دیکھے ہوئے ہوں جوش وفا کی وہ مٹوٹیں  
 موجود میرے دل میں ہر طوفان زندگی  
 خونیں کفن شہید ترے ہاتھ چوم لوں  
 تو نے بلند کر دیا ایوان زندگی  
 تاریکی خیال و نظر کو مٹا دیا  
 اب جگمگا رہا ہے شستان زندگی



## دوسرا جرحہ

پھر شکوہ ہے گیسوئے یلہائے زندگی  
 پھر جلوہ ریز ہے رخِ سلائے زندگی  
 پھر عنذیب فکر ہے غمِ زنِ حیات  
 پھر داسنِ زہر میں ہیں گھلے زندگی  
 پھر روتی دوری دوری لگی  
 پھر نواز پھر ہے مسیحاے زندگی  
 ادہامِ باطلہ کی شبِ تار مٹ چلی  
 ضرور پھر ہے ہر تجلائے زندگی  
 گلگونی لباسِ وفا ہے نگاہ میں  
 بے قدر اب ہیں اطلسِ دیباے زندگی  
 پھر ڈھونڈتا ہوں خونِ شہیدان کی تابیں  
 پھر دل میں ہے بھرا ہوا بودائے زندگی  
 شبیر پھر ہے ذاتِ تری مرکزِ خیال  
 پھر دل ہے جو مقصدِ اعلائے زندگی  
 اپنی گرہ کشائی دانش سے اے حسین  
 سلجھا دیا ہے تو نے معماے زندگی  
 تو نے بھرا ہے رنگِ نیا باغِ دہریں  
 زہرا کے پھول اے چمن آرائے زندگی  
 اے سرفردشِ راہِ خدا تیرے خونِ کر  
 ہے رشکِ صدامِ رخِ زیباے زندگی  
 نغموں سے تیرے دہرے اک جوشِ مستقل  
 اے عنذیبِ زمزمہ پیرائے زندگی  
 تو نے اے شبابِ نیا دے دیا حسین  
 نکھرا ہوا ہے رنگِ زلیخائے زندگی  
 ہے عزمِ تیرا پیہ تین کائنات  
 شبیر تو ہے انجنِ آرائے زندگی  
 جب تو ہو خضرِ راہ تو پھر کیا خط مجھے  
 گر ہونا ک ہے تو پھر صحرائے زندگی  
 تو نے ہٹا دیے ہیں جو کانٹے تھے راہ کے  
 اب برقِ دُش ہوں بادیہ پیمائے زندگی  
 ٹھکرائے بیٹھا ہوں میں دو عالم کی عشق میں  
 تو نے دیے وہ ساغرِ دینائے زندگی  
 سیکھے ہیں میں نے تجھ سے وفا کے طریقِ طو  
 اب زیب دیتا ہے مجھے دعوائے زندگی  
 اب میں ہوں اور کعبہِ تسلیم کا طواف  
 تو نے مجھے بتا دیا نشائے زندگی  
 غورِ شید در کنار ہوں تیرے کرمِ کرم میں  
 میرے یہاں نہیں شبِ یلہائے زندگی  
 نورِ دل و دماغ ہے مہرِ مہرِ رسول  
 اختہ سے رخصتا کر دناے زندگی

# عزائے حسین تاریخ کی روشنی میں = پہلا دور

نوشتہ جناب سید العلماء مولانا سید علی نقی صاحب قبلہ دام ظلہ

کا ساتھ لانا۔ یہ تمام چیزیں ایسی تھیں جن کے ذریعہ سے گویا امام حسین نے خود اس سلسلہ اعلان و اظہار کو جاری کر دیا تھا جو اب تک جاری ہے۔ یہ علم اگر آج ہم اٹھاتے ہیں تو حضرت امام حسین نے خود ایسا موقع دیا تھا کہ یزیدوں پر سردوں کے بلند کرنے سے ان کی مظلومی کا علم خود دشمنوں کے ہاتھوں اٹھے۔

دشمن جس کو سمجھ رہے تھے اپنی وہ امام حسین کے مقصد کی اشاعت تھی اور اس کے لیے خود امام حسین نے سامان کیا تھا اور اس کے لیے اسباب فراہم کئے تھے۔

آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ ایک معمولی انسان جو کوئی کام انجام دے ایسا کہ اس کا نام زبانوں پر آنے لگے اور لوگ اس کو پہچاننے لگیں تو اس کے خلاف مختلف صورتوں سے غلط بیانات اور الزامات کی اشاعت ہوتی ہے۔ یہ معمولی انسانوں کے لیے ہوتا ہے جن کے ہاتھوں کسی کے تحت دماغ کو خطرہ نہیں، کسی کے کسی بڑے مقصد کو نقصان نہیں پہنچتا۔ چاہے امام حسین جو سلطنت بنی امیہ کے تحت کو، کچھ خاص افراد کے تحت سلطنت کو نہیں بلکہ اس پوری نسل، پوری قوم بلکہ اس پورے نظریہ کے تحت سلطنت کو اٹھانے کے لیے کھڑے ہوئے تھے اور محسوس ہو رہا تھا کہ آپ اس مقصد میں کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہیں تو ظاہر ہے کہ حکومت، دقت کی شینسری کتنی تیزی کے ساتھ متحرک ہونا چاہیے تھی ان کے خلاف مختلف غلط باتیں عام کرنے کے لیے جو آپ کے مقصد کی پامالی کا باعث ہوں مگر حضرت امام حسین نے اپنے زمانہ حیات سے اپنے مقصد کی اشاعت کو اتنا مکمل کر دیا تھا اور واقعہ کو بلا میں خود ایسے اسباب اپنے ساتھ فراہم کر دیے تھے جن کی وجہ سے دشمن کی زبان بند ہو گئی اور کچھ بن ہی نہ پڑا کہ کیا ہونا کیا جائے جو امام حسین کے قتل کا جواز پیدا کرے۔ کوئی بہتان دشمنوں سے ممکن ہی نہ ہوا کہ وہ امام حسین کی طرف منسوب کر سکیں۔ حالانکہ جناب رسل اللہ بھی اس سے مستثنیٰ نہیں تھے خود فرمایا کثرت علی القاتلۃ فمن کذب علی متعمدا فلیتسو أمفعدا جن النار (یعنی، میری طرف غلط اقوال کی نسبت دینے والے بہت

عزائے حسین کے معنی لغت عرب میں صبر کے ہیں اور تعزیت کے معنی ہیں صبر دلانا اور اسی بنا پر بڑا دینے یا قتل اور دلا سے کے الفاظ رت کرنے کو تعزیت کہا جاتا ہے۔

مگر اصطلاحی طور پر جس طرح اکثر پیروں کے معنی اصل کی ناصیت سے کسی خاص مفہوم میں محدود ہو جاتے ہیں اسی طور پر عزادار کا لفظ مخصوص ہو گئی ہے ان مظاہرات غم کے ساتھ جو حضرت امام حسین کی یاد میں قائم کیے جاتے ہیں۔

عزاداری کی لفظ "تعزیر" داری سے عام ہے۔ تعزیر یہ تو قصوں ایک چیز ہے ان مظاہرات غم میں ہے لیکن عزاداری میں مجلس اتم اور جس طرح سے اظہار غم ہر وہ سب داخل ہے۔

دنیا میں قائمہ یہ ہے کہ جو فریق فاتح ہوتا ہے وہ اپنی جنگ اور اس کے نتیجہ کا بڑے پیمانہ پر اعلان کرتا ہے اور مختلف صورتوں سے اس کا اظہار کرتا ہے۔ چنانچہ واقعہ کو بلا کے بعد ایک عرصہ تک ایسا ہی ہوا اور جو ظاہری طور سے فاتح تھا یعنی یزید اور اس کے بواخواہ۔ انہوں نے بخیال خود اپنے فتح کے اعلان کی کوششیں کیں اور اس کے اظہار کی مختلف صورتیں اختیار کیں مگر سمجھنے والے اس کے بعد نتیجہ برعکس ہو گیا۔ اب جو اعلان کر دیا تھا اس کی طرف سے کوشش افغانی ہو گئی اور دوسرا ذوق جو ان کے خیال کے مطابق مخلو تھا۔ اس کی طرف سے مختلف صورتیں اعلان اور اشاعت کی اختیار کی گئیں اور پھر یہ سلسلہ اس دقت تک جاری ہے۔ یہ لوگ براہ راست کی کوشش کرتے رہے اور اس کے خلاف اکثر اوقات ایسی کوشش ہوتی رہی کہ اس اشاعت کو حد سے پہنچایا جائے اور اس اعلان و اظہار کو روکا جائے۔

جہاں تک غور کیا جاتا ہے خود امام حسین نے جو صورتیں اختیار فرمائیں وہ پہلے ہی سے اپنے مقصد اور اپنے نتیجہ کی اشاعت تھی ذمہ دار تھیں۔ آپ کی دینہ سے کہہ کی طرف اور پھر کہ سے ہجرت اور نہ انہوں نے خود اٹھی اور پھر عراق کی طرف تشریف لانا اور اٹھ

ہو گئے ہیں تو جو شخص میری طرف کبھی جھوٹ کی نسبت دے گا وہ اپنی جگہ آتش جہنم میں سمجھ لے۔ دوسرے معصومین کو بھی اسی طرح کے بہت سے امور سے سابقہ پڑا چنانچہ ابن ابی الخطاب نے اصحاب ایمہ میں داخل ہو کر بہت سی غلط چیزیں امام کی طرف منسوب کر دیں اور اس شخص پر حضرت کو لعنت فرمانا پڑی۔ پھر جب ایمنہ معصومین اور خود جناب رسالت آپ کو اس طرح کی غلط بیانی سے سابقہ پڑا تھا تو ظاہر ہے کہ حضرت امام حسینؑ اسی سلسلہ کی ایک زدیت تھے اور اتنے بڑے اہم کام کے لیے کھڑے ہو سکتے تو بھلا دشمن کب جوک سکتا تھا کہ آپ کی طرف غلط امور کی نسبت نہ دیتا جن سے آپ کی حقانیت مشتبہ ہو جاتی۔

ایک ذرا اسی گھٹیا نشانی تھی اقوال کے گھوڑے دوڑانے کی اور وہ اُس وقت کہ جب آپ نے تنہائی میں عرسہ سے گفتگو فرمائی ہے تو یہ بات بنا ڈالی کہ حضرت نے فرمایا تھا کہ مجھے یزید کے پاس جانے دو۔ میں براہ راست اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں رکھ دوں گا۔ یہ بات بنا لی تھی تھی جس کی وہ عقبہ بن سحمان نے جو واقعہ کو بلا کے بعد بحیثیت چشم دید گواہ کے باقی رہ گئے تھے کی اور کہا کہ میں ہر وقت کی گفتگو کو سلوم کرتا تھا۔ کبھی حضرت امام حسینؑ نے اپنی زبان سے یہ نہیں فرمایا کہ میں اپنا ہاتھ یزید کے ہاتھ پر رکھ دوں گا۔ یہ بہر حال یہ تو اس سے ثابت ہو گیا کہ ایک ذرا سامع بھی دشمن کو ملا تو اُس نے اُس موقع سے فائدہ اٹھانا نظر انداز نہیں کیا کوئی ایسا موقع دشمن ہرگز نہیں چھوڑ سکتا تھا جس سے امام حسینؑ کے مقصد کو نقصان پہنچ جائے لیکن امام حسینؑ کی حقانیت اور آپ کا تدبیرہ تھا کہ آپ نے ایسی کوئی گھٹیا نشانی باقی نہیں رکھی آپ سمجھتے تھے کہ یہ فیصلہ کن جنگ ہے حق اور باطل کی۔

اس سے پہلے ان رسول کے کسی حکم کو مشتبہ نہ کر دیا گیا تو وہ پھر بھی جزیئی حیثیت رکھتا تھا لیکن ایک ایسی فیصلہ کن جنگ حق و باطل کی مثال اس سے پہلے کبھی آئی تھی اور نہ اس کے بعد آنے والی تھی۔ یہاں اگر کوئی اس طرح کا شبہ پیدا کر دیا جاتا تو مقصد ہی اس جہاد کا ختم ہو جاتا۔

اس لیے حضرت امام حسینؑ نے انتہائی کوشش اس بات کی فرمائی کہ کوئی اس قسم کی صورت پیدا نہ ہونے پائے۔ اور آپ کی مظلومی اور دشمن کا ظلم نمایاں رہے۔

فتح کا لڑ سیکھ سیاست کی غلطی کہ اس کے بعد ایک عرصہ تک دشمن بھی مقصد حسینؑ کا وہ دیکھ رہا تھا۔ یعنی وہ تمام مظالم کی اشاعت اور فتح کے مظاہرہ میں دشمن کے اعلانات سب امام حسینؑ کے مقصد کی تکمیل کر رہے تھے۔ یہی نہیں بہت سے صوبے سلطنت اسلامیہ کے جن کو اہلیت سے بے خبر رکھا گیا تھا اور اس کے لیے بہت کوشش کی گئی تھی وہ اپنے ہاتھ سے باخبر کیے گئے۔ دشمن میں اہلیت برل

سے ناواقفیت کی انتہا یہ تھی کہ ایک مرتبہ جب مسجد جامع میں وہ بدترین رسم ادا کی جا رہی تھی جس کو نماز جمعہ کے بعد خطبہ کا ایک جزو بنایا جاتا تھا یعنی جناب امیر المومنینؑ کی شان میں کلمات نازیبا کا استعمال، تو ایک شخص نے اپنے پاس کے بیٹھے والے نمازی سے پوچھا کہ یہ کون ابو تراب ہیں جن کے متعلق یہ الفاظ زبان پر جاری کیے جاتے ہیں؟ اُس نے کہا مجھے نہیں معلوم یہ کون شخص ہے۔ میرا تو خیال ہے کہ عرب کے ڈاکوؤں میں سے کوئی ہو گا۔ یہ انتہائی ناواقفیت کی۔ اسی طرح شام کے ایک شخص سے جناب فاطمہؑ کے متعلق دریافت کیا گیا تو اُس نے ایک عجیب و غریب شجرہ بتلایا۔ باپ کو شوہر، شوہر کو باپ اور بیٹی کو زوجه۔ یہ تھا اس بارے میں اس کا مبلغ علم۔ غرض کہ کبھی ان کے سامنے حقیقت پیش ہی نہیں ہوئی۔ بہت سے لوگوں کو یہ یقین دلایا گیا تھا کہ بنی امیہ و آرت جائز پیغمبر کے ہیں اور ان کے سوا انھوں نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی ہے۔

جن لوگوں کو یہاں تک بے خبر رکھا گیا تھا اب انہیں فتح کے اعلان کے واسطے خود باخبر بنایا گیا۔ اور جو حکومت ان افراد کے نام تک پر رہے ڈال دی تھی اُس نے ان کے مقدس اشخاص تک کی زیارت گرا دی۔ وہ کئے ہوئے سر پہی اور لے ہوئے قیدی پہی پھر بھی جلال و عظمت کے آثار چھپے ہوئے رہ سکتے ہیں اور خود اپنے ہاتھوں یہ بھی بتلا دیا اور خود ہی یہ بھی دکھلا دیا کہ ہم نے ان کے ساتھ کیا سلوک کیا اور پھر ان میں سے جو زندہ اشخاص تھے۔ ان کا بھی تعارف خود کر دیا اور یہ خود ان کے لیے سب سے زیادہ خطرناک چیز ہو سکتی تھی یعنی اگر فقط سراسر شہداء کو بھیج دیا گیا ہوتا تو لوگوں کو مرثیہ افسوس ہو کر رہ جاتا مگر یہ کہ پیغمبرؐ کی جو یاد گاریں اب تک باقی تھیں اور جن کی طرف جاذبیت قلوب کے مواقع حاصل تھے ان کو قید و بند میں بھی، طرق و زبیر میں بھی لیکن ناواقف دنیا کی آنکھوں کے سامنے پیش کر دیا گیا اور ان کی فصاحت و بلاغت کے جوہر کھلنے کا موقع دیا گیا۔ یہ خوشی نہ سہی۔ مگر حالات ایسے پیدا کیے کہ وہ غنی جو اہر جنھیں پوشیدہ رکھا جا رہا تھا۔ انہیں ایک مرتبہ دنیا کے سامنے نمایاں ہونے کا موقع مل گیا۔ وہ چاہے زینب کبریٰ کا خطبہ ہو، چاہے جناب ام کلثوم کا خطبہ ہو اور چاہے امام زین العابدینؑ کا خطبہ ہو۔ تمام اس قسم کے بیانات تھے جو دنیا کی آنکھوں سے پردہ ہٹا کر ہمارے قریب آئے اور یہ ایک فطری چیز ہے کہ ایک انسان اگر کسی بات سے بے خبر رکھا گیا ہو اور ایک دم سے باخبر ہو تو اس سے اس بات پر غصہ آتا ہے کہ انڈری مکاری! اتنی مدت سے ہم کان و انتہات سے ناواقف رکھا گیا اور اب ہم کو بتلایا جا رہا ہے اس کا نتیجہ تھا کہ خوشی عرصہ میں حکومت وقت کو یہ احساس شروع ہو گیا کہ ہماری اس طرح کی کوشش ہمارے مقصد کے لیے تباہ کن ہے اور ہم نے جو کیا اپنی قبر

کو زندہ جاوید سمجھا جاتا ہے تو پھر ان پر ماتمی کی کیا ضرورت ہے۔  
حقیقت میں مقتدہ وہی تھا کہ یاد فراموش ہو لیکن چونکہ براد  
راست اس سہمی میں ناکامیابی ہو چکی تھی لہذا اس پر یہ صورت اختیار کی  
گئی۔ یہ سمجھتے ہوئے کہ غم کا مظاہرہ اس موقع پر فطری ہے اور غشی  
کا مظاہرہ غیر فطری۔ دوسری طرف مظاہرہ غم میں جاذبیت  
زیادہ ہوتی ہے۔ مظاہرہ سترت میں رہ کشش نہیں ہوتی اس لیے یہ  
کشش کی بجائے غم کی غم کی جگہ غشی سے لے چنانچہ سلطنتوں نے یہ کشش  
کی کہ یوم عاشوراد کو عید منائی جائے اور دونوں اس پر عمل کیا گیا۔ یہ چیز  
اپنی اصلی شکل میں کامیاب تو نہیں ہوئی مگر اس کا ایک نتیجہ یہ ہوا  
کہ آج آپ سہرستان کے اکثر مقامات پر جا کر دیکھیے تو آپ کو ان  
مظاہرات سترت میں سے بہت سی چیزیں مخلوط ملیں گی ان مظاہرات  
غم کے ساتھ جنہیں سچے مسلمان ہمیشہ کیا کرتے تھے۔ بعض مقامات  
ایسے ہیں جہاں عشرہ محرم میں آتش بازی پھرائی جاتی ہے۔ دیکھو  
اور شیر کی مثال اور ذبح کر مختلف سوانگ بنائے جاتے ہیں۔ بانگ بٹ  
کے کرتب دکھائے جاتے ہیں۔ یہ تمام چیزیں جزو عزاداری خیالی کی  
جاتی ہیں۔ جب میں نے عراق کا تو ان چیزوں کا کوئی تعلق مظاہرہ غم کے  
ساتھ سمجھ میں نہ آیا۔

مزید غور کرنے پر اس کا سبب ظاہر ہوتا ہے کہ اناس مصلیٰ  
دین ملو کھد۔ لوگ بادشاہوں کے راستے پر چلتے ہیں سلطنتیں  
دشمن کی فحشیں ایک دہ جنھوں نے مظاہرہ غم کیا۔ دوسرے وہ  
جنھوں نے مظاہرہ سرور کیا۔ مسلمانوں نے اس محرکات پر جو نیچے  
بغیر تقلیدی طور پر کچھ دہ مراسم لے لیے، کچھ یہ مراسم کے لیے۔ نتیجہ  
یہ ہوا کہ غم کے مظاہرات کے ساتھ ساتھ بہت سے سرور کے مظاہرات  
شریک ہو گئے اور یہ سب جزو عزاداری قرار دے دیے گئے۔  
وہ مسلمان جو امام حسینؑ کا احترام کرتے ہیں اور حضرت کے حادثہ  
شہادت کو واقعی قابل رنج و غم چیز سمجھتے ہیں ان کا فرض ہے کہ  
وہ مسلمانوں کو عزاداری کا صحیح مفہوم سمجھائیں اور توجہ دلائیں کہ تم  
جو امام حسینؑ کی عزاداری کرتے ہو تو یوں ایسی صورتیں اختیار کرتے  
ہو جن سے مقصد عزافت ہو جائے۔ بہت ممکن ہے کہ اگر نیک نیتی  
کے ساتھ سمجھایا جائے تو اس کا اثر ہو اور وہی صورتیں اختیار کی جائیں  
جو کسی مصیبت پر اظہار رنج کے لیے مناسب ہیں۔

شروع شروع میں رنج و ملال  
عزاداری کا پہلا دور کے جو مظاہرے دنیا کی آنکھوں  
کے سامنے آئے وہ کسی خاص مقصد کو سوچنے پر موقوف نہ تھے بلکہ  
فطرت کی تحریک کا ایک قہری نتیجہ تھے۔ کیونکہ وہ افراد جو پانڈنگ  
امام حسینؑ تھے فطری طور پر سہمہ رنج و غم بنے ہوئے تھے اور دنیا  
میں کوئی انسان تصور میں نہیں آسکتا جو اتنا رنجیدہ ہو جتنا کہ امام  
حسینؑ کے اہل حرم۔

اپنے ہاتھ سے کھودی۔ اب کو ششیں شروع ہوئی چھپانے کی اور  
مظالم پر پردہ ڈالنے کی۔ اظہار رنج و ماتم اسی پردہ داری کے لیے  
تھا۔ ابن مرجانہ کو بڑا کہنا اور اپنی ذمہ داری کہ اس کے سر پر  
کو نا اسی پردہ داری کے لیے تھا جس سے "ڈوبنے کے تکتے کا سہارا"  
آج تک ہوا خواہ ان بنی امیہ خاندانہ اٹھا رہے ہیں۔ یزید کے ہوا قول  
پیش کیے جاتے ہیں کہ خداوند کرے ابن مرجانہ پر۔ میں ہونا اس  
موقع پر تو ایسا نہ کرتا۔ یہ چیزیں پیش کی جاتی ہیں کہ اس نے اپنا  
گھر خالی کر دیا اور اس کی خورتیں گریہ دیکھا میں شریک ہوں مگر یہ  
سب باتیں بعد کی ہیں جس وقت سے احساس شکست شروع ہوا اسی  
وقت سے ان سب باتوں کی ابتداء ہوئی اور آج تک جاری ہے اس  
لیے کہ فوج کا تحلیل تھوڑے عرصہ کے لیے تھا اور شکست کا احساس  
دانچا ہے یعنی صرف چند دنوں کے لیے وہ سمجھے کہ ہم جیت گئے اور  
اس کے بعد مستقل طور سے یہ احساس قائم ہو گیا کہ ہمارے اور ایسے  
بارے کہ جس کے بعد جیتنا ممکن نہیں۔ اب صورت یہی ہو سکتی تھی  
کہ جو کچھ ہوا اس کو پھپھانے کی کوشش کی جائے اور جو سچے مسلمان  
تھے جن کو ان ظالموں سے نفرت تھی اب ان کو کد پیدا ہو گئی کہ نہیں  
ہم ان مظالم کو زیادہ سے زیادہ ظاہر کریں گے اور ان کی یاد کو ہمیشہ  
قائم رکھیں گے۔

حقیقت میں واقعہ کو بلا کی یاد قائم رکھنے کے اسباب کا فراہم  
کرنا ہے جس کا نام اصطلاحی طور پر "عزاداری" رکھ لیا گیا ہے۔ اس  
کی صورتیں مختلف زبانوں اور مختلف ملکوں میں مختلف شکلوں میں تبدیل  
ہوتی رہیں اور مختلف لباس پہنتی رہیں لیکن روح اور حقیقت اور جو  
سب کا ایک تھا۔

مناظروں کی طرف سے کچھ عرصہ تک یہ کوشش جاری رہی کہ اس  
یاد کو بھلا دیا جائے۔ جب اس میں ناکامی محسوس ہوئی تو یہ ترکیب  
کی گئی کہ اس یاد کے مقابلہ میں اور دوسری یادیں دلائی جائیں تاکہ یہ  
مل کر دوسری چیزوں کے ساتھ بے اثر بن جائے۔ یہ ہوتا رہا بہت  
دیر تک، جب اس میں بھی ناکامیابی ہوئی اور واقعہ کو بلا کے  
خود مصلحت استیلازی ایسے ثابت ہوئے کہ اس کی یاد گار جتنی تھی  
اس سے آگے بڑھتی گئی اور اس کے مقابلہ میں جو چیزیں قائم ہوئیں  
وہ وقتی ثابت ہوئیں اور پھر بعد میں فنا ہو گئیں تو اس کے بعد یہ تدبیر  
شروع ہوئی کہ جس چیز کو غیر فطری لباس پہنایا جائے وہ فنا ہو جائے  
گی اس لیے واقعہ کو بلا کی یاد قائم کی جائے مگر صورت میں تبدیلی  
کو دی جائے مینی بکائے مظاہرہ غم کے مظاہرہ غشی کیا جائے۔ اس  
کے لیے تاہم طبعی ترانہ میں اور دلائل بنائے گئے۔ مثلاً کہا گیا کہ شہادت  
سے بڑھ کر دین رتبہ کیا ہوگا۔ حضرت امام حسینؑ کو شہادت کا درجہ  
حاصل ہوا تو اس پر اظہار سترت ہونا چاہیے۔ اظہار غم نہ ہونا چاہیے  
یہ کیا کہ روئیں وہ جو سات شہداء کے قائل ہوں اور جب شہداء

تصور تو کیجئے کوئی وہ ماں جس کا جو ان پیا میدان جنگ میں  
 بیڑہ کھا کر دیا سے رخصت ہو گیا ہو۔ کوئی وہ بہن جس کا بھائی میں  
 دن کا بھوکا اور پیاسا شہید ہو گیا ہو۔ کوئی وہ ستم رسیدہ جس کا چہرہ ہینہ  
 کا بوجھ نشاء تیر ستم ہو گیا ہو۔ کوئی وہ بیوہ جس کا شوہر شہید ہو گیا ہو۔  
 کون ان افراد میں ایسا تھا جس کے دل پر ایک نہیں بلکہ کئی کئی داغ نہ  
 ہوں اور پھر کئی داغ اگر مختلف اوقات میں ہوں تو ممکن ہے کہ ایک  
 غم کے خاموش ہونے کے بعد دوسرا غم پیدا ہو لیکن جب کہ غم بالائے  
 غم ہو۔ داغ بالائے داغ ہو۔ ایک بار اخبار تار کا موقع نہ ملا جو کہ  
 دوسری مصیبت آگئی ہو۔ تو ایسی صورت میں ان افراد کی آہ و زاری  
 اور ان کا نالہ و دہن۔ وہ تو ایک فطری چیز ہے جس کے لیے یہ کہا جی  
 نہیں جاسکتا کہ انہوں نے اس مقصد کے لیے ایسا کیا اور پھر اگر نالہ و  
 دہن سے وہ کا بھی جارہا ہو تو کوئی شک نہیں کہ مصیبت کا احساس اور  
 تیز ہوا ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اگر وہ نالہ نہ بھی کریں تب بھی ان  
 کا فاسق ایک مرتے فریاد ہوئی جو دوسروں کو نالہ زن کر دے۔  
 "افسردہ دل افسردہ کند انجمن را" اگر ایک افسردہ دل بھری  
 مصل میں آجائے تو وہ ہستی ہوی مغل کو رنجیدہ بنادے گا یہ جانی کہ  
 انسانی دل پہنچنے والے افراد کے سامنے وہ چاہے دشمن ہی کیوں نہ  
 ہوں لیکن دشمنوں میں سے ہر ایک کا دل دیباست تو نہیں ہوتا۔  
 مصیبت تو وہ چیز ہے کہ وہ دشمن جو ذمہ دار مظالم ہو منہ پھیر کر روئے  
 لگائے۔ "چہ جانی کہ ایسے افراد جو مخالف جماعت میں شامل ہوں  
 لیکن کوئی ویسی قادت قلبی نہ رکھتے ہوں ان کے سامنے اتنے شکستہ  
 دل اور تباہ حال مجسمے ہمد تن رنج و مصیبت بنے ہوئے آجائیں۔ اسی  
 کا نتیجہ یہ تھا کہ اہل حرم خاموش بھی تھے تو دوسروں میں کہرام برپا  
 تھا۔ جس راستے سے اہل حرم گزر جاتے تھے وہاں تاخانی جو باہر سے  
 بام تاشاد کھنے کے لیے آئے ہوئے تھے ان میں ایک ٹوڑ نالہ و دہنوں  
 کا رپا ہو جاتا تھا۔ یہ سب کو ذہن میں ہوا۔ اس کے بعد دمشق میں ملک شام  
 کے اندر۔ انتہاء متقی کہ دربار پر یہ میں اہل حرم خاموش اور پر یہ کے  
 گھر کے اندر سے رونے اور پینے کی آوازیں بلند۔ یہ اثر ان کے خاموش  
 صبر سے دنیا والوں پر پڑ رہا تھا۔ پھر اگر ان حضرات کو کچھ اور موقع  
 مل جاتا اور ان کے نالہ و دہنوں کی آوازیں بلند ہو جاتیں تو وہ کیسا بے  
 پناہ سیلاب ہوتا رنج کا۔ چنانچہ جب یزید نے کہا کہ میں رہا کرتا ہوں  
 کوئی خواہش ہے؟ تو جو خواہش پیش کی تھی وہ یہی تھی کہ ہم اپنے  
 عزیزوں کو دل بھر کر روئے نہیں۔ مکان خالی کرادو اور ہم ماتم  
 کر لیں۔ یزید اب ایسا نہ کرتا تو کیا کرتا۔ کیونکہ اس کو ضرورت  
 سمجھیں ہو رہی تھی کہ اب ان لوگوں کی دیکھنی کی جائے اس لیے یہ سمجھنے  
 لگے کہ اس کا اثر میرے لیے کتنا برا ہوگا، پھر بھی ایسا کیا اور تا رنج  
 گواہ ہے کہ جب اہل حرم اس مکان میں آئے تو کوئی عورت و شق  
 نہ دیکھا نہ تھی جو تیزیت کے لیے اہل حرم کے پاس نہ آئی ہوا۔

شاہزادہ اس نے بھی۔  
 یہ ہے وہ عزاداری جو پہلے پہل دشمن کے دل و عظمت میں  
 جو رہی تھی اور یہاں جو آگاہی حرم کے پاس وہ ایک مستقل اثر ہے جو  
 واپس لگائی یعنی یہ صفت جو پکھائی گئی تھی ظاہر میں تو تین دن یا سات  
 دن کے بعد اٹھا دی گئی مگر اس سے پہلے اہل حرم میں اہل حرم نے  
 صفت ماتم حسین پکھادی جس کا پکھنے کے بعد پھر اٹھا ممکن نہ تھا۔  
 جب دمشق سے قافلہ روانہ ہوا تو درمیان میں روایت بتلاتی ہے  
 کہ یہ قافلہ کربلا بھی آیا۔ گویا زیارت کی بھی رسم قائم ہو گئی۔ ظاہر  
 ہے کہ جس کو یہ حسرت ہو کہ ہم نے دشمن نہیں کیا، اس کو یہ دیکھنے کا  
 کتنا شوق ہو گا کہ دشمن ہو چکے یا نہیں۔ قبر کی زیارت کے لیے آئے تمام  
 اہل حرم اور اس کے بعد تاریخ کے بتلانے کی ضرورت نہیں کہ زمین کربلا  
 پر داحینا داحینا کے نرسے بلند ہوئے۔ یہ چیزیں وہ ہیں کہ بیان  
 کرنے والا نہ بھی بیان کرے پھر کچھ شخص ان کا اندازہ کر سکتے ہیں  
 قریب و جوار کربلا میں جتنے بھی قبیلے بے ہوس تھے اور جتنی بھی جاہلیں  
 تھیں۔ بعض تاریخیں بتلاتی ہیں کہ یہودی بھی تھے۔ کامل ہمای  
 روایت ہے کہ قبور شہداء بتانے والے اور حضرت تلامہ حسین اور ان کے  
 ساتھیوں کے دفن کرنے والے بھی سلمان نہ تھے بلکہ کچھ یہودی تھے جو  
 قریب بے ہوس تھے۔ انہوں نے آپس میں کہا کہ بھائی یہ ہمارے غیب  
 میں نہ سہا گا۔ دوسرے مذہب کے تو نبی کے اہل بیت تھے اس لیے ہماری  
 عزت گوارا نہیں کرتی کہ ہم ان کو اس طرح چھوڑیں بلکہ ہم دشمن ضرور  
 کریں گے۔ بہر حال وہ جسے بھی اس پاس کے لوگ ہوں خواہ وہ مسلم  
 ہو یا کفار غیر مسلم، اس طرح سے اہل حرم کا تشریف لانا اور ان کا اس  
 طرح سے غم و ماتم برپا کرنا اس کا سب پر ایک مستقل اثر ہوا۔ اور اس  
 کے بعد جب یہ حضرات اس لئے ہوئے وطن میں پہنچے جس کا نام مدینہ  
 ہے تو آپ ہی اندازہ فرما سکتے ہیں کہ ان کے انخسار کا کیا عالم ہو گا  
 کس شان سے گئے تھے اور اب کس شان سے واپس ہوئے۔ تمام واقعہ  
 کو بلا اس وقت تازہ تھا اور ہر وقت تازہ رہا اور جتنے افراد تھے مدینہ  
 کے خواہ دوست ہوں یا دشمن وہ سب یکساں اثر محسوس کر رہے تھے  
 اور پھر وہ افراد جو واقعہ کربلا میں موجود نہ تھے لیکن شہید ہوئے والوں  
 سے کوئی نسبت رکھتے تھے، ان کے تو غم و رنج کی کوئی انتہا نہیں ہو  
 سکتی کیونکہ پھر بھی آنکھوں سے دیکھنے پر تسلی ہوتی ہے مگر  
 جیسے ام البنین کہ جو واقعہ کربلا کے وقت زمین کربلا میں موجود  
 نہیں تھیں۔ ایسا اعتماد تھا حسین پر کہ پوری بیعت ساتھ کر دی۔  
 اور خود مدینہ میں رہیں لیکن اس کے بعد جب واقعات معلوم ہوئے تو  
 عالم کا تھا۔ عمر بھر تاریخ بتلاتی ہے کہ بس ادھر دن چڑھا اور جتنا صبح  
 میں جلی تھیں۔ دن بھر رویا کرتیں اور اتنا دلہ و زرشہ پڑھتی تھیں کہ  
 مردان جو ادھر سے گزرتا تو وہ بھی ٹھہر کر مٹنا کر مٹا دیا کرتا تھا  
 یہ مردان بڑا سخت دشمن خاندان رسالت کا ہے مگر ان زخموں کا اثر



ہوئی کہ دست و دشمن کے دل پر برابر سے اثر ہوتا تھا۔  
 یہاں کہ میں نے شہداء کے کربلا کے حالات کی کتاب میں لکھا ہے  
 یہ امر ابنین کا مرتبہ فقط دل و دود ہی نہیں ہوتا تھا بلکہ اس سے  
 یہ پتہ بھی ملتا تھا کہ وہ عباس ایسے باور کی ماں ہیں۔ ایک مرتبہ میں  
 انھوں نے کہا ہے۔ "اے مجھے امّ ابنین۔ کہہ کر انھوں پر کھڑے ہو  
 کیونکہ امّ ابنین کے معنی ہیں بیٹوں کی ماں۔ تھے میرے بیٹے ایک  
 وقت میں کہ اب تو سب جا چکے۔"

دوسرا مرتبہ جسے میں کہتا ہوں کہ اس میں بہادرانہ شان پائی  
 جاتی ہے اس شخص کا ہے کہ۔  
 مجھے نہیں بھولنا اپنے خیر عباس کا وہ حملہ جو اس نے دشمنوں  
 پر کیا تھا۔ اسے میرے شیر کو اس وقت مارا جب ہاتھ قلم ہو چکے  
 تھے۔ اس وقت نہ مارا جب ہاتھ موجود تھے۔  
 ایسے ہی امّ ابی وغیرہ کے لئے۔ عزاداری کی ابتداء ایسے  
 فطری تاثرات سے ہوئی تھی جن کا مستقل اثر پائدار اور ناقابل  
 فراموش حیثیت رکھتا تھا۔

دوسری جانب کو ذوالوں کے تاثرات بھی اس موقع پر نظر انداز  
 کرنے کے قابل نہیں ہیں۔ یہ تو ایک بہ نسبتی ہے کہ کو ذوالے عام طور  
 پر فدا دینے والا ہی مشہور ہو گئے۔ یہ الزام اس حد تک پس  
 صیح ہے کہ حضرت امام حسینؑ کے مقابلہ میں جو فوج تھی وہ کو ذ  
 کے رہنے والے لوگوں پر مشتمل تھی مگر اسی کو ذ میں وہ ایک بڑی  
 جماعت تھی جو شیعیاں کو ذ کے نام سے تعبیر کی جاسکتی ہے اور  
 یہ لوگ کسی صورت سے واقعہ کربلا کے سلسلہ میں مورد الزام  
 نہیں ہو سکتے۔  
 اس کی تشریح میں ہے "قاتلان حسین کا مذہب" رسالہ میں  
 بھی کی ہے اور پھر "شہید انسانیت" میں بھی اس کی پوری تشریح  
 کی گئی ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ جس وقت سے کو ذ میں ابن زیاد کی سلطنت  
 ہوئی جن جن کو ان لوگوں کو جن پر ذرا بھی ہمدردی ال بیت کا  
 شبہ ہو سکتا تھا قید خانوں میں بند کر دیا گیا  
 یہی وہ کام تھا جسے نoman بن بشر نہیں کرنا چاہتا تھا جناب  
 مسلم بن عقیل کے درود کو ذ کے موقع پر وہ کو ذ کا حاکم تھا اس نے  
 اعلان کیا کہ میں کسی کے متعلق بدگمانی کی بنا پر کوئی اقدام نہیں کرنا  
 چاہتا اور نہ بلا وجہ کسی کے خون سے اپنے ہاتھ رنگیں کرنا چاہتا ہوں  
 ہاں اگر کوئی تلوار لے کر کھڑا ہو گا اور حملہ آور ہو گا تو پھر میں بھی  
 جنگ پر مجبور ہو جاؤں گا۔ مگر یہ پالیسی مواخاہان بنی امیہ کے لیے  
 باعث تسکین نہیں ہو سکتی تھی چنانچہ نoman کی شکایت دربار خلافت  
 میں ہوئی اور وہاں سے نoman کو حردان کر کے ابن زیاد کو حاکم کو ذ  
 مقرر کیا گیا۔ ابن زیاد کو ہدایت بڑی کم، یہی گردی گئی تھی

کہ جس پر کوئی بھی شخص ہمدردی کا الزام عائد کر دے دجا ہے وہ  
 غلط ہی کیوں نہ ہو اور جس کے متعلق ذرا بھی بدگمانی پیدا ہو جائے  
 اور شبہ ہو جائے اس کو بھی گرفتار کر لو۔ کیا ممکن تھا کہ اس حکم کی  
 خلاف ورزی ہوتی چنانچہ جتنے اہل بیت کے ہمدرد تھے اور کوئی  
 نمایاں حیثیت رکھتے تھے جیل خانوں میں مقید کر دیے گئے۔ کچھ جناب  
 مسلم کی امداد میں یا امداد کے ارادہ کی بنا پر قتل کیے گئے جیسے حضرت مسلم  
 کی شہادت ہوئی ہے تو مختار کو ذ میں موجود نہ تھے۔ وہ اس کے بعد  
 پہنچے اس وقت جب عمر دین حریش نے رایت اماں بلند کیا تھا کہ جو  
 اس جھنڈے کے نیچے آجائے وہ اماں میں ہے۔ ظاہر ہے کہ اس طرح  
 کا رایت قتل عام کے حکم کے بعد ادنجا کیا جانا ہے۔ اس کا مطلب  
 یہ ہے کہ اس کے لیے ہر شخص خطرہ میں تھا اور کوئی شخص اپنی جان  
 دال کے لیے مطمئن نہیں ہو سکتا تھا۔ مختار کو معلوم تھا کہ مجھے آئندہ  
 کی زندگی میں بڑے بڑے کام کرنا ہیں۔ اگر وہ کو ذ میں جناب مسلم  
 کو ذندہ پاتے تو وہ یقیناً ان کی نصرت کرتے مگر جب معلوم ہو گیا  
 کہ جناب مسلم شہید ہو چکے ہیں تو ان کے تدبیر نے بتایا کہ وہ اس وقت  
 امن کے نیچے چلے آئیں جسے عمر دین حریش نے بلند کیا تھا مگر ان کے  
 لیے وہاں بھی امن نہ تھا۔ وہ گرفتار کر لئے گئے اور قید کر دیے گئے  
 اتنے لوگ قید خانوں میں ڈالے گئے تھے کہ جن کے بعد حکومت بنی  
 امیہ اطمینان کی سانس لے سکی کہ اب ہمارا مستقبل محفوظ ہو گیا۔  
 جب یہ عالم ہو گیا تھا کہ جو لا اسے قید خانہ میں ڈال دیا تو اس  
 ہر ایک کو فکر تھی کہ کسی طرح سے اپنے کو حکومت کی گرفت سے  
 محفوظ رکھے۔ چنانچہ جو لوگ گرفتار نہیں ہو سکے ان میں سے کچھ نہ  
 خانوں میں چھپ گئے۔ کچھ لوگ دیہاتوں میں نکل گئے اور کچھ لوگ  
 جنگلوں کی طرف چلے گئے۔

پھر جب جناب مسلم کی شہادت ہو چکی تو حکومت وقت کی طرف  
 سے یہ انتظام ہوا کہ شہر کی ناک بندی ہو جائے اور کوئی شخص کو ذ کے  
 بار نہ جائے۔  
 اور نہ کوئی  
 شخص کو ذ کے بار سے اندر آ سکے۔ اس لیے وہ لوگ جو کہ قید خانوں  
 با تھے اور کو ذ سے نکل جانے میں کامیاب ہوئے تھے ان کو  
 اطلاعات کا پہنچا بھی عام طور پر ناممکن ہو گیا۔ اسی طرح کو ذ کے اندر  
 جو لوگ چھپے ہوئے تھے ان کے لیے اس امر سے مطلع ہونے کا کوئی  
 ذریعہ نہ تھا کہ امام حسینؑ کو ذ کے قریب آئے ہیں اس لیے کہ حضرت  
 نے جو دوتا صد بھیجے تھے راستے سے یہ اطلاع پہنچنے کے لیے کہ میں آگیا  
 ہوں۔ عبداللہ بن قیصر اور قیس بن سمرہ دونوں راستے ہی میں گرفتار  
 کر کے قتل کر ڈالے گئے تھے۔

معلوم ہوا کہ شیعیاں ال بیت کو ذ میں زیادہ تر قید تھے اور  
 موجود تھے وہ بالکل بے خبر تھے۔ جس وقت شہادت امام حسینؑ ہوئی  
 اور اہل حرم کا قتل کو ذ میں پہنچا تو گھروں میں کون لوگ تھے؟

حدیثیں اور نصیحتیں محمدؐ سے رونے اور پٹنے کی آوازیں بلند ہوئی تھیں زیادہ تر یہی تھے جن کے مرد یا ترید خانوں میں قید ہو چکے تھے یا خانقہ ہو کر شہنشاہ سے منسوب اور پراگندہ ہو چکے تھے۔ یہ نہیں مورتیں وہ مدنی تھیں اور فوج کرنی تھیں مگر جب وہ واپس آئے اور وہ اس وقت کہ جب حکومت کی نظر میں اندیشہ باقی نہ رہا۔ اندیشہ اس وقت تک تھا جب تک امام حسینؑ شہید نہیں ہو سکتے اور اہل حرم کو فدا کرنے نہیں تھے۔ اور جس وقت حضرت کی شہادت ہو گئی اور اہل حرم کی کوفہ سے روانگی ہو گئی تو پھر سے اٹھالیے گئے اور پابندیاں کم کر دی گئیں۔ اجتماعات پر جو پابندیاں تھیں وہ بھی واپس لے لی گئیں۔ اب سوائے خاص آدمیوں کے جو حکومت کی نظر میں ابھی تک خطرناک تھے، عام افراد جو وقتی طور پر صرف بدگمانی اور شبہ پر گرفتار ہوئے تھے ان میں سے بہت سوں کو چھوڑ بھی دیا گیا۔ اب جو لوگ کہ گوشوں میں چھپے ہوئے تھے یا دیہاتوں میں اور جنگوں میں مل گئے تھے وہ بھی واپس آئے۔ اب موقع ملا آپس میں ایک دوسرے سے ملاقات کا۔ اب جو ملاقاتیں ہوئیں آپس میں تو ہر ایک کی زبان پر یہ تھا کہ ارے کیا غضب ہو گیا کہ فرزند رسولؐ ہم سے اتنا قریب شہید ہو گیا اور ہم مدد کے لیے نہ پہنچ سکے۔ پھر اب کیا کیا جائے۔ طے کیا گیا کہ اس کی تدبیر یہ ہے کہ اس گناہ کے وجہ سے کوہن پر سے اسے خون سے دھوئیں اور جس قدر بھی ممکن ہو ان کے دشمنوں کو قتل کریں یا خود قتل ہو جائیں۔ یہ اس وقت ہوا جب کہ حکومت کی گرفت ابھی مضبوط تھی اور یزید ہلاک بھی نہ ہوا تھا۔ سلیمان بن صرد مزاحمی کی قیادت میں ایک اجتماع ہوا اور ایسی جماعت کی تشکیل ہوئی جو خون ناحق کا بدلہ لینے کے لیے کھڑی ہو گئی۔ اس کا نام ہوا۔ جماعت کوہن۔ اسی نام سے تاریخ اس جماعت کو یاد کرتی ہے۔

یہ میں نے بار بار اپنی تقریروں میں کہا ہے کہ شہادت امام حسینؑ نے عوض اس کے کہ جراثیم کو قتل کرے، اور دلوں میں دلولہ پیدا کر دیا اور بہت پیدا کر دی۔ ورنہ آپ ملاحظہ کیجئے کہ اس مظالم حکومت کے دار السلطنت میں جس کے ہاتھوں اتنے مظالم ہو چکے ہوں، کون آدمی اتنی بہت کر سکتا تھا کہ وہ کوئی اجتماع منع کرے اور مقررین وہاں حکومت وقت کے خلاف تقریریں کریں۔ یہ حقیقت میں وہ بہت کی روح تھی جو حسینؑ نے پیدا کر دی تھی۔ چار ہزار آدمی تھے جو سلیمان بن صرد مزاحمی کے ساتھ آئے۔ یہ سلیمان صاحب سپہر میں سے تھے اور محل، صفین اور ہزدان میں ان کے ساتھ جہاد میں شریک رہ چکے تھے اور حضرت کی نصرت کر چکے تھے ان کا عمر اس وقت ستر یا اسی برس کی تھی۔ سب نے طے کیا کہ تم اپنی کفر فرماتے ہیں۔ اگر یہ شہید ہو جائیں تو سالار لشکر سب بن بنیہ فرما دیں گے۔ وہ شہید ہو جائیں تو عبد اللہ بن مال اور ان کے

دفاعہ بن شداد بمکی اب ملاحظہ فرمائیے کہ ہر تقریر میں ان مظالم کا تذکرہ جو امام حسینؑ پر ہوئے تھے اور ہر ایک دل شکستہ اور مجروح ہر جماعت کا نالہ و فریاد یا ایک وہ جماعت جو امام حسینؑ کو خود بلا جلی اور اس پر تادم ہے کہ انہوں نے حضرت ہمارے بلانے پر ادھر آئے اور ہم نصرت کو ان تک نہ پہنچ سکے۔

دیکھیے کہ آج تیرہ سو برس کے بعد جب ہمارا دل اس احساس سے بے تاب ہوتا ہے کہ ہم نہ ہوسے تودہ جماعت جو اس وقت زندہ تھی اور موجود تھی مگر اسباب کی زنجیروں میں جکڑی رہی اور بدولت تھے نصرت کے وہ دور سے نہ ہو سکے تو ان کے غم اندوہ اور اس کے مظاہرہ کا کیا عالم ہو گا۔

چنانچہ تاریخ بھی بتلاتی ہے کہ ان میں سے ہر ایک مجمع اور ہر ایک جلوس تدبیر جنگ پر غور کرنے کے لیے منعقد ہوتا تھا وہ ایک انتہائی دردناک مجلس ہوتی تھی جس میں ایک طرف تو عزم جنگ کا اظہار ہوتا تھا اور دوسری طرف حسینؑ کی مصیبت پر غور ہو جاتا تھا اور ہر مقرر اپنی تقریر میں اس غرض سے کہ جن دلوں میں ابھی سکا دلولہ قربانی نہیں ہے ان میں دلولہ قربانی پیدا ہو جائے۔ انصار حسینؑ کے کا دانے بہتر سے بہتر الفاظ میں پیش کرتا اور غور سے مقرر انداز میں اس کا تذکرہ کرتا تھا۔ ان لوگوں نے طے کیا کہ اصلی قاتل امام حسینؑ کا یزید ہے اس لیے ہم کو برا و راست اس سے جنگ کرنا چاہیے۔ یہ تو یزید کی سیاست کا بعد کو دعویٰ ہو گیا تھا کہ قاتل میں نہیں ہوں بلکہ ابن زیاد ہے جسے آج تک بعض ہوا خواہان بنی امیہ یزید کی صفائی میں پیش کرتے ہیں مگر تاریخ بتلاتی ہے کہ جو سب سے پہلی جماعت خون حسینؑ کا بدلہ لینے کے لیے کھڑی ہوئی تھی اس نے سب سے پہلا ذمہ دار قاتل حسینؑ کا یزید ہی کو قرار دیا۔

انھوں نے طے کیا کہ ہمارا قتل ہوا ہے مگر ہم پہلے دشمن چل کر یزید ہی کا خاتمہ کریں گے چنانچہ سب متفق ہوئے اور تاریخ مقرر ہو گئی کہ خلافت تاریخ ہم سب لوگ قتل کھڑے ہوں گے مگر طے یہ ہوا کہ ذرا میدان جنگ میں جانے سے پہلے چل کر شہداء کے قبور کی زیارت کر لیں۔ ذرا حسینؑ کے سامنے جا کر اپنے دلولہ قربانی کا اظہار تو کر دیں چنانچہ سب متفق ہوئے کہ چلو زیارت حسینؑ کو۔ سلیمان بن صرد مزاحمی اور ان کے ساتھ پورا گردہ مجاہدین کا۔ چار ہزار آدمی اس بے آب و گماہ جنگ میں جہاں ایک دن کوئی دفن کرنے والا بھی نہ تھا آج اتنا بڑا مجمع پر دلوں کی طرح قبور پر گرا پڑتا تھا۔ اس وقت کی بے تابی اور اس وقت کا عالم! وہ کہلا جہاں سینے کی حقیقت کی زندگی میں حسرت تھی وہاں آج پہنچ رہے ہیں جن وقت وہی حسینؑ موجود نہیں۔

جو ہی کر بلا کے قریب آئے سب نے اپنے گھر و دیار پر سے

اپنے کو گروا دیا۔ بے تابانہ مائے سروں سے اٹھ کر  
نواہ میں آسمانوں میں بھینچے ہوئے۔ سب کے سب قبر حین تک  
سینے۔ ایک رات بھر قبر کے اوپر ایک عالم تھا نالہ و فریاد کا۔  
گروا سب کے سب قبر حین کے سامنے کھڑے ہو کر عہد جاں بازی  
اور بیان و فاداری کہہ رہے تھے کہ مولا اُس وقت نہ پہنچ سکے تو  
آج حاضر ہیں۔ اُس وقت نہ تھے تو آج جانیں تیار کرنے کے  
لیے تیار ہیں۔ چنانچہ امام حسین کی قبر سے رخصت ہو کر یہ سب تہذیب  
ہوئے شام کی طرف۔ جب دہاں غروب ہوئی تو اُن کے مقابلہ کے لیے  
فوج بھیجی گئی۔ وسط راہ میں عراق دُشام کے عین الودہ جو مقام  
ہے اُس میں تصادم ہوا۔ چار ہزار سہی، پھر بھی فوج شام کے  
سامنے بہت کم تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ سلیمان بن مرد غزالی شہید  
ہوئے۔ اُس کے بعد سب شہید ہوئے اور پھر عبداللہ بن دال  
شہید ہوئے۔ چار ہزار میں سے تین ہزار سات سو آٹھ تین دن  
کے اندر شہید ہو گئے۔ صرف سو آدمی رہ گئے تھے جن میں کچھ  
زخمی تھے، کچھ جنگ سے بے کار ہو چکے تھے۔ جن کو رفاعہ بن شداد  
اپنے ساتھ واپس لے گئے۔ اور پھر یہ لوگ مختار کے ساتھ قاتلان  
امام حسین سے بدلا لینے میں شریک ہوئے۔

اس جماعت کو ابن نے غمزدہ شہید کی جو روح افراد کے  
دلوں میں چھونک دی وہ فنا ہوئے والی نہیں تھی۔ اس جماعت نے  
اپنے طرز پر خود اداری کی ابتداء کی اور کوئی شک نہیں اس میں کہ یہ  
چار ہزار کا لشکر جس وقت کہ قبر امام حسین کے اوپر تھا تو دور دور  
کے لوگ اس سے مطلع ہو رہے تھے اور سب پر شہادت امام حسین  
اور اُس کے غم کا اثر پورا تھا۔

اُس کے بعد جب مختار نے خون حسین کے انتقام کا ارادہ کیا تو  
اُنھوں نے اپنی جماعت کے ساتھ یہ طے کیا کہ ہم کو شام جانے کی  
کیا ضرورت ہے۔ مقصد ایک ہی ہے۔ راستہ بدلا ہوا ہے۔ انھوں  
نے کہا کہ اصل قاتل تو ہمارے گھروں کے پاس ہیں اور اسی شہر میں  
موجود ہیں۔ ہم کو یہیں رہ کر امام حسین کے قاتلوں کو قتل کرنا چاہیے  
چنانچہ سب نے متفق ہو کر امام حسین کے قاتلوں کو چین نگر سزا دینا  
خود بخود کی۔ اس کا بھی عجیب انداز تھا۔ ظالم آیا تو دربار مجلس غم  
بن گیا۔ کیونکہ ہر ایک ظالم کے گرفتار ہو کر آئے یہ اُس کے ظلم کا  
تذکرہ ہوتا تھا اور اُس سے پوچھا جاتا تھا کہ تو نے کربلا میں کیا کیا تھا  
اور ہر ایک ظالم خود اپنے مظالم کا تذکرہ کرتا تھا۔ اب آپ خود  
ملاحظہ فرمائیں کہ ایک ایسے اجتماع میں جہاں جہان اہل بیت  
جمع ہوں خود قاتل مظالم کا تذکرہ کر رہے ہوں کیا صبر و سکوت قائم رہ  
سکتا ہے۔ آج ان واقعات کا جو رادوں کے ذریعہ سے پہنچے ہیں  
تذکرہ ہمارے لیے سبب بے تابی ہوتا ہے۔ چہ جائیکہ بذات خود  
مظالم کا تذکرہ کرنے والا اُن واقعات کا تذکرہ کر رہا ہو۔ تو اس

کا کیا اثر ہو سکتا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کیا جاسکتا کہ ہر ایک  
دربار ایک مجلس ہوتا تھا۔

اس کے علاوہ دور دراز کے مقامات پر جو شہید کیے گئے تھے  
جیسے سلیمان بن مرد غزالی یا سبب یا عبداللہ بن دال۔ اُن کے  
واقعات مکن ہے شہرت کے درجہ تک نہ پہنچے ہوں کیونکہ وہ ایک  
مظلومانہ شان سے شہادت پا گئے مگر اب تو مختار کا دور آیا تھا  
کہ جس کا تذکرہ دور دراز کے مقامات تک نہ پہنچا ہو کیونکہ اُنھوں  
نے دفعتی طور پر اپنی حکومت قائم کر لی تھی۔ صرف کوفہ ہی میں نہیں  
بلکہ اطراف کوفہ میں دور دور کے مقامات پر اُنھوں نے قتل حاصل  
کر لیا تھا اور اپنے محال ہر جگہ مقرر کر دیے تھے۔ ان صورتوں میں  
یہ ناممکن تھا کہ اس کی اطلاع ایک محدود حلقہ میں رہے۔ خصوصاً  
جب کہ ایسے لوگ جن کو اہل بیت کے ساتھ کچھ بھی ہمدردی ہو سکتی  
تھی سب واقعات معلوم کرنے کے لیے بہت مضطرب تھے اور جو  
امام حسین کے پس ماندگان تھے اُنھیں سب سے زیادہ واقعات  
کے معلوم کرنے کا اشتیاق رہتا تھا کہ آج مختار نے کیا کیا اور آج کیا  
کیا۔ خود امام زین العابدین جو آتا تھا کہ کوفہ سے اُس سے پوچھتے  
تھے کہ کبھی مختار کیا کر رہے ہیں۔ چنانچہ ایک روایت یہ ہے۔  
کہ ایک شخص آیا اور حضرت سے واقعات مختار کے بیان کرنا شروع  
کیے۔ حضرت نے دریافت کیا کہ کبھی حرمہ قاتل جناب علی اصغر بنی  
مؤقتار ہوا۔ اُس نے بیان کیا کہ جب تک میں کوفہ سے چلا ہوں۔  
اُس وقت تک تو وہ گرفتار نہیں ہوا تھا۔ حضرت نے ہاتھ اٹھا کر  
بارگاہ الہی میں کہا اللھم اذقہ حق النار "خداوند اُس کو  
آگ کا مزہ چکھا دے" ظاہر ہے کہ جب تک گرفتاری قبل حرمہ کے  
انجام کے متعلق حضرت کو جستجو تھی تو جب وہ گرفتار ہوا اور قتل کیا گیا تو  
امام نے اس جبر کو سن کر اپنے تاثرات اس طرح ظاہر فرمائے ہوں گے  
حقیقت میں مختار کے اس دور زندگی کا ہر لمحہ امام حسین کی یاد  
کونہ صرت کوفہ میں بلکہ دور دراز کے مقامات پر پہنچانے میں صرف ہوا  
اس کے بعد امام حسین کا تذکرہ اور اُن کا غم آتا تو ضرور ہر جگہ  
لپٹا گیا کہ جو حقیقی ہمدرد اہلبیت کے نہ تھے اور اُن کو حکومت بنی  
امیہ سے مقابلہ کرنا ہوا تو وہ بھی اسی حربہ کو لے کر سامنے آئے چنانچہ  
بنی عباس کی سلطنت کی داغ بیل اسی بنیاد پر پڑی۔ ان کو اہلبیت  
رسل کے ساتھ اصلی منوں میں ہمدردی کبھی بھی نہیں تھی مگر کون  
مسلمانوں کو کھڑا کر سکتا تھا اولاد عباس کے نام سے۔ صرف آل محمد  
کے نام پر مسلمان کھڑے کیے گئے۔ اور غم حسین کو اپنا لباس بنایا گیا۔  
سیاہ پوشی مستقل طور پر اپنے قومی لباس کی صورت سے اختیار کی گئی  
غم حسین کے اعلان کے طور پر فوج کے تمام جھنڈے سیاہ رکھے گئے۔  
سب سے پہلے جو جھنڈا بلند کیا گیا وہ غمزدہ کے دن دوسری محرم کو  
ایران میں۔ یہ روایات ہیں کہ ایچہ معصومین جانتے تھے کہ مختار

مرد دہائی میں کس طرح فضا بنیت شریک ہے۔

یقیناً اگر کوئی جذبات کی نوع میں پہنچے والا انسان ہوتا تو وہ ان افراد کے قریب کا شمار ہوتا مگر وہ ایسے معدوم تھے کہ جو ہر ایک شخص سے اچھی طرح واقف تھے اس نے وہ ان ظاہری ہمدردیوں کے وجہ سے نہیں آئے اور انھوں نے اپنے ساتھ دلوں کو اس جماعت میں داخل کر لیا۔ یہ وہ کامیابان تھے کہ سیاہ لباس کی مذمت میں حدیثیں دار و برکتیں اور علویں میں جس کسی نے کبھی سیاہ لباس پہنا تو اس کے اوپر ایک طرز الزام قائم ہو گیا۔ تاہم اس کا ایک حجم بنا کر کھتی ہے کہ وہ پہلا شخص تھا علویں میں سے جس نے سیاہ کپڑے پہنے۔ اور حکم شرعی میں آپ کو معلوم ہے کہ سوائے عامہ، سوزہ اور ہبا کے تمام قسم کے سیاہ لباس کو شرع نے مکروہ قرار دے دیا ہے۔

اس طرح سے لوگوں کو ان کا ساتھ دینے سے رد کیا۔ پھر بھی دشمن کے ہاتھوں اہل بیت کا یہ مقتولہ اور یتیم بچہ حسینؑ کی یاد دینا میں پھیلتی جائے۔ امام حسینؑ سے ہم دردی اور ان کے قاتلوں سے نفرت۔ یہ چیز ہر ایک کے دل میں راسخ ہو گئی۔

ابو العباس سفاح جو سب سے پہلا خلیفہ بنی عباس کا تھا، اس نے بنی امیہ پر جو کچھ سختیاں ہو سکتی تھیں کیں اور سب سے جوانی میں تراردی کہ امام حسینؑ پر جو مظالم ہوئے ان کا ہم بدلے نہ ہے میں اس اعلان میں کوئی حقیقت نہیں تھی مگر نتیجہ تو اس سے وہی پیدا ہوا کہ بنی امیہ سے نفرت پیدا ہوئی اور آل رسولؐ سے دنیا کو بدردی پیدا ہو گئی۔

یہ اور بات ہے کہ مہی جاس کا یہ رویہ چونکہ سیاسی مصالح پر مبنی تھا اس لیے وہ وقتی ثابت رہا اور سیاست کے بدلنے کے ساتھ ان کوششوں کا رنگ بھی بدل گیا۔ انھوں نے آل محمد کے نام پر دنیا کو ہم خیال بنایا مگر ایک وقت وہ آیا کہ انھیں کے ہاتھوں آل محمد میں من کو قید ہوئے بلکہ قہر حکومت کی دیواروں میں ادلا دوسول کے خون کا گھارا لگا گیا جو بنی اہم نے بھی نہیں کیا تھا۔ اتنا ہی نہیں بلکہ حسینؑ مظالم کی قبر کو بھی کھودنے کی کوششیں ہوئیں۔

اسی بنا پر ایک شاعر نے کہا :-

تَالَهُ ان کانت اُمیتہ قدانت قتل ابن بنت نبیہما مظلوما  
فلقد اتاه بنوا بیدہ بمشکہ هذا الملعون بعدد وما  
(یعنی) بنی امیہ نے اگر اپنے نبی کے لڑے کو ظلم و ستم کے ساتھ قتل  
کیا تو یہ بنی عباس جو اُن کے ساتھ خانہ دانی قرابت کے بھی مدعی ہیں انھوں  
نے اُن کی قبر کو بھی برقرار نہ رہنے دیا بلکہ اُس کی عمارت کو مسجد مگر دیا۔  
خیر یہ تبدیلی اُن کی سیاست میں اُن کی بدیہیتی کو دیکھتے ہوئے ہوتا  
چاہیے تھی جو ہوس کی اُن کی اُس پہلی سیاست کے نتیجہ میں ان میں  
دلوں پر آل محمد کا اثر قائم ہو گیا تھا وہ تو دہائی طور پر باقی رہا اور نتیجہ میں  
دہی اثر خود بخود عباس کے خلاف تھی اُن کی دوسری سیاست کے نتیجہ پر

کادوڑ ثابت رہا جس کو نہ حکومت بھی ماسنا فنا کر سکی اعدتِ محمدیہ جانی کوئی  
دوسری طاقت فنا کرنے میں کامیاب نہ ہوئی۔

جو انصار امام حسینؑ کے ساتھ درجہ شہادت پہنچا تو ہم نے ان کے قوم و قبیلہ کا قتل و اختلاط بھی واقعہ کرنا کے بعد گرا کر پھیلانے کا بہت بڑا سبب بنا۔ یعنی امام حسینؑ کے ساتھ ان کے مرنے والے ان قسم کے اور اعتقاد ہی طرز اس کا اثر بہت اہم ہو سکتا تھا مگر اسی اسباب کی بنا پر اس کا قتل ہر قوم و قبیلہ اور جماعت سے پیدا نہ ہوا مگر انصار حسینؑ کی فہرست پر نظر جو ڈالی جاتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ قبائل عرب کے جو قناز آزاد ہو سکتے تھے تقریباً سب وہ حضرت کی نصرت میں مسہرہ جہاد تھے یعنی ظاہر میں تو مخالفت جماعت کے تھے مگر ہزار افراد اپنے گرد وہیں ہزار عوام اور جاہل عرب تھے جن کا کوئی وزن نہ تھا ادیہ بہتر آدمی تھے لیکن ہر ایک ان میں سے اپنے قوم و قبیلہ کا دل اور دماغ سمجھا جاسکتا تھا۔ امام حسینؑ نے عوام کو اپنے ساتھ نہیں لیا تھا بلکہ جو حضرت کی نصرت کو آئے تھے وہ دین و دنیا کے واسطے تھے ان میں سے بہت سے عابد شب زندہ دار بہت سے حافظ ترانہ اور بہت سے مراد یاں امداد تھے یہ امام حسینؑ کی نصرت سے پہلے بھی اپنی اپنی جماعت میں نمایاں حیثیت رکھتے تھے۔ ان میں سے ہر ایک مستقل شخصیت کا حال تھا جس کا فوج دشمنی پر اس وقت بھی اثر پڑا تھا اور بعد میں بھی جو شتا تھا اس پر اثر پڑتا تھا۔

اس کے علاوہ چونکہ تقریباً ہر ایک قبیلہ کے ایک یا کئی ممتاز افراد حضرت سید الشہداء کے ساتھ تھے مثلاً قبیلہ اسد کے کئی آدمی قبیلہ مہمان کے مقتدہ افراد قبیلہ فزاعہ، قبیلہ سعد اور اسی طرح قبیلہ بکیلہ، قبیلہ شتم قبیلہ غلب، قبیلہ جعف وغیرہ وغیرہ۔ یہ لوگ نے سرسری طور پر چند قبیلوں کا نام لے دیا ہے۔ اصحاب حنین کے موضوع پر جو تقریر میں نے آج سے مین برس قبل ریڈیو پر کی تھی۔ اُس میں میں نے پوری فہرست بیان کی تھی کہ کس کس قبیلہ کے کون کون لوگ حضرت امام حسینؑ کے ساتھ تھے۔ اب مذہبی خدویت کو جانے دیجیے۔ اگر صرف میت عرب اور اُس قبیلہ پروری کے لحاظ سے دیکھا جائے۔ جو عرب کی فطرت تھی جن کا اصول یہ تھا کہ اپنے قبیلہ والے کی حمایت کو وہ خواہ وہ حق پر ہو یا ناحق پر۔ تو جب ایسے ایسے ممتاز افراد ہر قبیلہ کے سید الشہداءؑ کے ساتھ تھے اور اُن کی شہادت ابن زیاد کی فوج کے ہاتھ سے ہوئی تو ہر ایک قبیلہ میں اُس کے افراد پیغمبرِ ملامی تھے اور کم از کم ہر قبیلہ اور سرِ جگہ کے لوگ یہ دریافت کر سکتے تھے کہ ایسے ایسے اقیانے روزگار اور عابدانِ شبِ مذہب دار کس وجہ سے قتل کیے گئے۔ اس طرح تمام قبائل عرب میں واقعہ کو بلا کے اسباب اور حالات کا تذکرہ مولاؑ کی بات تھی۔

پھر وہ آکر نہ کا ذکر میں لے نکالتا کہ، افسانہ ہست کے دھبے



ہو جاتا ایک نظری امر تھا۔

جو پہنچ گئے اور اپنی جانیں دے دیں وہ تو حقیقتاً عویش دل کے غم تو ان کو رہا جو نہیں پہنچے غم تو ان ہی کو ہی جو نصرت کر سکے۔

اگر ہوتے اور نصرت کر سکتے جیسے سلم بن عوسج ہوتے ہوئے دنیا سے گئے ہم بھی ہوتے ہی رہتے رہتے رہنا کا ہے کا ہوتا۔ اندھ کی ضرورت اس بنا پر پیدا ہوئی کہ اس دن موجود نہ تھے۔ بلکہ اسی کا رہنا ہمارے اندھ کو رہا اندھ کی کاروائی تمام محبت رکھنے والوں کو رہا۔

بہر حال جتنے لوگ اس وقت موجود تھے، کس بھی ہوں۔ بصرہ میں ہوں یا کھانا میں ہوں یا مین میں ہوں یا ایران میں۔ کسی جگہ بھی عالم اسلامی میں وہ لوگ موجود ہوں، جن کے دل میں یہ خیال تھا کہ اگر ہم کو اطلاع ہو جاتی اور ہم پہنچتے تو اپنا خون بہاتے، انھیں اب جو دقائق کی اطلاع ہو سکتی تو وہ آسٹو بہانے لگے اور اس طرح جتنے عالم اسلامیہ تھے سب میں ایک عالم تر غم و اندھ کا پیدا ہو گیا۔ دہائیوں دو ذوق فریق کے یہاں موجود ہیں۔ ہمارے یہاں بھی اور اہل سنت کے یہاں بھی کہ نبی شہادت حسین مسعود کو گن لگتا۔ دنیا میں تاریکی چھائی۔ آسمان سے خون برسا اور تین دن تک برساتا رہا۔ یعنی روایات میں یہ ہی کہ جالیوں دن تک خون برسا۔

ہم تو بہر حال اس کو یقین کرنے پر مجبور ہیں اور اس کے متعلق روایات اتنی کثرت سے ہیں کہ ماننا چاہئے کہ لیکن وہ غیر مسلم لوگ جو روایات کی بنا پر اس واقعہ کو تسلیم کرنے پر مجبور نہیں ہیں انھیں اس سے ایک اندازہ تو ضرور ہو سکتا ہے ہر ایک مذہب میں جو اس مذہب کا سب سے بڑا انسان تھا۔ اس کے حادثہ و حالت پر اس طرح سے روایات پائے جاتے ہیں۔ عیسائیوں کے یہاں حضرت عیسیٰ کی وفات کے موقع پر بائبل میں یہی ہے کہ تین دن تک عالم میں سیاہی چھائی رہی۔ اسی طرح ہر ایک مذہب میں جو اس مذہب کا سب سے بڑا انسان تھا اس کی موت کے موقع پر جو ان کے نزدیک سب سے بڑی مصیبت تھی اس طرح کے روایات پائے جاتے ہیں۔

مسلمان بحیثیت اعتقاد کے زیادہ بزرگ پیغمبر اسلام کی ہستی کو مانتے ہیں لیکن پیغمبر کی وفات میں مسلمانوں کے کسی فریق نے یہاں اس طرح کی چیزیں نہیں وارد ہیں جیسا کہ امام حسین کی شہادت میں وارد ہیں۔ اس سے ہر ایک مذہب و ملت کے انسان کو یہ اندازہ لگنا پڑے گا کہ بحیثیت مصیبت مسلمانوں سے نزدیک حضرت امام حسین کی شہادت تمام مصائب میں سب سے زیادہ عظیم تھی اور اس شہادت کا اثر اتنا ہے کہ غیر صورت سے مسلمانوں پر ہوا جیسا کہ کسی حادثہ کا اثر اسلامی تاریخ میں نہیں پیدا ہوا۔

ان انقلابات اور عالم کائنات کے اس تاثر کا جو حادثہ کہ بلا پر پیدا ہوا۔ یا کم از کم ان روایات کی شہرت کا عام اثر کیا ہو سکتا تھا؟ یہی کہ ہر انسان یہ یقین کرے کہ جس پر آسمان دیا گیا ہم اس پر گریہ نہ کریں؟ جس پر آسمان نے خون بہایا کیا ہم اس پر آنسو نہ بہا سکیں؟

اس سے یہ خوب اندازہ ہو سکتا ہے کہ تمام عالم اسلامی پر امام حسین کی شہادت پر کیا اثر ہوا۔ وہ اثر ہرگز خوشی کی صورت میں تو نہیں تھا۔ یہ تو ایک

شہید بننے کے لئے لیکن دوسرے مقامات پر بہت سے لوگ ایسے تھے جو سمجھتے تھے کہ ابھی مدت نصرت کا وعدہ ہی اور ان کو یہ معلوم نہ تھا کہ بقیہ عمر مسلمہ میں تاریخ میں بنامی امام ضروری ہو ان کو یہ خبریں پہنچیں تھیں کہ امام حسین نے بیعت نہیں کی تھی تو وہ دل میں یہ اندازہ کیے ہوئے تھے کہ جب حضرت عالم جہاد جہاد کریں گے تب ہم امام کے ساتھ جہاد میں شریک ہوں گے اور ان کے دشمنوں سے جنگ کریں گے مگر اگر اب امام حسین کا ہو پنا اور پھر روز عاشورہ جنگ کا قلعی ہو جانا باطل چھائی امر تھا۔

ذہن محرم کی وہ ہرگز خود عمر مسودہ نہیں مدام تھا کہ حقیقتاً لڑائی ہوگی اس نے اس وقت تک صلح کی گفتگو کی تھی۔ یہ تو فیصلہ کی سہ پہری کو خط آیا جتنا لکھا تھا کہ تم کو اس لیے نہیں بھیجا گیا ہے کہ تم حسین سے صلح کی گفتگو میں کرو یا بیعت کی امیدیں دلاؤ۔ تم کو تو بس قلعی سوال پیش کرنا ہے کہ یا قرہ اطاعت کریں یا پھر ان سے جنگ کی جائے۔ یہ خط تھا جس کے بعد اس نے امام حسین سے گفتگو سیکر بھیجی اور حملہ کر دیا۔

یہ حملہ اتنا اچانک تھا کہ خدا مام کو تعجب ہوا کہ یہ بے وقت حملہ کیا کہاں تو ابھی صلح کی گفتگو ہو رہی تھی اور کہاں اس کے بعد ہی اعلان جنگ کیے بغیر ایک دم حملہ اور اسی بنا پر حضرت نے اپنے بھائی جناب عباس کو بھیجا کہ اس خراس حملہ کا کیا سبب ہے۔ معلوم ہوا کہ یہ خط آیا ہی اور یوں عالم دیا گیا ہی اس لیے حملہ کیا گیا۔

مگر جو فوج عمر مسودہ کا ایک ذمہ دار انصر تھا صلح عاشورہ تک یہ نہیں معلوم تھا کہ وہی جنگ ہوگی۔ چنانچہ اس نے دوسری تاریخ صلح کو سالار فوج عمر مسودہ سے جو گفتگو کی وہ یہی تھی کہ اس نے پوچھا کیا تم واقعی ان سے جنگ کر دو گے؟ اس نے کہا ہاں اسی جنگ کے مترقم ہو رہی ہیں اور ہاتھ کٹ کٹ کر زمین پر گر رہے ہیں مگر یہ کہانی اپنی شرطیں جو پیش کی ہیں کیا ان میں سے کوئی منظور کی کے قابل نہیں اس نے کہا میں کیا کروں۔ تمہارا حکم نہیں مانتا یعنی ابن زیاد قبول نہیں کرتا۔

معلوم ہوا کہ ہر بلا کی جنگ جس موقع پر ہوئی، کسی کو اندازہ نہیں ہو سکتا تھا کہ تاریخ جنگ کیا ہوگی، موقع جنگ کیا ہوگا اور صورت جنگ کیا ہوگی۔ اس غیر متین طریق پر جنگ ہوئی۔ اس صورت میں جتنے پہنچ گئے نصرت حسین کے لیے ان کی خوش نصیبی تھی اور طاقت عمل۔ اور جو نہ پہنچے ان میں سے کچھ کے متعلق کہا جاسکتا ہے کہ طاقت عمل کی کمزوری تھی، کچھ کے لیے کہا جاسکتا ہے کہ قوت اڑی کا ضعف تھا اور بہت سوں کے لیے کہا جاسکتا ہے کہ صرف باطنی ہی تھی۔

حقیقت تو یہ ہے کہ عام حساب کی بنا پر ان حالات میں اگر صرف دس ہزار مددگار بھی پہنچ جاتے امام حسین کے پاس تو یہی کوئی حیرت انگیز بات نہ تھی۔ بڑھان اس کے جتنے افراد امام حسین کے پاس ان ہنگامی حالات میں پہنچ گئے وہ سب سے زیادہ تھے اور وہ دے تھے کہ جیسے چاہتے تھے تو اس موقع تھا اور ہستیا کھاتا تھا اطلاع ہوتی سب کو اور ہر پہنچنے کی صورت میں پیدا ہو جاتی تو کتنے لوگ پہنچ جاتے اب وہ تمام لوگ جو نہ پہنچ سکے ان کے دل پر نہ پہنچنے کا یقین ایک داغ ہو گیا اور چونکہ بنی امیہ سے نصرت ان کے دل میں بھی اتنی ہی تھی جتنی انصاف و انصاف کے دل میں ہو سکتی تھی اس لیے ان کا اس کے بعد مظالم بنی امیہ کے اظہار میں نہ



حضور میں ہوا جواب ثانی بھی ہو گا چنانچہ ان میں کو شہادت کا مدعی چل رہا ہے اس لیے اس پر غور فرمائیے۔ اگرچہ اہل سنت و جماعت کا موقف یہ ہے کہ اگر کسی کی عادتیں اب تک صلیف کنی جاہیں تو اور بات ہو مگر جہاں تک فطرت خود صرف عمل رہی، اخلاقیہ خصوصیت کا احساس ہی تھا جو چھپتا رہا۔

# کلکتہ کا محرم

(ایک مشاہد کے قلم سے)

یہاں کے شیعہ ادرسی اسلام کے یہ دونوں فرقے لفظی تفریق داری میں ترتیب قریب برابر کا سمجھتے ہیں۔ لیکن اصل سنسن کی عوامی اداری سے دل چسپی اور انتہاک کا درجہ اہل تشیع سے کسی طرح پہچنے نہیں بے حاشور کے دن کا پہلا ابتدائی نصف شیوں کے جلوس کے لیے اور باقی نصف شیوں کے جلوس کے لیے گرمنٹ کی طرف سے مقرر اور متعین ہے جسے اہل سنسن کی کثرت تقریب داری کرتی ہے اور پورے انتہاک کے ساتھ اس میں شریک ہوتی ہے۔ مختلف محلوں اور شہر کے مختلف حصوں میں اہل سنسن حضرات عزاداری کے جلوس اٹھاتے ہیں جن کے ساتھ بہ کثرت بیلین ہوتی ہیں اور قریب قریب تفریق کے ہر جلوس کے ساتھ حضرت عباس کا علم ہوتا ہے جس کا پشکا خصوصیت کے ساتھ بے حد مشادہ اور بڑا ہوتا ہے۔

یہاں محرم کی عزاداری کی پہلی خصوصیت جلوسوں کی ترتیب اور تسلسل ہے اور طوالت ہے۔ بعض جلوس ایک میل بلکہ اس سے بھی زیادہ طوالتی ہوتے ہیں اور سڑک کے ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک چوڑائی میں اور لمبائی میں پھیلے ہوتے ہیں۔ لیکن ادھر اس طوالتی جلوس کا ابتدائی حصہ سڑک کے ابتدائی حصہ پر آیا کہ تمام سڑک کا ٹریفک بالکل بند کر دیا گیا اور جب تک جلوس کا کوئی حصہ یا جز سڑک کے کسی حصہ پر بھی باقی رہے ٹریفک بند رہتا ہے۔ پھر جلوس کے ایک سڑک کو عبور کرنے یا ایک سڑک پر سے گزرنے میں خواہ وہ کتنے صحن ہوں خواہ تین گھنٹے مگر ہر طرح کا ٹریفک ٹھہرا سائیکل، رکتے، موٹر لاریاں، ٹرک، سرکاری اور پرائیوٹ موٹر اور ٹریمز بالکل بند رہتا ہے۔

کلکتہ ہندوستان کا پہلا شہر ہے جہاں کہ ٹریفک کی موجودہ کثرت اور اہمیت کا اندازہ بہ ذریعہ الفاظ کرنا ناممکن ہے۔ شہر کے کسی چوراہے یا دورا ہے پر اگر دو چار منٹ کے لیے بہ ضرورت اور بہ مجبوری یہ ٹریفک روکا جاتا ہے تو موٹر وں، موٹر لاریوں، ٹریمز کا ٹریفک پر ایک بڑا الجھن ہو جاتا ہے جس میں کسی انسان کا گونا گونا محال اند

انتہائی خطرناک ہے تو پھر عزاداری کے سلسلہ میں اس ٹریفک کا بالکل اور تسلسل کنی کنی گھنٹوں کے لیے دوک رہا جاتا ہے اور اس خصوصیت اور حالت پیدا کرتا ہو گا بالکل آسانی سے سمجھا جاسکتا ہے۔

ظاہرہ ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حکومت وقت قدیم افکار ام اور عصرہ و از سے عزاداری کو اتنا اہم اور ضروری سمجھتی ہے کہ ہم سے اہم سڑکوں کا ٹریفک گھنٹوں کے لیے اوپنل اور سرطخ کا کالہ و بارادہ آمد و رفت بالکل بند کر دی جاتی ہے۔ بعض افراد کا خیال اس خاص صورت حال کے متعلق یہ ہے کہ لوہا واجد ملی شاہ صاحب تاجدار اور ہ اگر چہ یہاں معزولی کی حالت میں نظر بند تھے لیکن اپنے دوران حیات میں بھی وہ عزاداری کرتے تھے چنانچہ منیا برج سے اب بھی شہر کو حندتا بدلوں میں وہ شاہی جلوس (یا اس شاہی جلوس کی یادگار) آتا جاتا ہے۔ اور کہا جاتا ہے کہ ان کے وقت سے خصوصیت کے ساتھ ان کے خصوصی لحاظ کی بناء پر اس شخص طریقہ کاری ابتدا ہوئی۔ اور جو اب بھی لفظی قائم اور برقرار ہے۔ اس اعزاز خصوصی کے ذیل میں ایک بات یہ اند قابل تذکرہ ہے کہ جلوس کے تحفہ کے لیے متعین اور مقرر پولیس اور فوج کے سیاسی اور انسرجلوس کے مدد کے اندر نہیں داخل ہوتے اور امر و کار (بمقام حاکم) اور مسند مسند شیعہ متعین بھی جلوس کے آگے پیچھے رکھی جاتی ہیں اور ان کا کوئی انفرادی جلوس کے اندر داخل نہیں ہو سکتا۔

مراسم عزاداری کے سلسلہ میں خصوصیت کے ساتھ یہاں کے شیعہ افراد باعموم اور بارہ جماعت بالخصوص مردی حضرت قاسم کی قائل معلوم ہوتی ہے اور اس ذیل میں سب سے اہم اور عجیب بات یہ ہے کہ محرم کی اور تمام تاریخوں سے قطع نظر کہ یہ لوگ محض ساتویں محرم کو گھنٹیں مانتے ہیں اور حاصل شدہ منٹوں کو اسی روز اند محض اسی روز بڑھاتے ہیں۔ مردی قاسم کے سلسلہ میں دل تو مہندی دینہ کا جلوس بے حد نفیس اور عمدہ ہوتا ہے جس کو وہاں کے خاص خود اپنے سروں پر اٹھاتے ہیں اور نام ہارے کے اندر جو گشت کرتا ہے اور اس سامان کو اٹھانے والے وہ لھا وہ لھا کھتے جاتے ہیں۔

عشرہ محرم میں سرکار سید العلماء و علما کے بیانات  
 ۱۔ محرم تک ٹھیک پہلے بے شب جنینہ میر سید محمد متعلق کو توالی چوک  
 ۲۔ محرم ۸ بجے شب شمس آباد ضلع فرخ آباد  
 ۳۔ محرم ۹ بجے شب کوئی پرنسیر سید حسن کا خوری دین علی  
 ۴۔ محرم ۱۰ بجے شب دین پناہ استیسن کے محلہ ہر آل اندر محرم

# ایک مرتبہ کے چند بند مالِ غم

از جناب سید محمد حسن صاحب طباطبائی ایم اے لکچرار اسلامیہ کالج لکھنؤ

ضمیمہ بشری میں جو نہاں اکظم شامل فطرت انسان میں سرمد اور الم  
اعتدال ان کے توازن کا جو ہر سنگ ڈنگا نہیں نہ کبھی جاوہ سستی میں قدم

معرفت نفس کی اپنے جیسے حاصل ہو جائے

حیر ممکن ہے کہ خالق سے وہ غافل ہو جائے

گشت زبیت میں پیش کی آتی ہو نہاں یاد اللہ کی اس دود میں گو ہے دشوار  
فہم دار اک گروہ نہیں جاتے بے کا جلوہ قدرت خالق ہے جمال رب یار

حسن کی شمع کے ظاہر میں جو پردہ اٹے ہیں

وہ نسی شاید بیکتا کے بھی دیو اٹے ہیں

دل دہی دل ہے کہ جو جس میں کل سنا ہو سرت سونہ دشت نہ الم کی ہو بریں  
دیر عقل کو انسان اگر رکھے پاس کوئی عالم ہو حریف آہیں بکتے دوسرے

شیشہ دل کو سرت بھی جلا دیتی ہے

بے مسمی غم میں جو ہوس کو بھلا دیتی ہے

بے خبر ہے جو بکے گویہ کو جرات کے غلات یہ ستم ہے کہ ہو گا یہ حقیقت کے غلات  
غم کبھی ہو گا نہ انسان کی غلات کے غلات بعض اوقات یہ تو انہیں غلات کے غلات

شدت غم سے شہامت کبھی کم ہوتی ہے

سمت افزا کبھی افزا طرا م ہوتی ہے

غم کی دولت ہی نہیں تو شہار با ہم عزم و ہمت بھی ہو ہمراہ تو بڑھتا حشم  
افرانہ از نہ ہر دل پہ اگر ہو شرام خود غمائی کے سوا کچھ نہیں شوق ماتم

مزا پناہ و شہادت سے جو بیگانہ ہے

مگر یہ اُس کا کوئی بھلا ہوا انسان ہے

اہل ہمت کو نہیں شورش طوفاں سکھ فقر و ریا کے اندھیرے میں درخشاں ہیں  
جس جگہ نہ ہو نہ ہو جاتا ہے اندازاں پھر قلعہ کرنے سے دیکھتا ہر میرے کا جگر

غم کا احساس ہر انسان کو جدا ہوتا ہے

جائی اٹھتا ہے کوئی اور کوئی ہوتا ہے

سبق آموز اگر تو صدمہ ماتم ہو جائے

سعی اخلاص سے تغیر یہ عالم ہو جائے

طبع انسان کا قضا کو جو اظہار الم قابلِ خبر ہے گرجش مل بھی ہو ہم  
زندگی بخش ہو کر ادب شہیدان ستم ہم کو لازم ہے کریں ان کا ہم ایسا تم

ظلم کو مبر کی تاثیر کا اندازہ ہو

دہریہ میں اسوہ شا و شہداء تازہ ہو

ہے غم بطنِ نجی حق کی حفاظت کے لیے دین اسلام کی بے لوث حمایت کے لیے  
کون کہتا ہے کہ ہے صرف ثقت کے لیے اک دیلہ کی کال بشریت کے لیے

کم سودوں کو فقط ارشادِ حبیب کی غم

عین مقصد نہیں خضر مرہ مقصد کی یہ غم

شدت غم میں بھی ہو پیش نظر خود راہِ حق میں ہے اجل زبیت کی رنج و رنج  
سو گروں پہ ہے کاش یہ جذبہ طاری ہو شمع کی گراں قدر رخصائے باری

ردیہ یوں البردِ عباس کو رونے والے

خود بین ظلم کی کشتی کو ڈالنے والے

کاش بریدہ گراں ہو بصیرت پر کاش ہر انگ میں ہوں حسنِ عمل کے جوہر  
آنسوؤں سے ہو میاں رختِ کردار کاش کوئی نہیں کی نہ جرات کرے اس رنج

اس طرح ردیہ کہ پند ار شجاعت ہو میاں

عزمِ شہسیر کی دنیا پہ حقیقت ہو میاں

# کونی

## انقلاب اور محرم تک محصول ڈاک معاف

جناب خیر لکھنؤ کا وہ مرکز آراسس موسم بہ سراج سخن جس نے بنائے شاہ  
میں انقلاب پیدا کر دیا ہے چھپ کر تیار ہو گیا ہے اس میں میں غلط تو جید، نیت  
معا میں۔ تیرا وہ میلاد سراج، نقیبت و مصائب بالکل اٹکے انداز سے نظم ہیں۔  
سلام بھی ہے۔ باعیاں بھی ہیں، علاوہ حصہ نظم کے مصنف کی تقدیر، سوانح وری  
اور جناب خیر لکھنؤ، حضرت آثر لکھنؤ، علاوہ کامن پوری کے معانی نثر نے  
کتاب کی رونق کو دو بالا کر دیا ہے۔ یہ مجموعہ بزم ادب کی زینت، محافل میلاد کا  
گلدستہ اور مجلس غم کی شمع ہے۔ ہندوستان کے مشہور اخبار و رسائل اور بڑے  
بڑے ادیب اس کتاب پر زریں پوشا کر چکے ہیں، کاغذ سفید، تقاب و لفظ  
طباعیت دیدہ زیب، قیمت پیر اور محصول ڈاک محرم تک معاف

مولانا فرحتی کی خاص پہچان جو بھلا  
اراضی شکم خلا و بد شکم، بعض، باز  
گولہ ستریا، جریان، کجا باہ جو سہ  
کے لگا پڑے جو۔ ہیئت، کھنہ، جگہ سہ  
اور جگہ کے لگا پڑے پیدا ہونے والی  
تمام بیماریوں کے لیے الیر ہے۔ ایک  
شیشی کا کس قیمت پیر دو شیشی کا  
کس قیمت پیر۔

المش  
کونی فیکٹری مدرنٹی چین  
روڈ لکھنؤ

المش  
ممتاز باب آجکسی، نخاس لکھنؤ

# منقوی دماغ

## سوق با دام خاص

ہر موسم میں اس کا استعمال سینہ و پیچھے کی کمزوریوں کو دور کرتا ہے۔ درد سرا جگر  
دماغی تھکاوٹ، زلہ، زکام، خشک کھانسی کو فنا کر کے دماغ میں تردد تازگی و تڑاوت پیدا کرتا ہے  
دماغی کام کرنے والوں کے لیے انمول تحفہ ہے۔ آدھ پاؤ کی شیشی قیمت پیر پیر سجون نمبر ۷۸  
قیمت پیر خوراک ۷۸ اور طلاء اسود قیمت فی شیشی ۷۸۔ خارجی و داخلی کل علاج اور  
سجون نمبر ۷۸ قیمت، م خوراک ۷۸۔ مادہ دقیق کی سنگی اصلاح کرتی ہے

المش  
منبجہ دو احانہ یونانی معین حیات منظر آمار لکھنؤ

## ائمہ معصومین علیہم السلام کی مختصر سوانح حیات

امامیہ مشن لکھنؤ سے ائمہ معصومین علیہم السلام کے سوانح حیات شائع ہوئے ہیں۔ جو بچوں اور ناواقف لوگوں دونوں کے لیے بے انتہا مفید ہیں۔

محترم افراد قوم کو چاہیے کہ ان رسالوں کو زیان سے زیادہ تعداد میں خرید فرما کر اپنے یہاں کی مجلسوں میں تبرک کی بات پر قیسم فرمائیں۔ نثر سے زائد کے خریدار کو چھ پیسے فی رسالہ کے حساب سے دی جائیں گی۔ دیگر مطبوعات مشن و بک انجمنی کی کتابوں کے لئے مکمل فرست طلب فرمائیے۔

ملینے کا پتہ:- سکرٹری امامیہ مشن۔ مختاس لکھنؤ

قیمت	نام کتاب	نمبر
۴	ربیعہ کامل سوانح امام اول	۱
۴	حسن مجتبیٰ دوم	۲
۴	شہید کربلا سوم	۳
۴	سید سجاد چہارم	۴
۴	پانچویں امام پنجم	۵
۴	صادق آل محمد ششم	۶
۴	موسیٰ کاظم ہفتم	۷
۴	امام رضا ہشتم	۸
۴	نویں امام نهم	۹
۴	دسویں امام دہم	۱۰
۴	حسن مسکری یازدہم	۱۱
۴	امام منتظر دوازدہم	۱۲

## مشن

### ایک نئی کتاب کی اشاعت دوم

صدیقہ صغرا حضرت زینب کبریٰ سلام اللہ علیہا کی سوانح حیات ثنائی زہرا کا پہلا اڈیشن جو دو ہزار کی تعداد میں شائع ہوا تھا ختم ہو گیا تھا اس لئے کتاب کی دوسری اشاعت کی بہت ضرورت محسوس ہو رہی تھی۔ الحمد للہ کہ یہ کتاب دوسری بار شائع ہو گئی ہے۔ کتاب مذکور کو عالمی جناب محمد الشکلیں وزیدۃ المحققین جناب محمد صادق حسین صاحب بی۔ اے (علیگ) کے قلم اور دماغ کی کوشش اور کاوش کا نتیجہ ہے۔ اعلیٰ طرز نگارش واقعات پر مؤرخانہ نظر اور فلسفہ شہادت و اسیری یہ چیزیں کتاب کو بلند اور بحد بلند کر دیتی ہیں۔ فاضل مصنف نے کتاب کی اس اشاعت میں اور قیمتی اضافے کر دیئے ہیں۔ کتاب مذکور پر ہندوستان کے باہر سے بھی اظہار خیال کیا جا چکا ہے۔ حجم ۲۰۰ صفحات سائز ۱۸x۲۲ عہدہ کاغذ اور دیدہ زیب کتابت قیمت علاوہ محصول ڈاک مبلغ دو روپیہ دھار کتاب سکرٹری امامیہ مشن و کٹو یہ اسٹریٹ لکھنؤ و نوب بشارت حسین حسین خاں رانی منڈی الہ آباد و سید ظہیر حسین ادریس گنج ہردوئی سے مل سکتی ہے۔

المش

خادم قوم سید قاسم حسین بلگرامی محلہ ادریس گنج ہردوئی





